



Rapport 2023
sur la pénétration des idéologies identitaires
dans l'Université et la Recherche

Les éléments de ce rapport ont été recueillis par une équipe de bénévoles
tous membres de l'Observatoire des idéologies identitaires
sous la direction de Xavier-Laurent Salvador

<https://decolonialisme.fr/>

Sommaire

Introduction	3
1. Colloques, congrès, séminaires, journées d'études, conférences, communications	6
2. Appels à contribution	43
3. Publications : ouvrages	53
4. Publications : articles, revues	65
5. Thèses, mémoires et projets de recherche	85
6. Voix institutionnelles	95
Annexe 1 : Sur la question européenne	96
La politique de Recherche française	97
L'inflexion des objets de recherche par le politique	97
La question du genre, cas d'étude	98
Annexe 2 : Les articles publiés sur le site en 2023	103
Annexe 3 : Mentions de l'Observatoire dans les médias	113

Introduction

L'Observatoire du décolonialisme et des idéologies identitaires, créé en janvier 2021, est un collectif transversal d'une centaine d'universitaires librement associés sur la base du constat commun du délitement des disciplines dans l'enseignement supérieur, fédérés autour d'une revue en ligne (<https://decolonialisme.fr>) dont le but est de produire une série d'analyses sur le phénomène des idéologies identitaires. Il s'appuie sur l'association LAIC (Laboratoire d'Analyse des Idéologies Contemporaines), déclarée d'intérêt général¹.

Dans ce cadre a été produit en 2021 un premier « Rapport sur les manifestations idéologiques à l'Université et dans la Recherche »², auquel fait suite le présent rapport pour l'année 2023 (le rapport 2022 n'ayant pu être produit en raison de problèmes informatiques).

Les données de ce rapport ont été collectées par les membres de l'Observatoire. Pour assurer la cohérence et l'exhaustivité du corpus, nous avons limité notre étude à la France et non à l'ensemble de la francophonie. Cette liste est non exhaustive et a minima : plusieurs éléments ont été retirés en cas de doute ou n'ont pas été inclus en raison de l'accès limité à certaines informations.

Méthodologie

La méthodologie de collecte et de traitement des informations combine des techniques de pige manuelle et de pige automatisée.

¹ <https://association-laic.org/>

² <https://www.decolonialisme.fr/rapport/2021/rapport2021.pdf>

- pige manuelle: nos adhérents et sympathisants jouent un rôle crucial en relevant régulièrement des informations pertinentes provenant de diverses sources, essentiellement dans le monde de l'enseignement supérieur et de la recherche. Ces contributions de première main constituent une partie essentielle de notre base d'informations.

- pige automatisée: nous avons développé un robot spécialisé, alimenté par Google Search, Google Actualités et ScanR, ciblant également les supports de diffusion universitaire (thèses, publications, ouvrages, etc.). Ce robot identifie une centaine de mots et expressions clés liés à la sémantique militante des milieux dits « woke », ce qui nous permet de recueillir de manière systématique un large éventail de données pertinentes.

Chaque information collectée, qu'elle provienne de la pige manuelle ou de la pige automatisée, est relue minutieusement par le responsable de notre site. Cette vérification est essentielle pour assurer l'exactitude et la pertinence des données. Les informations sont ensuite triées et seules celles présentant un discours idéologique avéré sont retenues. Ainsi il ne suffit pas qu'un item mentionne des termes comme « studies », « genre » ou « décolonial » pour être sélectionné: il faut pour cela un développement explicite de l'idéologie « woke ». Ces informations sont ensuite catégorisées selon leur nature (publication, ouvrage, colloque, appel à contribution, etc.).

Enfin, la sélection finale est validée par notre comité éditorial, composé de membres de notre site, qui s'assure que seuls les éléments absolument indiscutables sont retenus.

Ce travail de référencement est mené tout au long de l'année et publié chaque mois sur notre site dans la rubrique « Woke in progress », ce qui nous permet de disposer d'une base de données unique sur l'activité militante en contexte académique.

Dans le présent rapport, les éléments sont présentés par rubriques et, à l'intérieur de chacune, par ordre chronologique.

Nous avons conservé les graphies originelles, espaces comprises.

Résultats

Nous avons adopté une nomenclature des thèmes aussi parlante que possible, donc pas exagérément détaillée, d'autant que certaines thématiques se combinent souvent dans un même item. Ainsi nous avons inclus dans le thème « genre » aussi bien ce qui relève du sexisme (néo-féminisme) que de la sexuation (transactivisme) et de la sexualité (droits LGBT). Quant au thème « wokisme » (communautarisme, domination, déconstruction, etc.), il n'a été isolé comme tel que lorsqu'aucune des autres thématiques n'est impliquée; mais c'est bien l'ensemble de ces thématiques qui relève du

INTRODUCTION

phénomène « woke », défini comme la combinaison du communautarisme et de la focalisation sur la discrimination – ce qui lui permet d’agrèger des causes très variées.

Sur un total de 234 items indexés, la répartition par thèmes se présente comme suit :

- Genre (néo-féminisme, droits LGBT, transactivisme...):	n = 145	(≈ 62 %)
- Décolonialisme (racialisation, nouvel anti-racisme...):	n = 37	(≈ 15,8 %)
- Intersectionnalité (racisme/sexisme):	n = 34	(≈ 14,5 %)
- Wokisme (communautarisme, domination, déconstruction...):	n = 12	(≈ 5,1 %)
- Islamogauchisme (laïcité, islam...):	n = 6	(≈ 2,6 %)

Cette distribution montre une nette prédominance de la question du genre, sous toutes ses formes, dans les propositions académiques, puisqu’elle occupe plus le tiers des items repérés. Les autres thèmes, bien que présents, semblent avoir moins pénétré le monde académique français. L’on peut ainsi suggérer aux autorités académiques de décourager les initiatives qui ne cessent de fleurir en matière d’études de genre, tant elles sont devenues répétitives et, par conséquent, peu innovantes, contrairement à ce que prétendent leur promoteurs.

La conclusion de ce recensement (dont nous rappelons qu’il est très probablement inférieur à la réalité du phénomène, compte tenu des conditions de la collecte et de notre volonté d’éliminer tout item ambigu) est claire: certes, la pénétration de l’idéologie *woke* dans l’Université française n’est pas un phénomène massif, mais elle est suffisamment consistante pour invalider les discours de dénégation qui prétendent que « le wokisme n’existe pas », ou qu’il ne serait qu’un épiphénomène dont il n’y aurait pas à s’inquiéter.

1.

Colloques, congrès, séminaires, journées d'études, conférences, communications

(n = 103 ≈ 44 %)

Atelier doctoral 2022-2023, Groupe d'Étude des Méthodes de l'Analyse Sociologique de la Sorbonne.

« Il s'agit d'un espace de dialogue sous la forme d'ateliers, visant à mettre en lumière les pratiques et les réflexions méthodologiques des approches par le genre et sur le genre en sciences sociales. »

Militantisme et complicités minoritaires. Théories et pratiques des politiques queer contemporaines

Enseignements et séminaires de l'EHESS, UE474. Année 2022-2023.

« Ce séminaire de recherche propose d'aborder les théories et pratiques des politiques queer contemporaines des dernières décennies à travers l'étude de savoirs à la fois académiques et militants. Il s'agira d'aborder leur porosité et les manières dont ils se contaminent mais également les tensions et les formes de fractures entre ces deux types d'appréhension de la réalité sociale. Nous nous intéresserons plus particulièrement aux luttes queer, à celles des minorités de genre et sexuelles en France et à l'international afin d'en comprendre les évolutions et certaines de leurs orientations les plus récentes. »

Théoriser en féministe. Quels enjeux pour la pensée féministe d'aujourd'hui ?

Séance du séminaire du Cresppa organisée le 11 janvier 2023 à 17h au Centre CNRS Pouchet.

« Il est indéniable que les féministes théorisent, et que leurs théorisations participent à transformer le monde. Mais peut-on — et doit-on — qualifier cette activité théorique ? Bien que les théories féministes partagent une visée politique émancipatrice, chercher à définir ce que signifie théoriser en féministe, c'est prendre le risque de masquer la pluralité des situations et des concepts. Dès lors, comment prendre en charge la diversité des contextes qui se trouvent derrière les connaissances ? Ne doit-on pas interroger ce que cette question — à la portée pourtant éminemment épistémologique — révèle des frontières du féminisme lui-même ? Comment aborder un phénomène qui est tout à la fois un engagement, une identité, une revendication, un outil ? »

Croiser le genre et la classe en sciences sociales. Parcours d'enquêtes

Séminaire de recherche du Cresppa-CSU coordonné par Isabel Boni-Le Goff, Pauline Delage et Eve Meuret-Campfort, du 17 janvier au 13 juin 2023.

« Récemment, deux événements politiques ont souligné les enjeux que revêtent les rapports de genre et de classe à deux pôles opposés de l'espace social. Alors que le mouvement #metoo a mis en exergue les violences commises par des hommes en haut de la hiérarchie socioprofessionnelle à l'encontre de femmes dans des positions subordonnées, les mobilisations des Gilets Jaunes ont à la fois été critiquées par les commentateurs médiatiques pour le « virilisme » des militants et ont mis sur le devant de la scène le rôle spécifique et les besoins des femmes des classes populaires. Cette actualité, qui invite à ne pas se cantonner à l'analyse d'un rapport social, trouve un écho dans le champ académique. »

Présences sociales: genre, care et temporalités

Enseignements et séminaires de l'EHESS, UE71. Année 2022-2023, du 18 novembre 2022 au 10 février 2023.

« Ce séminaire d'enseignement fondamental (tronc commun du parcours "Santé, médecine, question sociale"), d'introduction et de lectures (ouvert à toutes les autres

formations) a plusieurs objectifs. Il entend d'abord introduire aux questions du genre et du care, particulièrement saillantes dans le champ du social et de la santé, mais aussi de l'environnement et du monde académique. Pour ce faire, il montrera que l'approche par les temporalités est heuristique en ce qu'elle permet de mettre en évidence les rapports sociaux et notamment l'ordre du genre. Ce séminaire mènera ainsi des investigations sur les temporalités sexuées du care ; il entend donc étudier les enjeux politiques des interventions pour autrui (médico-sociales et plus largement tout type d'accompagnement de la personne) et contribuer à une sociologie des présences sociales. Celle-ci consiste en une description et une analyse des prises en charge et des pratiques d'accompagnement et de soins, ces activités professionnelles ou profanes, constitutives de supports sociaux, étant observées comme des processus (attention et écoute, élaboration et coordination, émotions et actions concrètes, réception...) impliquant humains et non humains (dispositifs administratifs ou techniques, animaux...) et envisagées dans leurs dimensions à la fois morales et pratiques, dans leur tension entre protection et contrainte, à partir de leurs enjeux de temporalisation et de sexualité. »

Art contemporain et culture queer : une histoire de représentations

Conférence de Quentin Petit Dit Duhal, docteur en histoire de l'art, Campus de Villejean (Rennes), 17 janvier 2023.

« Les artistes queer représentent une minorité en soi : iels sont peu visibles dans les expositions, et si iels le sont, les questions de sexualité et de genre sont souvent évacuées. Pourtant, l'émergence d'une politique visuelle queer dans la seconde moitié du XX^e siècle occupe une place à part entière dans l'histoire des représentations artistiques. Comment cette histoire s'est constituée ? Peut-on parler "d'art queer" ?

Cette conférence propose une étude d'images et de trajectoires d'artistes queer en remettant en contexte leur engagement et la manière dont iels déplacent les catégories de genre, de sexe et de sexualité. Elle montre ainsi que ces artistes, par leurs représentations, ont un impact très direct dans la transformation de la société. On verra également les enjeux que le queer représente pour l'histoire de l'art et comment il nourrit de nouveaux discours sur l'hors-norme, l'exclusion et la hiérarchie, notamment grâce aux recherches des jeunes chercheur-ses. »

« Des terrains “faciles” ? L’immersion en terrains espagnols questionnée sous les prismes du genre, de la race et de la sexualité », par Hélène Combes, Estelle Fisson et Marion Lang

Journée d'étude le 25 janvier 2023, à l'ENS de Lyon, et en ligne.

« Cette séance amènera trois chercheuses à dialoguer sur leurs expériences d'enquête, d'une part autour de la question de la facilité apparente (parfois déçue) de l'enquête de terrain, d'autre part dans une perspective intersectionnelle de la relation aux terrains (classe, genre, race). »



Genre.s & Ruralité.s

Le séminaire « Genre.s & Ruralité.s », organisé par le Master GTDL, aura lieu le jeudi 26 janvier 2023 sur le campus de l'Université Jean Moulin Lyon

« Il sera composé de quatre tables rondes animées par les étudiant.es qui donneront la parole à des intervenant.es issu.es du monde de la recherche, du milieu associatif et institutionnel ainsi qu'à des personnes qui, par leur vécu, ont acquis une expérience du sujet traité. »



En quête de respectabilité. Une ethnographie du travail des agent·e·s municipaux du bas de l'échelle au croisement des rapports sociaux de classe et de genre

Séminaire doctoral avec Suzanne Quintin, doctorante à Arènes / Université de Rennes 2/CSO, le 27 janvier de 10 h à 12 h à la fois en présentiel à Sciences Po, sur le campus Saint-Thomas, salle K.011.

« Le séminaire présentera l'état d'avancement d'une thèse qui prend pour objet la respectabilité des agent·e·s municipaux du bas de l'échelle. Ces dernier·ère·s se rejoignent sur leur position d'exécutant·e et leur appartenance aux et leur appartenance aux fractions stables-modestes des classes populaires. »



Séminaire « De l'universel » donné par Souleymane Bachir Diagne, philosophe et professeur à l'université de Columbia.

Séminaire organisé à l'École normale supérieure le 7 février 2023.

« Ce séminaire propose de poser la question de l'universel dans un monde décolonisé, c'est-à-dire pluriel et décentré. On discutera d'abord le concept de décentrement à partir de lectures de textes de Edmond Husserl, Simone Weil et Jean-Paul Sartre. On mènera ensuite une exploration de la signification d'un "Bandung épistémologique" éclairée par des écrits de Frantz Fanon, d'Aimé Césaire, de Léopold Sédar Senghor, d'Emmanuel Levinas, de Maurice Merleau-Ponty, de Julius Nyerere ou de Walter D. Mignolo, en examinant tout particulièrement les notions de « voies africaines du socialisme » et de décolonialité. On conclura sur la discussion d'une construction philosophique du (multi)latéralisme. »

L'Arcane de la reproduction : femmes au foyer, prostituées, ouvriers et capital.

Conférence de Leopoldina Fortunati, le 8 février 2023, de 16h à 18h, à l'EHESS Paris-Raspail. Laboratoire d'anthropologie politique – LAP.

Conférence donnée dans le cadre de deux séminaires « Militantismes et complicités minoritaires » et « Anthropologie critique des corps et des sexualités », en collaboration avec les éditions Entremonde et avec l'appui de l'EUR GSST – Sciences sociales du genre et de la sexualité, par Leopoldina Fortunati, féministe marxiste italienne et professeure de sociologie à l'université d'Udine (France)

Clovis Maillet. *Les Genres fluides. De Jeanne d'Arc aux saintes Trans*

Rencontre avec l'auteur, Bibliothèque Sorbonne Nouvelle, 8 février 2023.

Sexisme: penser les racines du mal

Séminaire pluridisciplinaire du Cluster *Gender*, 9 février 2023, à la Maison des Sciences de l'Homme Ange-Guépin, Nantes.

« Comment expliquer un secret de famille : la sociologie du genre et l'invisibilisation d'une femme » par Christine Détrez.

Femmes, féminisme, genre, sexualités. Nouveaux enjeux dans les études littéraires

Séminaire animé par Christine Planté et Damien Zanone, les 9 février, 14 avril et 9 juin 2023, à l'Université Paris Est Créteil.

« Cinq ans après #MeToo, le débat sur les violences faites aux femmes dans nombre de sociétés contemporaines est toujours aussi vif, l'interrogation critique laisse peu de secteurs indemnes et concerne particulièrement la culture, la recherche et l'enseignement. Le retentissement sur les études littéraires est perceptible dans le canon, dans les programmes, les thématiques, les rééditions. Quelles sont les approches employées pour aborder ces objets nouveaux, ou renouvelés? Quelles relations entretiennent-elles – ou non – avec les études développées antérieurement : les études sur les femmes, les études féministes, les études de genre, et les études sur les sexualités? Quels sont leurs apports, leurs limites, leurs débats ou leurs éventuels points aveugles? »

La République autoritaire: islam de France et illusion républicaine (2015-2022)

Séminaire *Nouvelles radicalités*, 10 février 2023, à l'ENS de Lyon.

« Présentation de l'ouvrage de Haoues Seniguer *La République autoritaire : islam de France et illusion républicaine (2015-2022)* paru en 2022 aux éditions Le Bord de l'eau. »

Étudier les littératures lesbiennes : une gouine et une folle enquêtent en territoire hétérosexuel

Séminaire donné à la Maison des sciences de l'homme (MSH-Alpes, Saint-Martin-d'Hères) par Margot Lachkar et Alexandre Antolin, 23 février 2023.

« Les motivations qui nous ont amenées à étudier les littératures lesbiennes sont différentes et particulières pour chacun de nous. Cependant, il s'agit d'une quête initiatique dans les deux cas, telle que Suzette Robichon l'a expliqué dans la préface d'*Écrire à l'encre violette*. Les livres que nous avons débusqués, étudiés, lus, nous ont construits et accompagnés dans notre cheminement personnel et universitaire.

Durant notre présentation, nous vous expliquerons quelles sont les intrications entre le personnel et l'universitaire dans le cadre de ce projet d'histoire de la littérature lesbienne, ainsi que les diverses difficultés auxquelles nous avons été confrontés, parmi lesquelles la question de l'accès à des textes d'une littérature censée ne pas exister ainsi

que celle de la légitimité et légitimation de ce champ d'études au sein des études littéraires. »

Présentation du master « Études sur le genre »

Le 27 février 2023 par Nahema Hanafi, historienne au laboratoire Temos et directrice de ce master de l'Université d'Angers co-accrédité avec les Universités de Bretagne Occidentale, du Maine, de Nantes et de Rennes 2.

« Le master Études sur le genre propose une formation pluridisciplinaire (histoire, sociologie, droit, études cinématographiques, littérature...) réalisée par des spécialistes de ces questions. Il permet d'acquérir des connaissances théoriques sur le genre et les méthodologies des sciences humaines et sociales par le biais d'une formation à distance interactive (cours scénarisés, vidéos et cours audio, classes virtuelles...). »

Genre et subjectivité: enjeux épistémologiques et didactiques

Séminaire à la Maison de la recherche - Sorbonne Université, 7 mars 2023.

« En quoi la part de subjectivité nécessairement impliquée dans la recherche en lettres et sciences humaines peut-elle constituer non pas une indépassable limite, mais une ressource à explorer? Quels sont les enjeux de cette question pour l'étude et l'enseignement de la littérature médiévale sous l'angle du genre? »

Pédagogie inclusive en enseignement supérieur: comment s'y prendre?

Christelle Lison, 4^e Webinaire flash sur les questions d'inclusion, École normale supérieure de Lyon, 9 mars 2023.

Dégenrez-moi – Dégenrer: enjeux artistiques, intimes et politiques

Le colloque aura lieu les jeudi 9 mars et vendredi 10 mars dans la Galerie Journiac et dans l'Amphi de l'École des arts de la Sorbonne (47 rue des Bergers, 75015).

« "Artiste ready made", artiste collectif, poreux, fluide, auto-indéterminé, autant de bords qui ne contiennent plus le sujet dans les mêmes catégories. Ces pratiques trou-

blantes autour de l'ambiguïté de genre, des mouvements trans, cassent les normes de la différence sexuelle bouleversant les courants artistiques autant que les autres champs clinique, théorique et politique. »

Autour de la publication de *Now You See Her: How Lesbian Culture Won Over America*

Annonce de séminaire des « Jeudis du genre », (Arpège, université de Toulouse), Anne Crémieux (Université Montpellier 3 Paul-Valéry), le 9 mars 2023.

Workshop Danse « Sourcières »

Atelier de l'université d'Angers animé par la chorégraphe Anne Collod dans le cadre du Mois du genre, 17 mars 2023.

« De quels environnements l'histoire de la danse est-elle peuplée? Comment les milieux, naturels ou urbains, ont-ils été des acteurs à part entière de nouvelles formes de danses inventées par des femmes chorégraphes? Pour Sourcières #1, Anne Collod enquête sur les enjeux écologistes et féministes des danses des chorégraphes pionnières Anna Halprin, Simone Forti et Trisha Brown. Elle élabore, à partir de leurs pièces environnementales, des partitions-traductions pour que les ouvertures et les ruptures initiées par ces « sourcières » continuent à transformer notre attention au vivant. Danses passées et présentes se tissent pour expérimenter ensemble, à l'ère de l'Anthropocène, une nouvelle relation à ce qui nous entoure et nous constitue. »

Séminaire « Genre et monde carcéral »

Séances 1 et 2 : 20 mars 2023 – Maison des Sciences de l'Homme Paris-Saclay.

Titres des interventions: Déclôturer le genre depuis la prison: expériences et discours de femmes trans' privées de liberté; Des familles sous contraintes. Les parents face au placement pénal et à la détention de leur enfant; Extensions de la punition et du monde carcéral: une analyse de la détention des immigrant.es en Espagne et au Canada; Sous-traitance en rétention: enjeux et revers de l'emploi d'immigré.es précaires auprès d'étrangers en instance d'expulsion.

« **Nature is queer!** »

Claire Lahuerta propose une rencontre-débat le 23 mars à 19 h au Frac Lorraine.

« Une conversation pour explorer, à partir de recherches journalistiques et de pratiques artistiques, de nouvelles façons de penser notre rapport à la nature, qui ne seraient pas dominatrices ou destructrices. »

Racisme et sexisme en politique

Université Clermont Auvergne. Conférence de Pascal Blanchard, historien associé Groupe de recherche Acha, dans le cadre de la Semaine de Lutte contre les Discriminations Raciales, le 24 mars 2023.

« La France est une terre de diversité. En témoignent son histoire sur le temps long, sa présence sur tous les continents, les origines multiples des Français comme le parcours de certains de ses représentants politiques qui, par leurs combats, ont œuvré pour permettre à chacune et à chacun de trouver sa place dans la société et de jouir de droits civiques et politiques égaux. C'est de cette lutte pour l'égalité, de ces combats politiques et militants et de ces engagements citoyens que rend compte cette exposition. »

Table ronde autour de la traduction française de Charles Mills, *Le Contrat racial*, en présence de Ryoa Chung

24 mars 2023, Intervenante: Ryoa Chung, professeure titulaire au département de philosophie de l'Université de Montréal, directrice du Centre de Recherche en Éthique.

Punir l'islamophobie? La justice française face aux discours et actes antimusulmans.

27 mars 2023. Intervention d'Abdellali HAJJAT (professeur de sociologie à l'Université libre de Bruxelles) dans le séminaire "Islams et musulmans de France: nouveaux terrains, approches et paradigmes". IISMM EHESS – MESOPOLHIS – IREMAM.

« Ce séminaire ouvert aux étudiant·e·s de master, doctorant·e·s, post-doctorant·e·s et enseignant·e·s-chercheur·e·s confirmé·e·s proposera de prendre la mesure de la pro-

duction scientifique sur les islams et les musulmans de France depuis plus de trente ans et explorera la possibilité d'un renouvellement des terrains, approches et paradigmes mobilisés sur des thématiques spécifiques. »

Les (Bien)faiseur·euses

Table Ronde / Marché et Ateliers Créatifs Organisés par les masterant·es ÉGALES/ÉGALITÉS de l'Université Lyon 2 le 29 mars 2023.

« Visibiliser les femmes et minorités de genre artistes lyonnai·ses. »

Mois des Égalités – Table ronde: « Transidentité: le parcours administratif, académique et médical des personnes transgenres »

Table ronde interactive le 31 mars 2023 permettant d'aborder les différents aspects du parcours d'une personne trans, à l'occasion de la journée mondiale de la visibilité trans, la Faculté de Santé de l'université Paris-Cité.

Matrimoines et patrimonialisations expérimentales de la « nature » en ville

Journée d'étude organisée par le réseau LIEU, le laboratoire AMUP, le laboratoire SAGE et IFRA Nigéria le 3 avril 2023 à l'ENSA de Paris la Villette.

« Le matrimoine permettra ici d'aborder les patrimonialisations des minorités "générées", mais aussi dans un sens beaucoup plus large, "un patrimoine territorialisé, ancré, qui conserve sa valeur d'existence mais » qui a "aussi une valeur d'usage" (Gravari-Barbas, 2014). De même, les expériences "minoritaires", "quotidiennes" et/ou contestataires, de patrimonialisation de la « nature » en ville seront abordées, à la fois dans des villes occidentales et dans des villes non occidentales, non seulement comme un type de patrimoine (ou d'infra-patrimoine), dont l'opposition au patrimoine "culturel" doit être dépassée, mais comme un questionnement transversal du paradigme patrimonial contemporain. »

Conférence-débat « Le racisme systémique en question »

Sciences Po et CNRS. Les Salons scientifiques, 1 place Saint-Thomas-d'Aquin - 75007 Paris, 4 avril 2023.

« À l'occasion de la parution du numéro hors-série de la revue *Mouvements* "Qualifier le racisme : controverses et reconnaissance du fait racial" plusieurs auteurs confrontent leurs analyses autour de la notion de "racisme systémique", qui constitue un point d'achoppement dans les débats publics et académiques sur la qualification du racisme. »

L'épigénétique, une science oubliée des *gender studies*. Regards sur une promesse made in USA

Conférence de Julie Jarty, 4 avril 2023, Université Toulouse Jean-Jaurès.

« Dans cette communication, j'entends proposer une critique féministe d'un programme de santé publique puisant sa légitimité dans le champ scientifique controversé de l'épigénétique : le programme dit des "mille premiers jours". Fabriqué au tournant des années 2010 dans les murs d'une ONG états-unienne monographiée pour l'occasion, ce programme ciblant prioritairement les ventres des corps gestants dans l'espoir d'améliorer la santé des générations futures s'étire peu à peu vers tous les pays occidentaux. Il se développe en France dans l'ombre de la crise sanitaire, à grand renfort d'expertises issues cette fois-ci de disciplines scientifiques avec lesquelles les études genre ont rompu le dialogue : neurosciences et psychologie. »

La transidentité en entreprise

Conférence sous forme d'une table ronde (échanges entre participants et intervenants) sur la thématique de la transidentité, le 4 avril 2023. Proposé par les étudiant.e.s du Master DSGRH, Orléans.

« L'objectif est de sensibiliser les participants sur la transidentité, sujet encore peu connu. Le groupe d'étudiants à l'initiative du projet souhaitent également trouver des outils pour les professionnels ou futurs professionnels qui devront prendre en compte la transidentité pour accompagner les changements des mentalités et changements juridiques ! L'objectif est de sensibiliser et informer sur cette thématique importante, enjeu de société. »

Un cirque au(x) féminin(s) ? Repenser et réinventer les genres

ARTES, Université Bordeaux Montaigne, Maison des Sciences de l'Homme, Bordeaux, Scène Nationale Carré-Colonnes, 4 et 5 avril 2023.

« Lors de cette troisième journée d'étude, après avoir abordé les questions de légitimités et les espaces du cirque engagé, nous souhaitons interroger la place des femmes dans le cirque contemporain et les assignations qu'elles subissent et/ou qu'elles parviennent à renverser. Dans l'imaginaire collectif, il n'est pas rare que les disciplines aériennes soient considérées comme des disciplines plutôt féminines tandis que les disciplines de force sont plutôt considérées comme masculines. Avec son numéro de trapèze travesti en femme, Vander Clyde Broadway, alias Barbette, est resté célèbre dans l'histoire du cirque pour sa posture iconoclaste. Cependant, certains stéréotypes restent aujourd'hui encore opérants dans le monde du cirque et ses représentations dominantes. »

Sorcellerie dans la télé (dite) réalité : genre, race et agencements médiatiques

Conférence de Marc Jahjah, MCF en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Nantes, LAMO, le 7 avril 2023, organisée par le Lircs, université Côte-d'Azur, Nice, dans le cadre du séminaire « Genre, médias, pouvoir ».

« Le séminaire "Genre, médias, pouvoir" a pour vocation de présenter des travaux de recherches croisant les études communicationnelles, notamment médiatiques, les études socio-politiques et la question du genre. Cette dernière investit l'ensemble des pratiques sociales et symboliques et traverse tous les champs de recherche et domaines disciplinaires. Elle constitue une plateforme de dialogue entre les savoirs, mobilise des méthodologies croisées et ouvre par là-même sur une interdisciplinarité réelle et non postulée. »

La santé à l'épreuve du genre, ici et ailleurs, hier et aujourd'hui. Approche interdisciplinaire

Journée d'étude organisée par le Laboratoire interdisciplinaire Solidarités, Sociétés, Territoires, Université Toulouse Jean-Jaurès, le 11 avril 2023.

« Les inégalités femmes-hommes face à la santé, une question sociétale »

The indigenous gaze – Decolonizing visual cultures

Conférence web de Laura Singeot, le 12 avril 2023, dans le séminaire Archivo : “Gazing into the representation of Indigeneity in Indigenous Contemporary Art: Reconciling via decolonizing aesthetics and curatorial practices?”

« This Webinar Series seeks to continue the ongoing discussions in decolonial thought and visual practices beyond Western-centred conceptualisations of the image. Throughout five sessions, scholars, artists, and curators, will critically approach the concept of the “gaze” in visual culture, interrogating it from historical, cultural, and ontological standpoints, and addressing the Indigenisation of the image as a means for decolonizing the fields of visual culture and contemporary art studies. »

La littérature à l’oblique. Sexualités et genres dissidents: enjeux critiques

Séminaire Philomel Paris, Sorbonne, 12 avril et 31 mai 2023.

« Depuis l’avènement des études sur le genre et des *cultural studies* dans les dernières décennies du XX^e siècle, féminismes, homosexualités, questions de genre ont trouvé droit de cité au sein de la recherche littéraire. Droit de cité fragile, discuté, contesté, pour autant tangible, il a permis à un certain nombre d’histoires, de critiques et de théories littéraires d’éclore dans le champ universitaire et d’y ouvrir de nouveaux horizons d’analyse, riches et peu à peu explorés. »

Genre et hétéronormativité dans les sources. Représentations et transgressions de l’injonction hétérosexuelle (Saint-Étienne)

Colloque organisé par l’université Jean Monnet les 12-13 avril 2023. Université Jean Monnet, Site Denis Papin, Saint-Étienne.

« À la suite d’une première journée sur le thème “genre et sources: lecture, relecture, mélecture”, la SFR ALLHiS organise cette année la deuxième session de ce cycle de séminaire jeunes chercheur.es sur l’hétéronormativité dans l’analyse des sources. En remettant en cause l’hétérosexualité comme doxa, soit comme une forme d’évidence consensuelle et primordiale, la notion d’hétéronormativité suppose d’interroger les mouvements de résistance ou les évolutions au sein des discours et des pratiques. La difficulté, en outre, à nommer et à définir ces dernières autrement que par leur affiliation ou non à une norme modulable pose un problème sémantique: comment dési-

gner la “non-hétéronormativité” autrement que par la négative et, implicitement par la transgression d’une norme hétérosexuelle entendue comme positive? »

Corporités féministes et queer dans les pratiques performatives et circassiennes

Colloque de l’Université de Picardie Jules Verne, 12-13 avril 2023.

« Dans le cadre du Projet CORPS (CORporités et COnsentement dans les Pratiques Physiques et Sportives) soutenu par le Ministère de l’Enseignement Supérieur et de la Recherche, l’ENACR (École Nationale des Arts du Cirque de Rosny-Sous-Bois) propose deux journées d’échange et de réflexion autour des pratiques circassiennes et performatives actuelles mettant en jeu des transformations dans les représentations des corporités. Depuis plusieurs années, les propositions émanant d’artistes issu.es de la performance, du cirque, des arts visuels ou des arts de la scène tendent à se confondre et à adopter des partis pris qui stimulent, brouillent, troublent, questionnent, déstabilisent, caricaturent voire révolutionnent les représentations des corporités. Ce chantier de réflexion, distribué sur deux journées dédiées à la création actuelle inscrite dans des sensibilités féministes et/ou queer, offrira le cadre propice à l’échange de pratiques, aux récits d’expériences et à l’analyse. »

Gender and sexuality studies – Journée d’études des jeunes chercheurs de l’EUR GSST

Les étudiantes et étudiants de master et doctorat de l’École universitaire de recherche (EUR) *Gender and Sexuality Studies* (GSST), École des hautes études en sciences sociales, organisent une journée d’études, le vendredi 14 avril 2023, sur le Campus Condorcet Paris-Aubervilliers.

Séminaire d’actualité éditoriale de l’axe genre : la fabrique des masculinités au travail

Séminaire organisé le 14 avril 2023 à Institut des sciences juridique et philosophique, Université de Paris Sorbonne et CNRS, à l’occasion de la parution du livre d’Haude Rivoal (CNAM), *La Fabrique des masculinités au travail*, La Dispute, 2022.

« Chaque mois, les membres de l’axe genre reçoivent les auteurs et/ou autrices d’ouvrages dont les thématiques recoupent celles de l’axe. »

La reconnaissance en chantier : des concepts aux pratiques

Journée d'étude organisée par le laboratoire SOPHIAPOL (Université de Paris Nanterre) le 19 avril 2023.

« Cette journée d'étude vise à être un espace de mise à l'épreuve et de possible restructuration du paradigme de la reconnaissance à l'aune de la philosophie critique et de la pensée décoloniale. À cette occasion, nous offrirons aussi un large éventail de persistances et d'usages possibles du concept dans la pensée contemporaine. »

Écritures et scènes décoloniales : quelles modalités esthétiques, quels imaginaires scéniques ? Perspectives transnationales

Colloque organisé par Pénélope Dechaufour avec les étudiant·e·s du Master 1 Théâtre et spectacle vivant (Université Paul Valéry, Montpellier) les 20-21 avril 2023.

« Cette journée d'études interrogera les modalités esthétiques et les imaginaires scéniques que déploient les écritures et les scènes décoloniales. Pensée depuis les problématiques soulevées par la « condition noire » (Pap Ndiaye[i]) et les gestes artistiques animés d'enjeux décoloniaux et portés par des artistes afro-contemporain·e·s ou afro-descendant·e·s dans l'espace francophone, il s'agira d'ouvrir les perspectives à d'autres territoires en invitant chercheurs et chercheuses à présenter des travaux autour de ce qui fait la spécificité d'un geste scénique décolonial, par le prisme d'une réflexion esthétique et ce à travers le monde. »

Y-a-t-il une convergence des luttes féministes et écologistes ?

Table ronde organisée par la revue *Le Grand Continent* à l'École Normale Supérieure le 2 mai 2023.

« Né au cours des années 70, le concept d'éco-féminisme a trouvé ces dernières années un écho retentissant au sein des mobilisations sociales, en cristallisant l'idée d'une intersection entre les luttes pour la préservation de l'environnement et les revendications féministes. Mais comment ces deux pôles s'articulent-ils, tant conceptuellement que pratiquement ? »

Conférence : Littérature de jeunesse antiraciste, Élodie Malanda

11 mai 2023, Université d'Angers.

« On trouve dans la littérature de jeunesse un bon nombre d'ouvrages ayant à cœur de dénoncer le racisme et de faire des jeunes lecteurs et lectrices des personnes ouvertes au monde. Cependant, tous ces ouvrages ne sont pas toujours efficaces et certains auteur.ices y reproduisent même – inconsciemment – ce racisme qu'ils critiquent portant véhément. Quels sont les pièges de ces ouvrages bien intentionnés ? Comment les reconnaître pour les éviter ? Et quels sont les secrets des ouvrages qui transmettent une véritable conscience antiraciste à leurs jeunes lecteur.ices ? Élodie Malanda propose de montrer, à travers des exemples choisis, différentes stratégies antiracistes adoptées par les ouvrages pour la jeunesse et d'en analyser leur efficacité comme outils pour une éducation antiraciste ».

Art féministe et queer en Amérique latine. Esquisse d'une cARTographie politique

Conférence proposée par Thérèse Courau et Marie-Agnès Palaisi, Centre d'Études Ibériques et Ibéro-Américaines, Université Toulouse Jean-Jaurès, 11 mai 2023.

« Situées à la frontière entre les luttes symboliques et les luttes sociales, les productions artistiques latino-américaines – à l'image des œuvres de Liliana Porter – mettent en perspective les enjeux politiques de l'art. »

Intimité, racialisation et affects dans les migrations contemporaines

Colloque organisé par l'Institut Convergences Migrations, Centre de recherches sociologiques et politiques de Paris et l'Université d'Amsterdam, 11-12 mai 2023.

« Le projet vise à explorer comment le nœud "intimité-racialisation-affects" se décline selon les contextes socio-culturels, l'histoire migratoire et coloniale, ainsi que les configurations politico-économiques. À travers trois axes thématiques (nation, parenté et famille ; asile et relations affectives ; intermédiaires, intermédiations et engagement), ce projet alimente les réflexions sur la relation entre l'intimité et la racialisation dans le cadre d'une journée d'études et plusieurs rencontres scientifiques.

Jardins de femmes

Colloque international et cueillette d'images, Brest, 11-13 mai 2023.

« Le colloque “Jardins de femmes” souhaite interroger la dimension de genre de ces perspectives diverses car dans tout ce qui constitue le jardin, la place des femmes est spécifique. Tous les savoirs peuvent être mobilisés pour répondre, qu'ils soient académiques ou empiriques, qu'ils soient savants ou d'expérience, qu'ils soient artistiques ou techniques, etc. »

Saisir la poly-vocalité des archives audiovisuelles et numériques en contexte post-colonial

Séminaire ANR PICCH-INA, 12 mai 2023.

« Dans de nombreuses institutions de mémoire en France et sur le web, sont aujourd'hui accessibles à tous les publics des fonds liés au passé colonial qui font l'objet de contestations et de débats au sein de la société civile. Les professionnel-le-s de l'information doivent désormais développer de nouvelles compétences pour prendre en compte ce patrimoine culturel, qu'il s'agisse de mettre à disposition des fonds d'archives, de restituer des objets, de réécrire le contexte historique qui les entoure d'une manière plus critique et plus inclusive. »

Intimité, racialisation et affects dans les migrations contemporaines

Table ronde est organisée dans le cadre des ateliers de travail du projet IntRa (Intimité, racialisation et affects dans les migrations contemporaines), financé par l'Institut Convergences Migrations, le 12 mai 2023.

« À l'occasion de cette table ronde, recherche et pratique dialoguent pour explorer la portée de “l'intime” et son articulation avec la racialisation et l'économie affective dans les migrations contemporaines. »

L'intersectionnalité comme travail militant. Travail d'inclusion et reproduction d'un ordre racial et genré dans le self-help féministe

Conférence de Lucile Quéré, Docteure en sociologie, Université de Lausanne
Université de Lille, 15 mai 2023.

« Ce séminaire est un espace de travail ouvert aux chercheur-ses de tous niveaux (les étudiant-es de master sont bienvenu-es), organisé autour de travaux publiés ou en cours. Les échanges visent à discuter des méthodologies et épistémologies féministes, ainsi que des recherches abordant les rapports sociaux, les inégalités et les points de vue minoritaires. Un texte est partagé avant la séance. Il est recommandé de le lire, afin de participer à la discussion qui se veut la plus ouverte possible. Nous encourageons fortement les participant-es à faire des liens avec leurs propres travaux et à nous partager leurs réflexions ».

Trans*Sexualité

Journée d'étude organisée le 20 mai 2023 à la Maison de la recherche de l'université Paris 8, organisée dans le cadre du séminaire de philosophie et d'études de genre : "Penser la sexualité : perspectives queer/trans* et antiracistes".

L'héritage immobilier en contexte postcolonial. Le maintien des écoles françaises au Maroc.

Séminaire IREMAM, 25 mai 2023. Intervention de Soufiane Taïf (Université Paris I-Panthéon Sorbonne-CESSP) dans le séminaire « Éducation ».

La sorcière, entre objet historique et icône féministe. Regards scientifiques sur l'utilisation d'une figure fascinante

Journée d'étude organisée par à l'université de Strasbourg, 2 juin 2023.

« La figure de la sorcière s'est construite à partir de croyances issues de l'imaginaire humain depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. En Occident, la "chasse aux sorcières", selon l'expression consacrée, est initiée au Moyen Âge. Mais c'est l'époque moderne qui a condamné judiciairement et massivement ces femmes pour crime de sorcellerie dans un phénomène historique de grande ampleur. Cette répression issue d'une cri-

minalisation progressive a produit une image complexe de la sorcière, parfois présentée comme une figure militante d'un féminisme forgé à l'aune d'interprétations polémiques très contemporaines. Comme beaucoup de médias l'affichent aujourd'hui, la sorcière est-elle réellement pacifiée, réhabilitée, dûment ou indûment récupérée à des fins de revendications sociétales ou abusivement exploitée pour servir des desseins vengeurs exprimés comme tels ?

Études décoloniales d'Amérique latine et des Caraïbes: Apports, limite et débats
Dans le cadre de l'École d'été Sorbonne Alliance, du 12 au 16 juin 2023.

« Ce projet a pour objectif d'étudier les apports, les limites et les débats des chercheurs et des chercheuses appartenant à ce champ de recherche et dont les travaux sont mal connus du grand public mais aussi d'une grande majorité d'universitaires. »

Journée d'étude transdisciplinaire des masters sur le genre

Organisée par Initiative Genre de l'Alliance Sorbonne Université le 14 juin 2023.

« Vous suivez une formation de Master dans l'une des trois facultés de Sorbonne Université ou dans l'un des établissements de l'alliance SU, et votre sujet de recherche s'intéresse au genre, aux femmes, au sexe, aux sexualités, au féminisme, aux masculinités, à l'intersectionnalité, aux études "queer" et aux études trans... »

Institutions et dominations. Femmes et recherche-crédation de soi

Journée d'étude, 16 juin 2023, Campus Condorcet Paris-Aubervilliers.

« Cette journée d'étude propose aux chercheuses de toutes disciplines, doctorantes ou chercheuses confirmées, un espace de productions écrites, orales et d'expressions performatives autour des violences, des rapports de force et/ou de dominations, des silences vécus au cours de leur expérience à l'université. »

No(s) Futur(s). Genre : bouleversements, utopies, impatiences – 3^e congrès Genre et études de Genre.

3^e Congrès International de l'Institut du Genre, Institut du Genre, 3-7 juillet 2023, Toulouse.

« Ce moment fort est l'occasion de réunir les chercheuses et chercheurs du monde entier pour proposer un moment de réflexion sur la place et la forme du ou des futurs et de leur dimension genrée dans nos sociétés, présentes et passées, occidentales et extra-occidentales. »

Pratiques amateur, danses inclusives, postures engagées : la participation des publics à la création chorégraphique

Journée d'étude dans le cadre de La Biennale de la danse de Lyon, 23 septembre 2023.

« Danses en amateur, œuvres participatives, co-crétions, projets de territoire, les dénominations prolifèrent mettant en lumière une disposition particulière du secteur chorégraphique à inclure « des non-professionnel·le·s » dans la fabrique du spectacle. De l'amateur·rice au·à la spectateur·rice, en passant par le·la témoin, l'habitant·e, le·la non-danseur·euse, la participation convoque des manières de "faire ensemble" diverses et variées. »

Séminaire « Genre et monde carcéral »

Séances 3 et 4 : 29 septembre 2023 – Maison des Sciences de l'Homme Paris-Saclay.

« Pour comprendre les régimes de genre qui se jouent dans l'enfermement, il faut décentrer notre regard afin d'interroger la manière dont ils informent l'entièreté du continuum carcéral. Les troisième et quatrième séances du séminaire « Genre et monde carcéral » se proposent d'analyser la manière dont ces régimes influent, dans nos contextes néolibéraux, sur les processus de criminalisation ainsi que sur les politiques pénales qui cherchent à y répondre. Une attention particulière sera portée aux univers historiques et théoriques desquels les politiques publiques de lutte contre les violences de genre s'inspirent. Les quatre interventions proposées nous permettront en outre d'observer dans quelle mesure les attentes et les rapports sociaux de genre informent les contours des catégories pénales (légitime défense, harcèlement sexuel, viol), tout

autant qu'ils imprègnent les traitements judiciaires et pénaux des différent-e-s justiciables. »

Circulations féministes du concept de fémonationalisme. Langues, pratiques, théories

Journée d'étude organisée au Campus Condorcet Paris-Aubervilliers dans l'Auditorium de l'Humathèque de l'EHESS le 29 septembre 2023.

« La journée vise à croiser les réflexions autour des différents niveaux de circulations du concept de fémonationalisme (circulations interlangues et entre différents contextes nationaux et politiques, redéfinitions et décalages du concept, circulations entre différents milieux féministes, académiques et militants, notamment). Ce moment sera l'occasion d'échanger sur les enjeux féministes de traductions, sur la portée critique et politique du concept de fémonationalisme dans l'activisme féministe, et sur les enjeux théoriques du concept. »

Séminaire d'Approches Postcoloniales SAP : saison 2023-2024

Centre Population & Développement (CEPED). Université Paris Cité, ERL Inserm 1244, les 6 octobre, 10 novembre, 1^{er} décembre, 2 février, 1^{er} mars, 5 avril, 3 mai et 7 juin.

« Le SAP est en effet parti du constat que les approches postcoloniales (anticoloniales, études subalternes, postcoloniales, décoloniales) occupent une place mineure dans l'enseignement et la recherche en sciences sociales en France, alors qu'elles occupent une place significative dans l'espace international. Peu de centres de recherche se consacrent à la situation postcoloniale ou à ses manifestations et évolutions contemporaines. L'espace de réflexion, de discussion, d'actualisation des débats et de partage que constitue aujourd'hui le SAP est un lieu unique menant une lecture critique qui continuera au cours de l'année 2023-2024 à accueillir les doctorant.e.s, les chercheur.se.s, les étudiant.e.s de masters qui discutent ces approches scientifiques ainsi que les militants qui en font usage en dehors du milieu académique pour comprendre les causes, les effets et les changements provoqués par les approches postcoloniales tant dans l'espace scientifique que social et ce autour de trois axes. »

De l'histoire coloniale à l'histoire des empires : parcours, acteurs et actrices de la postcolonialisation de l'histoire en France

6 octobre 2023, CEPED (Centre Population et Développement : Université Paris Cité & IRD) et CERI (Centre de recherches internationales : Sciences Po Paris), 45 rue des Saints-Pères, Paris 6.

« Ce séminaire continuera à faire connaître et à approfondir la connaissance de ces approches à la fois en familiarisant la communauté scientifique avec la littérature la plus récente adoptant les approches postcoloniales, en menant une lecture critique de la réception des approches postcoloniales dans l'espace académique français (et au-delà), et en s'intéressant aux conditions de professionnalisation et d'exercice des activités scientifiques des chercheurs et chercheuses engagé.e.s dans ces approches. »

Conférence du séminaire « Enquêter sur et avec le genre »

Discussion interdisciplinaire » (2^e édition, 2022-2023) avec Marie-Xavière Catto. Saint-Martin-d'Hères - MSH-Alpes, 9 novembre 2023.

Comment les études de genre bouleversent-elles la manière d'appréhender les grandes catégories juridiques ? Si les premiers mouvements féministes se sont traduits par le fait de revendiquer l'application aux femmes des droits reconnus aux hommes, la critique féministe du droit a un potentiel beaucoup plus subversif, touchant aux catégories mêmes de la matière (la division public/privé, la division des sexes) ou en bousculant la manière d'appréhender des questions (le consentement, les droits procréatifs).

Droit et genre en France : un premier bilan ?

Colloque organisé les 17 et 18 novembre 2023, à l'Université Paris Nanterre (bâtiment Max Weber, Amphithéâtre) à l'occasion du dixième anniversaire du programme REGINE.

« De 2011 à 2016, le programme de Recherches et Études sur le Genre et les Inégalités en Europe, plus connu sous son acronyme de REGINE, a réuni une quarantaine de chercheurs et de chercheuses autour des rapports entre droit et genre. Dirigé par Stéphanie Hennette-Vauchez, Marc Pichard et Diane Roman, avec la participation décisive de Mathias Möschel, le programme REGINE a bénéficié d'un double financement de l'Agence Nationale de la Recherche et de la Mission Recherche Droit

et Justice (désormais Institut des Études et de la Recherche sur le Droit et la Justice). Il poursuivait un objectif clair : introduire le concept de genre dans la pensée juridique française. Plus précisément, dans un contexte de quasi-inexistence de travaux juridiques s'appuyant sur le concept de genre, le projet REGINE portait une triple ambition : faire connaître les théories féministes critiques du droit en France ainsi que les outils conceptuels, normatifs et méthodologiques qu'elles mettent en avant ; produire des analyses techniques de branches du droit français au prisme de l'analyse de genre ; développer des analyses théoriques et conceptuelles originales permettant d'établir des passerelles entre le droit et les autres sciences sociales, mais aussi entre la recherche et l'enseignement juridiques. »

Escalade, Tourisme et (dé)colonialisme. Les racines colonialiste et bourgeoise de l'alpinisme

Conférence-débat le 23 novembre 2023 « L'esprit de l'alpinisme » avec Delphine Moraldo, Espace Antigone (22 rue des Violettes, Grenoble).

« L'alpinisme se construit comme un emblème de l'idéologie capitaliste et impérialiste qui est alors au cœur du projet de société porté par la bourgeoisie. Ce projet associe étroitement la modernité capitaliste et son idéal d'autonomie et de liberté avec un projet colonial (puis néocolonial) fondé sur l'extractivisme. L'asymétrie des relations avec les populations locales apparaît ainsi comme un aspect structurant de l'alpinisme : les alpinistes se voient comme apportant la civilisation à des "populations locales présentées comme arriérées", dont même les élites que sont les guides locaux sont peu considérées. Le caractère colonial et patriotique de l'alpinisme ne fera ensuite que s'accroître avec le développement des expéditions extra-européennes, notamment en Himalaya. »

Décolonial et universel : perspectives croisées

Séminaire « Décolonial et Universel », 2^e année (2023-2024), les 23 novembre 2023, 14 décembre 2023, 18 janvier 2024, 15 février 2024, 14 mars 2024, et 16 mai 2024. Maison des sciences de l'homme de Bordeaux.

« Ce séminaire est un séminaire de lectures théoriques et critiques animé par des non-spécialistes. Il ne s'agit pas de produire un savoir "par en haut", mais plutôt de proposer des pistes de lectures de manière horizontale. La personne chargée de l'introduction de la séance présente l'auteur, les concepts clés et des pistes enthousiasmantes pour les

collègues. Elle ne dispose pas d'une autorité quelconque sur l'auteur. Elle a donc le droit de dire "je ne sais pas". L'idée est de penser avec les auteurs et non pas contre eux. Il ne s'agira pas de procéder à des lectures pointant tel ou tel défaut, mais plutôt d'essayer de comprendre en quoi cet auteur peut nous servir aux uns et aux autres, par-delà nos disciplines et nos terrains différents. Le décolonial est entendu comme un concept souple, que l'on pourrait définir comme processus de déprise de la colonialité du pouvoir. Post / dé / anti pourront dialoguer entre eux, l'essentiel étant de dessiner des constellations théoriques pouvant rassembler les chercheurs entre eux. »

Actualité de la recherche en Genre & Langage

Journée d'études organisée le 27 novembre 2023, hébergée par la Maison de Recherche de l'Université Sorbonne Nouvelle et soutenue par l'association GSL (Genre, Sexualités, Langage) et la revue GLAD!

« Il s'agit de montrer ce qui se fait autour des discours militants (axe 1), des pratiques langagières féministes et queers (axe 2) et, au niveau méthodologique, les réflexions et problèmes éthiques que peuvent soulever de telles recherches (axe 3). La journée se veut promouvoir une jeune recherche dynamique, et est pensée comme une occasion pour des masterant-es de participer à un événement scientifique pour la première fois, dans un cadre bienveillant et constructif. »

Intersectionnalité et multipositionnement. Recherche féministe et études migratoires dans une perspective interdisciplinaire

Conférence d'Adelina Miranda. MSHS, Migrinter, MIMMOC, novembre 2023, Poitiers.

« Dans cette intervention, je propose d'opérer un retour réflexif sur comment les multiples appartenances (notamment le genre, la classe, les statuts professionnel et national) du.de la chercheur.e agissent sur les conditions de recherche. En effet, pour opérer le nécessaire processus de distanciation et de décentrement, fondamental pour élaborer une connaissance située ancrée dans une objectivité forte (S. Harding), le.a chercheur.e doit se reconnaître comme étant un des acteurs du champ étudié, impliqué dans de nombreux autres champs sociaux et qui peut vivre dans des formes de mobilité et de transnationalisme. Tout comme les sujets étudiés, le.la chercheur.e est par ailleurs confronté.e aux processus de mondialisation et de globalisation, à la division internationale du marché du travail intellectuel, aux conditions d'hégémonie politique,

juridique, culturelle. Comment ce multipositionnement agit dans les rapports sociaux lors du terrain? Comment les logiques intersectionnelles sont prises en compte dans l'élaboration des savoirs? »

Workshop on Gender Issues and Development

Paris Nanterre University and EconomiX are hosting the Workshop on Gender Issues and Development on November 30 and December 1, 2023.

« This workshop will feature contributions in the fields of family economics, gender economics, and development economics. It aims to create a forum to discuss ongoing, cutting-edge theoretical and empirical research connecting these areas.

We welcome submissions in the following themes: gender and labor markets; marriage and divorce; household time allocation; economics of gender-based and domestic violence; gender gaps and income inequalities; household decisions (labor supply, consumption, savings, health, education, and fertility); gender, migration, and remittances; women's empowerment, women's entrepreneurship, and economic development; political role; demographic economics; social norms, laws, policies, and institutions; economic development and agricultural production ».

Phénoménologie(s) et critique(s) du « nous » (ENS Paris)

Du 30 novembre au 1^{er} décembre 2023, École normale supérieure, 45, rue d'Ulm, Paris

Avec la participation exceptionnelle de Judith Butler le jeudi 30 novembre, 14 h : « *The Aspirational We: Rethinking the Politics of the Imaginary.* »

« Disjoindre le “nous” hérité (i.e., l'identité collective reçue à la naissance), et le “nous” choisi, (i.e., l'identité activement assumée et choisie par l'individu) est un geste typiquement critique. Théoriser notre double appartenance et la réversibilité par laquelle le “nous” performé et activement assumé métamorphose sans cesse le “nous” hérité dont il est issu, l'est encore plus. Car, en vertu de ce geste, c'est en termes de volonté et non en termes d'origine, ou d'appartenance, qu'il s'agit de penser la relation entre le “je” et le “nous”, l'individu et la communauté.

(Dé)faire les catégories. Quand elles ne (nous) tiennent plus en place. Sexe, genre et sexualité

Colloque organisé par la MSH Paris Nord, 20 Av. George Sand, Saint-Denis, (93210), le 1^{er} décembre 2023.

« Dans le cadre de ce colloque, nous nous pencherons sur les actualités vivantes, polémiques et en mutation des catégories de sexe, de genre et de sexualité dans leur articulation avec les rapports de race et de classe. L'enjeu du colloque est ainsi pour nous de penser avec et contre les catégories de sexe, de genre et de sexualité. On cherchera à questionner leur efficacité critique, tout comme les processus de stabilisation normatifs liés à leur inscription dans les champs de savoirs académiques existants. Ce colloque se veut résolument inter et transdisciplinaire et souhaite faire émerger des dialogues stimulants entre des champs disciplinaires (linguistique, philosophie, sociologie, histoire, psychanalyse...) et des épistémologies différentes (théories féministes et queer, études décoloniales, marxisme...). »

Discours juridiques, genre et histoire

Colloque international et interdisciplinaire organisé les 6 et 8 décembre 2023 à la Faculté de Droit de Douai (Université d'Artois).

« Ce colloque international et pluridisciplinaire accueille des contributions liant discours juridiques et études de genre, issues des disciplines juridiques comme de l'ensemble des sciences humaines et sociales. Il s'articule autour de trois axes : (1) les épistémologies critiques du droit à l'aune du genre et de l'intersectionnalité ; (2) les méthodes d'analyses genrées et intersectionnelles, et les outils heuristiques élaborés pour l'analyse de discours ; (3) les résultats de recherche d'analyse genrée et intersectionnelle des textes juridiques, primaires ou secondaires. »

Genre, expression, révolution : présentation de l'ouvrage *Genre et manifestes. Nouvelles perspectives sur une forme actuelle*

Sorbonne Université, 7 décembre 2023.

« Depuis le manifeste du parti communiste de 1848, le manifeste est un outil militant de prédilection, par son format court et incisif avantageux. En 1971, le manifeste des 343 ouvre la voie à la dépenalisation de l'avortement. Au service des luttes féministes donc, le manifeste parvient-il pourtant à se défaire d'une tradition patriarcale ? »

« La Littérature à l'oblique » Littératures queer hispanophones, entre deux archipels : Caraïbes-Canaries

Séminaire organisé à Sorbonne Université Lettres le 7 décembre 2023.

« Cette quatrième séance du séminaire “La littérature à l'oblique. Sexualités et genres dissidents: enjeux critiques” est dédiée aux littératures queer des Caraïbes et des Canaries. Cette réflexion transatlantique permet de réfléchir aux liens entre littératures lesbiennes et queer, comme aux définitions possibles qu'on peut en donner, à partir d'études de textes hispanophones. Cette séance débute par des interventions de Claire Laguian et Sophie Large puis est suivie d'une discussion avec le public. »

La réception de la théorie décoloniale d'Abya Yala / Amérique Latine dans le champ académique (Europe – Afrique)

Colloque organisé les 12-13 décembre 2023, University of Chicago Center in Paris par Lissell Quiroz (CY Cergy Paris Université, AGORA EA 7392, IUF) et Philippe Colin (Université de Limoges, EHIC UR 13334).

« Au cours des dernières décennies, différents courants “post-eurocentriques” de la pensée critique ont entamé une profonde révision des sciences sociales, en intégrant à leurs analyses une réflexion sur les asymétries persistantes qui traversent nos mondes dits “post-coloniaux” et en mettant l'accent sur la géopolitique du savoir et du pouvoir qui en découle. L'un de ces courants de pensée est la pensée décoloniale. Originellement élaborée par des chercheurs et chercheuses latino-américain-es ou issus de la diaspora latino-américaine aux États-Unis dans le cadre du projet. »

La transidentité: accompagner les jeunes dans leur scolarité

Communication de Cendrine Mercier et Pearl Vignaud au sein de la conférence *transidentité à l'adolescence* organisée par la Délégation Régionale Académique de l'Information et de l'Orientation (DRAIO) en janvier 2023 à Nantes.

« La conférence, à double voix, a pour objectif d'apporter des principes théoriques et une approche pratique autour de l'identité des enfants et adolescents. La boîte à outil

proposé [sic] en fin de séance permet à tous les professionnels de l'éducation à se questionner sur des points en lien avec le sujet de la conférence. »

Amours scrutés : expériences migratoires de réfugié-es LGBTQ+ originaires du Maghreb en France

Communication de Florent Chossière (ACP – EA3350 et IC Migrations) au sein de la *Semaine Arabe*, Ecole Normale Supérieure, mars 2023, Paris.

Les canons au prisme du queer

Communication de Marion Mhkzo Cazaux, Salomé Caudroit-Fastrez, Quentin Petit Dit Duhal au sein de *Rotondes : Deuxième congrès des jeunes chercheurs et chercheuses en histoire de l'art et archéologie – En finir avec le canon? Formation, continuité, rupture des références en histoire de l'art et archéologie*, ayant eu lieu les 30-31 mars 2023 à Paris.

'We must transform ourselves, or perish': Rajiv Mohabir's *Antiman: A Hybrid Memoir* (2021) as Queer Decolonial (and Experimental) Life-Writing

Communication de Cédric Courtois au sein du colloque *Crises de l'universel dans la littérature et la critique anglophones (XIX^e-XXI^e siècles)*. Colloque qui s'est déroulé du 30 au 31 mars 2023 à la Sorbonne Nouvelle, Paris.

Queering Theory in the Classroom

Communication d'Anne Crémieux au sein de la « Journée EMMANCIPONS les savoirs avec le Rectorat » ayant eu lieu le 14 avril 2023 à Montpellier (sous la direction de Virginie Iché).

It is no small task keeping up with gender and queer theory in everyday life, and in the classroom. Non-binary, Queer, Pan-As – kids today seem to be living in a world wired differently from the one most of us grew up in. And are the French kids you teach necessarily up to date with the latest terminology? Or on the same page with each other? Popular culture can be a great tool to spur debate in the classroom on issues kids care about, whether with programs they are familiar with, or by reverting to older films that already tackled issues of gender bending and queer sexuality. This

presentation uses scenes from highly popular films and television series to illustrate how gender studies and queer theory can be presented through scene analysis.

« Soul Sisters »? « Différences connectées », dialogues diasporiques et poétiques queer intersectionnelles dans les échanges entre Audre Lorde et les féministes afro-allemandes

Communication de Marie-Pierre Harder au sein du colloque *Audre Lorde, transformer le silence en langage et en action*, CTELA (Nice), colloque ayant eu lieu les 27 et 28 avril 2023.

« En 1992, la poétesse afro-allemande May Ayim (1960-1996) écrit dans le poème « Soul Sister », en hommage à Audre Lorde: « nous pleurons la mort d'une grande poétesse noire/ d'une sœur amie et compagne de lutte/ son action continue à vivre dans ses œuvres/ nos visions/ portent les expériences/ de ses mots ». À divers égards, la rencontre d'Audre Lorde avec des femmes Noires allemandes à Berlin dans les années 1980 peut être considérée comme un moment de « déclic » (« snap », selon le concept de la philosophe queerféministe Sara Ahmed) et de « transformation du silence en langage et en action » pour celles qui alors – continue le poème – « ont collectivement forgé avec AUDRE LORDE/ le concept Afro-allemand.e/ [...] car nous ne connaissons aucun nom par lequel nous-mêmes nous nommer. » »

De l'écoféminisme à l'écoqueer : comment les artistes répondent à la crise climatique?

Communication de Marion Cazaux, Mylène Ferrand, Quentin Petit Dit Duhal au sein du *Festival d'histoire de l'art* qui s'est déroulé du 2 au 4 juin 2023) à Fontainebleau.

Féminis(t)er le football : pratique spatiale, enjeu social

Communication de Grégoire Quelain au sein du colloque international *Les défis de la féminisation du football et autres sports de ballon : enjeux, bonnes pratiques et nouvelles représentations*. Colloque organisé par CY Ileps, CY Cergy Paris Université et qui s'est déroulé les 7-9 juin 2023 à Neuville-sur-Oise.

« Que nous apprend la féminisation du football sur notre organisation sociogéographique? Au-delà de penser la place des femmes dans le football, il est ici proposé de

revenir sur l'interrelation entre football, genre et société. Plus précisément, il s'agit de questionner la géohistoire du football « au féminin », c'est-à-dire l'évolution de la place des femmes dans le football au regard des évolutions sociales concomitantes, et en particulier des mouvements féministes. Plus largement, l'enjeu de cette communication est in fine d'interroger la mise en je(u) footballistique du « féminin ». Cette communication porte en ce sens sur les manières dont la féminisation du football peut en parallèle impacter la société et le système patriarcal sur lequel elle repose. Il s'agit en cela de questionner le féminisme du football : les footballeuses sont-elles (forcément) féministes ? Portent-elles des actions féministes sur les terrains de football voire au-delà ? La féminisation du football participe-t-elle d'une redéfinition sociale des rapports sociaux de sexe ? »

Introduction à la table ronde n° 4 « Ethnographies féministes et queer. Entre anthropologie critique et complicités politiques »

Communication de Gianfranco Rebutini (LAP – UMR 8177) au sein du colloque « Mondes en crises / sujets émergents. Repenser l'anthropologie politique au XXI^e siècle », colloque inaugurale [sic] du Laboratoire d'anthropologie politique, 7-9 juin, EHESS, Humathèque, Campus Condorcet, Aubervilliers.

Depuis les années 1970, les féminismes ont posé des défis considérables à la pratique anthropologique et ont su faire émerger une critique profonde aux représentations et aux méthodes ethnographiques. Ces critiques ont eu des effets durables sur l'ensemble de la discipline. Participant aux développements des traditions des pensées critiques postmodernes et postcoloniales héritières du marxisme, les anthropologues féministes, dans le monde anglophone comme francophone, des Nord et des Suds, ont contribué au dévoilement des responsabilités et des rapports de pouvoir dans la recherche ethnographique, en mettant en exergue des nouvelles normes de réflexivité et du point de vue dans le travail de terrain et dans la production du savoir. Cela a permis de faire apparaître d'autres voix et d'autres images sur le terrain, d'ouvrir la voie à l'émergence de sujets silencieux jusque-là, les femmes et d'autres sujets minoritaires.

Invisibilité intersectionnelle et mémorisation d'informations : le rôle de l'incongruence perçue entre les groupes stigmatisés

Communication de Béatrice Sternberg et Constantina Badea au sein du *Colloque Jeunes Chercheur·e·s*, ADRIPS, juin 2023, Toulouse.

Controverse autour de l'inclusion des athlètes trans au sport de compétition : de la question trans à l'enjeu de la bicatégorisation sexuée

Communication de Lucie Pallesi au sein du *XIIe congrès international de la Société de Sociologie du Sport de Langue Française « Penser le changement. La sociologie face aux « innovations » sportives »*. Congrès organisé par la Société de Sociologie du Sport de Langue Française 3SLF et qui s'est déroulé du 7 au 9 juin 2023 à Lyon.

« Cette communication s'appuie sur ma thèse en cours sur la participation des personnes trans au sport de compétition. L'inclusion des personnes trans, des femmes trans surtout, dans le sport de compétition est un sujet brûlant d'actualité au cœur de multiples controverses (sportive, scientifique, juridique, éthique, sociale, etc.). [...] Dans un premier temps, cette présentation mettra en lumière les obstacles méthodologiques rencontrés dans l'accès au terrain, s'inscrivant dans la tradition de l'épistémologie féministe du positionnement et les analyses de l'injustice épistémique. Dans un second temps, elle analysera la controverse au sein des institutions sportives internationales afin d'une part de révéler les fondements socio-historiques de la représentation biomédicale hégémonique de la transidentité qu'elles relaient, et d'autre part de montrer en quoi cette controverse participe d'une (re)définition des catégories de sexe dans le sport. »

Feminist football teams: margins of manoeuvre for activists, physical sports in a new space involving sport and activism

Communication de Alison Hernandez, Virginie Nicaise et Natacha Chetcuti-Osoro-vitz au sein du *3e Congrès International de l'Institut du Genre*, Institut du Genre, 3-7 juillet 2023, Toulouse.

Depuis une dizaine d'années des équipes de football pratiquant en non-mixité répondent à une volonté de lier une pratique sportive à une pratique militante féministe et lesbienne. En s'appuyant sur une période d'observation longitudinale et des entretiens

semi-directifs, cette communication visera à présenter cet espace de pratiques pour en proposer une photographie inédite : quelles sont les modalités de pratique, comment se lient les activités militantes et les activités sportives, quelles sont les carrières des pratiquant·es (Becker, 1985 ; Fillieule, 2009)? Nous évoquerons d'abord l'héritage des mutations du mouvement sportif (Travaillot, 2000) tout autant que celui des mouvements féministes des années 1970 (Fillieule & Roux, 2009 ; Kern, 2022 ; Marche, 2019) qui façonnent ces équipes. C'est ensuite l'idée de réappropriation corporelle, et du corps comme lieu de résistance qui sera approfondie (Adam, 2018 ; Aromatario, 2022 ; Butler, 2003, 2005, 2019). En somme, nous souhaitons mettre en lumière les résistances (militantes, sportives et corporelles) et les marges de manœuvre, en termes de genre et de sexualité, rendues possibles grâce à ce nouvel espace de pratiques.

Spatialités associatives LGBT+ dans deux villes moyennes des Hauts-de-France

Communication de Théophile Plouvier au sein du *3^e Congrès International de l'Institut du Genre*, Institut du Genre, 3-7 juillet 2023, Toulouse.

Penser un futur du consentement sexuel à partir des corps vulnérabilisés : les apports analytiques d'une critique crip/queer pour un consentement situé

Communication d'Alexia Boucherie au sein du *3^e Congrès International de l'Institut du Genre*, Institut du Genre, 3-7 juillet 2023, Toulouse.

« En s'inscrivant dans une démarche de lutte contre les violences patriarcales, les « nouvelles » pratiques féministes du consentement posent comme principe le refus des corps consentants par défaut, et instaurent une logique de contractualisation de la demande, dont la validité doit être vérifiée par un engagement enthousiaste et « libre et éclairé ». Or, cette approche tend à réimposer des pratiques normatives pensées par et pour des corps valides, qui seraient autorisées à être sexuels sous certaines conditions et pour de « bonnes raisons » uniquement. Mobilisant les approches crip/queer de la sexualité, nous verrons comment dépasser cette dualité et comment une critique de la critique peut s'énoncer à partir des corps minorisés, pour envisager un futur du consentement situé et adapté aux croisements des rapports de pouvoir qui continuent d'organiser la société contemporaine. »

**L'accompagnement au quotidien des enfants placés :
des rôles professionnels genrés**

Communication de Séphora Besançon au sein du *3e Congrès International de l'Institut du Genre*, Institut du Genre, 3-7 juillet 2023, Toulouse.

« La question du genre, dans sa complexité, renvoie indéniablement aux notions de pouvoir, rapport de domination, inégalité et égalité hommes-femmes [...] A partir d'entretiens avec des professionnel.le.s et des enfants sans parent(s) placés ainsi que des observations en immersion dans deux institutions de l'aide sociale à l'enfance, j'ai pu voir que les femmes sont plus nombreuses dans les deux équipes rencontrées. Dans leurs discours sur leur orientation vers le métier d'éducatrice, les femmes parlent de « vocation », de « destin », de « mission de vie » tandis que les hommes évoquent le « hasard ». Les observations menées ont également révélé un partage genrés des tâches, des activités et des rôles (Bessin, 2009). »

Se (dé)légitimer par le recours à l' « intersectionnalité » Praxis et percolations du concept dans des organisations antispécistes en France et au Québec.

Communication de Nolwenn Veillard au sein du *10e Congrès de l'AFS « Intersections, Circulations »*, Association française de sociologie, 4-7 juillet 2023, Lyon (Université Lumière Lyon 2).

« Devenue un « objectif normatif » ou un « mode d'organisation privilégié invoqué par les féministes et les activistes de divers mouvements sociaux » (Laperrière & Lépinard, 2016), l'intersectionnalité participe à la construction de l'identité progressiste d'un mouvement. A cet égard, le mouvement antispéciste fait figure d'exemple particulièrement heuristique. Par souci de se distinguer des organisations qui structurent le paysage animaliste jusque dans les années 1960, et dans l'intention de proposer une nouvelle « offre d'engagement contestataire » (Collovald & Mathieu, 2009), les instigateurs du mouvement « expérimentent des modes d'action inspirés des mobilisations collectives contemporaines » tout en « articul[a]nt entre elles différentes luttes jusque-là dissociées » (Carrié, 2019, p. 37). En effet, dans une perspective de « légitimation stratégique » (Dubreuil, 2013, p. 76), les théorisations originelles du mouvement s'attachaient à faire de « la critique systémique de l'exploitation des bêtes la continuité des luttes sociales du moment » (Carrié, 2019, p. 37). Promouvant une

« nouvelle forme d'humanisme animalisme », elles cherchaient à inscrire l'antispécisme « dans la lignée des mouvements de libération pour les humains opprimés » (Dubreuil, 2009). »

(Non)recours au droit & expériences de justice: une approche intersectionnelle par sociologie visuelle

Communication de Cécile Vigour au sein du au sein du 10ème Congrès de l'AFS « *Intersections, Circulations* », Association française de sociologie, 4-7 juillet 2023, Lyon (Université Lumière Lyon 2).

Mobilisations queer contemporaines, objet d'étude et positionnalité du chercheur

Communication Gianfranco Rebutini au sein du séminaire « L'engagement, une appartenance ou une pratique » (SciencesPo, 25 septembre 2023).

« Performer une dialectique cis*/trans: réflexions sur la question cis* »

Communication de Xavier Lemoine au sein du séminaire *Trouble dans le Cisgenre* organisé par Fanny Chevrier et Nicolas Boileau. Octobre 2023, Aix-en-Provence.

Introduction au colloque *Avant-gardes au prisme du genre dans l'espace germanophone après 1945: sociabilités, esthétiques, mémoires* . 2023

Communication d'Agathe Mareuge, Sibylle Goepper, Susanne Böhmisch, Cécile Chamayou-Kuhn, Élise Petit. Colloque international *Avant-gardes au prisme du genre dans l'espace germanophone de 1945 à nos jours: sociabilités, esthétiques, mémoires*, 12-14 octobre 2023, Lyon.

« Ce colloque international pluridisciplinaire, qui constitue l'aboutissement d'un projet ayant déjà donné lieu à trois séminaires de recherche préparatoires, se donne pour objectif d'étudier les influences des rapports et logiques de genre dans les pratiques, les productions et l'historiographie des avant-gardes artistiques, des arts expérimentaux, ainsi que de toutes formes d'art se revendiquant ou relevant des marges artistiques dans l'espace germanophone de 1945 à nos jours. Le « prisme du genre », qui constitue l'angle d'attaque de ce projet, se conçoit dans une optique large: il concerne les ques-

tionnements sur la place réservée aux femmes, sur les rapports femmes-hommes, sur les catégorisations et hiérarchisations symboliques entre féminin et masculin ainsi que sur les réflexions concernant le traitement (social et esthétique) des masculinités alternatives, des identités et sexualités non binaires. »

« **Le body art queer : un artivisme avant-gardiste ?** »

Communication de Priscilla Wind au sein du colloque international *Avant-gardes au prisme du genre dans l'espace germanophone de 1945 à nos jours : sociabilités, esthétiques, mémoires*, 12-14 octobre 2023, Lyon.

« Dès le milieu du XX^e siècle, la performance constitue un nouvel art avant-gardiste, marquant un véritable tournant esthétique (performative turn). Portée dans la sphère germanophone principalement par l'actionnisme viennois, la performance, et plus particulièrement le body art, devient également dès la fin des années 1960 une forme privilégiée par l'avant-garde féministe en Autriche, telles Valie Export, Ulrike Rosenbach ou encore Birgit Jürgenssen. Les artistes femmes développent alors un art corporel qui, au travers d'un female gaze, critique les représentations stéréotypées du corps féminin et crée une rupture avec les canons esthétiques officiels afin de revendiquer une autre place de la femme dans l'art mais aussi plus largement dans la société. »

Des héros « efféminés » ? Pour une approche queer des derniers opéras de Lully

Communication de Bertrand Porot au sein du colloque *Musicologies queers : de l'invisible au déjà-là* au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (colloque ayant eu lieu les 19 et 20 octobre 2023).

« Jean-Baptiste Lully, compositeur favori du roi Louis XIV, connaît la défaveur du monarque dans l'année 1686, en raison de sa liaison homosexuelle avec le jeune page Brunet. Le compositeur se tourne alors vers d'autres mécènes, notamment la famille des Vendôme. Le duc de Vendôme, homosexuel assumé, soutient un cercle de libres penseurs libertins – aristocrates et gens de lettres. Lully y rencontre le dramaturge Jean-Galbert de Campistron qui partage la même sexualité que lui et sans doute la même vision morale. »

Outing sauvage et écriture de l'histoire: la musicologie face aux placards restés clos

Communication de Jason Julliot au sein du colloque *Musicologies queers: de l'invisible au déjà-là* au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (colloque ayant eu lieu les 19 et 20 octobre 2023).

« Depuis les années 1990 et le développement de la musicologie queer aux États-Unis, plusieurs chercheurs et chercheuses ont été accusé·es de « outer » des compositeur·rices, c'est-à-dire de révéler au grand jour leur identité sexuelle ou de genre au mépris du vœu de discrétion des premier·es concerné·es. En revenant sur un certain nombre de publications incontournables en histoire de la musique, nous verrons comment les musicologues négocient le récit des vies privées des artistes qu'ils étudient. Après nous être intéressé aux albums « Out Classics » et « Sensual Classics, Too » dont les producteurs ont été accusés de « outer » des compositeurs dans les années 1990, nous réfléchissons à la pertinence d'une remise en question du « mythe du placard », lié au récit du coming out lui aussi reconsidéré par un nombre grandissant d'auteurices depuis les années 2000. »



Ethnographies féministes et queer. Entre critique, engagements et résistances contemporaines

Communication de Michela Fusaschi et Gianfranco Rebutini (introduction à l'Atelier #14) au sein du congrès de l'AFEA *La crise, un objet pour l'anthropologie ?*, 2-4 novembre 2023, Paris.

« Depuis les années 1970, les féminismes ont posé des défis considérables à la pratique anthropologique et ont contribué au dévoilement des responsabilités et des rapports de pouvoir dans la recherche ethnographique, en mettant en exergue des nouvelles normes de réflexivité, dans le travail de terrain et dans la production du savoir. [...] En ce moment de crise de l'anthropologie et à partir de différents lieux politiques et espaces géographiques, ce panel se propose ainsi d'explorer ensemble les potentialités et les limites des engagements féministes et queer dans le renouveau des pratiques ethnographiques et de productions anthropologiques. Dans le sillage d'ethnographies féministes et queer construites en alliance et complicité avec les sujets de l'enquête, ce panel appelle aux possibilités de travailler « avec » plutôt que travailler « sur ». Comment le travail ethnographique peut-il faire émerger et amplifier les voix de su-

jets/subjectivités minoritaires et minorisés? Comment les critiques féministes et queer déstabilisent encore la discipline, notamment dans ses conditions de violence épistémologique de la modernité coloniale? »

Des parentés dépareillées comme réponse aux crises depuis les marges queer

Communication de Gianfranco Rebutini au sein du congrès de l'AFEA *La crise, un objet pour l'anthropologie* ?, 2-4 novembre 2023, Paris.

« Fondée sur un travail ethnographique avec des groupes queer en France et en Italie, cette communication présente une réflexion sur les capacités d'innovation des marges politiques sexuelles et de genre produisant des nouveaux modèles de parenté pendant des moments de crise. Nous voulons montrer de quelle façon les minorités de genre et sexuelles ont eu un rôle central dans l'inventivité de modèles alternatifs concernant les relations de parenté et ce depuis une position sociale marginale ou plutôt à cause de cette position. Il s'agira ainsi de mettre en dialogue la période contemporaine de la crise de la covid avec la période des années 1980 et 1990 de l'hécatombe du sida. Sans tomber dans un romantisme des marges et de la subalternité (très souvent cette position comporte un lot de souffrances, de discriminations et d'oppression), les moments de crise peuvent constituer en effet des accélérateurs de ce que Donna Haraway appelle des « parent-innovations » producteurs des « parentés dépareillées » (2020) et que l'anthropologue Kath Weston a appelé des « familles choisies » (1991). C'est en effet pendant les années les plus sombres de la pandémie du vih/sida que les subjectivités queer ont su compenser le manque de soutien de la part des familles biologiques et de l'État en inventant des réseaux de solidarité autonomes, des nouvelles alliances et relations, notamment entre gays, trans et lesbiennes. De la même façon, la crise de la covid a fait émerger des nouvelles solidarités et relations de parenté queer se développant notamment à partir des réseaux sociaux montrant encore une fois la richesse des potentialités des marges queer concernant la parenté. »

Devenir « demandeur d'asile ». Les implications d'un statut administratif migratoire sur les expériences quotidiennes d'exilés LGBT+ en France

Communication de Florent Chossière (ACP – EA3350 et IC Migrations) au sein du *IIInd Colloque International Migrations Amériques | France | Espagne - Politiques migra-*

2.

Appels à contributions

(n = 26 ≈ 11,1 %)

Intimité, racialisation et affects dans les migrations contemporaines (IntRa)

Workshop organisé les 11-12 mai 2023, Paris. Date limite d'envoi des contributions : 25 janvier 2023.

« Écheveau complexe, l'intimité se laisse difficilement enfermer dans une définition. Les chercheur.e.s s'accordent désormais à différencier ce qui peut se montrer en public de ce qui se dérobe aux regards et au contrôle des autres. De nombreux travaux de recherche féministes ont néanmoins déconstruit la distinction entre l'espace public et l'espace intime, en mettant en avant la nature politique de la vie privée avec l'objectif de penser autrement la citoyenneté. Les études postcoloniales, les études de genre et queer ont démontré l'infiltration du (bio)pouvoir au sein même de la vie intime, à travers l'analyse minutieuse des rapports sociaux de sexe, de religion, de classes, de race et entre les générations. Les études migratoires se sont emparées également de cette notion afin d'articuler l'*agency* des personnes en migration tout en montrant l'impact contraignant et l'introgression de l'État et des dispositifs supranationaux dans les parcours d'accès aux droits (de mobilité, séjour, citoyennetés et les droits sociaux annexes). »

Les héroïnes contre-attaquent: les réécritures théâtrales féministes de contes et de mythes depuis les années 2000

Appel à communication pour une journée d'études organisée à Lyon en mai 2023. Date limite de l'envoi des propositions : 1^{er} février 2023.

« C'est leur forte présence dans le domaine des écritures dramatiques que nous souhaitons interroger lors de cette journée d'étude consacrée aux écritures et réécritures

dramatiques féministes de contes et mythes en langue française depuis le début des années 2000. Il s'agira de comprendre à la fois le contexte de production et de réception de ces dramaturgies, mais aussi leurs enjeux formels et les questions de représentation qu'elles soulèvent. Enfin, cette journée d'étude tentera de mettre en lumière la manière dont ces écritures répondent aux problématiques de classe, de race, de genre et de sexualité contemporaines. Les propositions de contributions scientifiques pourront solliciter entre autres les disciplines théâtrales, littéraires, sociologiques. Nous accepterons également des propositions de recherche-crédation d'une durée inférieure à 20 minutes (témoignages d'artistes/auteur-ices, lecture/performance de textes dramatiques...). »

Agir contre les violences patriarcales

Appel à contributions pour le numéro 43 (2/2024) de *Nouvelles Questions Féministes*.
Date limite de l'envoi des propositions : 15 février 2023.

« La dénonciation des violences masculines a toujours accompagné le mouvement des femmes. Depuis les années 1970, l'alliance entre associations, chercheuses et représentantes institutionnelles féministes a été le point de départ d'un travail considérable de diffusion des savoirs féministes sur ces violences vers les personnes intervenant auprès des victimes (travail social, santé, police, justice), mais aussi vers la société civile (médias, syndicats, entreprises, etc.) et les pouvoirs publics. »

Droit et genre en France: un premier bilan?

Appel à communications, date limite de proposition : 7 avril 2023.

« Cet appel s'adresse à toutes celles et ceux qui consacrent leur activité de recherche à la question, *lato sensu*, des rapports entre genre et droit. »

Postcolonialisme: approches nouvelles

Appel à contributions en vue d'un ouvrage collectif, date limite : 15 avril 2023.

« À l'origine, le concept de "postcolonialisme" sonnait comme une prise de distance ; or, le constat reste patent. Au demeurant, la critique devrait adopter une posture nouvelle: celle "d'Écrire en pays dominé". Écrire en pays dominé – en plus de la vulgarisation des discours et contre-discours hégémoniques – exige une réappropriation

des valeurs des peuples considérés comme minoritaires, de l'enseignement de l'Histoire nationale tout en prenant en compte le métissage culturel, la prise en compte des crises géopolitiques. »

Genre et inégalités dans les espaces ruraux (Nords / Suds) – contrat doctorat

Appel à candidatures pour une thèse, 28 avril 2023.

« La recherche doctorale proposée vise à croiser les dimensions spatiales des rapports sociaux de genre au sein des territoires ruraux. Sans restriction, elle pourra s'intéresser au monde agricole, à la petite industrie présente à la campagne, ainsi qu'aux activités de tourisme et de loisirs qui constituent autant d'éléments de diversification des territoires ruraux, et donc de prétextes à l'analyse des inégalités de genre. Les conséquences réciproques des pratiques spatiales sur l'asymétrie des rapports sociaux seront autant de points d'intérêt à développer. L'échelle d'analyse pourra également varier. »

(Dé-)performer le genre dans les médias populaires

Appel à contributions à un colloque Maison de la Recherche de la Sorbonne Nouvelle, Paris, 30-31 mai 2023.

« Les équipes de la Sorbonne Nouvelle et de Panthéon Sorbonne, dans le cadre de Sorbonne Alliance, organisent un colloque interdisciplinaire préfigurateur du rapprochement entre les deux institutions sur les thématiques de genre. Les propositions de communication porteront cette année sur les jeux de réflexivité à l'œuvre au sein des médias et dans les pratiques des publics. Comment évoluent les représentations lorsque les stéréotypes de genre deviennent de plus en plus problématiques ? »

Influence et rapports de minoration. Faire et défaire les normes dominantes à l'aune des logiques algorithmiques.

Appel à contributions pour la revue *Communication*. Date limite de l'envoi des propositions : 14 juin 2023.

« Depuis une perspective transnationale, socioéconomique et intersectionnelle, l'enjeu de ce dossier est d'interroger les rapports de minoration qui se jouent dans le monde de "l'influence" au regard de contraintes qui président aux stratégies de valorisation

et aux logiques algorithmiques. Prenant acte des stratégies économiques qui se trouvent, et parfois même se dissimulent derrière l'activité d'influence et les contraintes propres aux enjeux de valorisation, la question est double : d'une part, il s'agit de s'interroger sur la façon dont les rapports de minoration, c'est-à-dire les rapports sociaux de genre, de race, de classe ou d'âge... contribuent à "structurer" les contenus ; de l'autre, il est question d'interroger le rôle qu'exercent les influenceurs-euses tant dans la reconduction que dans la déconstruction des normes et catégories (genrées, raciales ou générationnelles...) dominantes en faisant cas des industries du numérique, de la spécificité des plateformes et des logiques algorithmes, perçues comme autant d'actants dans l'ébranlement ou la reconduction de ces normes. »

« Draguer » le musée et ses sources : la « queerness » face aux archives.

Appel à contributions pour l'Université d'été de la Bibliothèque Kandinsky 2023.
Date limite de l'envoi des propositions : 14 juin 2023.

« Sous son slogan habituel "Les sources au travail !", la neuvième édition de l'université d'été de la Bibliothèque Kandinsky entend questionner ce que la *queerness* fait au musée, à la bibliothèque, aux archives, et inversement, ce qu'il advient d'elle dans le contexte institutionnel. »

Herbier Queer. Appel à articles pour ouvrage collectif

Sous la direction d'Eugénie Péron-Douté & Alexandra Picheta. Date limite pour l'envoi des propositions d'articles : 20 juin 2023.

« L'ouvrage collectif *Herbier Queer* examinera les intersections entre les problématiques *queer* et la botanique à travers diverses perspectives disciplinaires et théoriques. Le livre sera constitué sous la forme d'un atlas végétal et intégrera des illustrations ».

Journées d'études « Ce que la minoration raciale et religieuse fait aux classes moyennes et supérieures »

Appel à contributions pour un colloque les jeudi 22 et vendredi 23 juin 2023, Campus Condorcet.

« L'articulation entre rapports sociaux de race et rapports sociaux de classe en haut de l'espace social est une question fondatrice de la sociologie états-unienne (Du Bois

1903 ; Frazier 1962), de nombreux travaux ayant montré en quoi la minoration raciale affecte de façon durable et multiforme les trajectoires au sein des classes moyennes et supérieures. Que ce soit au sujet des Africain·es-Américain·es, des Latino-Américain·es ou des Asio-Américain·es, ces recherches ont souligné le poids des expériences de minoration sur les mobilités sociales, ainsi que les formes spécifiques de discrimination et de stigmatisation qui se déploient au sein des classes privilégiées. »

Littératures en marge

Appel à communications au colloque & festival co-créatif, Paris et Grand Paris, 29 juin-2 juillet 2023.

« Les mécanismes de la légitimation littéraire ont longtemps été obscurcis par la croyance générale dans le talent des écrivains et la qualité de leurs œuvres comme uniques critères de consécration. Au début des années 1990, la théorisation par Bourdieu du “champ littéraire” en tant qu’espace de prises de positions a ouvert la voie à une meilleure compréhension de la façon dont les systèmes de domination imprègnent tous les domaines de la pratique culturelle, y compris la littérature. Au cours des dernières années, chercheurs et écrivains ont continué à explorer l’expérience des auteurs femmes, postcoloniaux et issus des classes populaires qui entrent dans l’arène littéraire avec des chances inégales dû à leur capital symbolique moindre et aux préjugés des institutions littéraires défenseurs du centre hégémonique. »

La lectrice est-elle un lecteur comme les autres ?

Appel à contribution pour la revue *Relief*- Revue électronique de littérature française. Genre et réception dans le récit contemporain. Date limite de l’envoi des propositions : 15 juillet 2023.

« Comment les lectrices de fiction sont-elles représentées dans la littérature contemporaine ? Si les lectrices ont longtemps été associées, d’une part, à une forme de vulnérabilité, liée au topos des dangers de la lecture, d’autre part à une vision érotisée de la lecture, force est de constater que la période contemporaine travaille à modifier ces images. L’essor des pensées féministes, de la réflexion sur le genre, et l’inflexion pragmatique des théories de la réception sont autant de nouveaux héritages critiques qui infléchissent la représentation littéraire des femmes et, a fortiori, des lectrices. De telles figures permettent alors, de manière privilégiée, de penser les pratiques de la lecture

au prisme du genre, et c'est ce que le prochain numéro de *Relief* cherche à accomplir. »

Le sentiment de soi en postcolonie: entre représentation des sexualités et nouvelles perceptions du corps dans les cultures littéraires et les arts visuels (Mayotte)

Appel à contribution pour le *Nakan Journal*, Revue d'études culturelles. Date limite de l'envoi des propositions : 30 juillet 2023.

« Cet appel à contributions ambitionne d'interroger les manifestations du sentiment de soi en postcolonie tel qu'il peut se structurer à travers les imaginaires globaux de mise en scène sexuelles et corporelles dans le contexte contemporain de l'Afrique (maghrébine et subsaharienne) et des Caraïbes. L'objectif recherché dans cet appel à contribution consiste à faire apparaître les différents modes de mises en scène de soi par le biais desquels les sujets postcoloniaux structurent leurs imaginaires corporels et sexuels tirant ses symboles les plus marquants du dispositif de la jouissance globale inhérente à la mondialisation de la sensibilité contemporaine promue par « la société de consommation » décrite par Jean Baudrillard. »

Genre et stéréotypes : où en est-on aujourd'hui ?

Appel à contributions pour un numéro de la revue *Les Cahiers du travail social*. Date limite de l'envoi des propositions : 1^{er} septembre 2023.

« *Les Cahiers du travail social* est une revue éditée par l'Institut régional du travail social de Franche-Comté. Son objectif principal et fondateur est de rendre compte aussi bien de recherches de professionnels ou d'universitaires, de présenter un point de vue personnel sur des aspects du travail social et de son évolution ou d'exposer une réflexion personnelle sur une étude de cas. Pour son numéro de l'automne 2023, la revue s'attache à porter une réflexion sur la question du genre et des stéréotypes qui y sont liés. Revues, films, documentaires, on ne compte plus les médias qui sont venus ces dernières années questionner la place de l'identité sexuée dans la société contemporaine. »

Moyen âge et féminismes

Appel à contribution pour la revue *Perspectives médiévales*. Date limite de l'envoi des propositions : 15 septembre 2023.

« Étudier la culture médiévale permet de défier les théories du genre entièrement enracinées dans la philosophie et la société modernes. Un nombre important d'aspects propres au Moyen Âge, par leur émergence, ont déstabilisé jusqu'aux notions post-modernes d'articulation entre le sexe et le genre. [...] Dans les quinze dernières années les médiévistes ont fait avancer le féminisme [...] au même titre que les théoriciens contemporains. »

Black Lives Matter: Political and artistic mobilization against systemic racism in the US and the UK

Appel à contributions pour un colloque à l'université Paul-Valéry, Montpellier, 15 septembre 2023.

« Within the context of the Black Lives Matter movements in the United States and the United Kingdom in the 2010s and 2020s, this conference will examine antiracist mobilizations and their historical continuities, their transatlantic circulations, their political resonance, as well as the many responses they have elicited, particularly in the arts. »

Tensions dans le genre

Appel à contributions pour un numéro thématique des *Cahiers d'Études Africaines*. Date limite de l'envoi des propositions : 15 septembre 2023.

« Dans quelle mesure les terrains africains peuvent-ils ou viennent-ils déstabiliser les connaissances produites sur le genre ? Ce numéro propose de réfléchir à la production de connaissances sur le genre en Afrique subsaharienne. Chercheurs et chercheuses partagent le constat d'une tension empirique entre, d'une part, de persistantes inégalités structurelles de genre et, de l'autre, une importante autonomie économique des femmes, leur forte présence dans l'espace public et leur mobilité spatiale considérable (Adjamagbo & Gastineau 2017). Ce constat donne lieu à des analyses variées en fonction de grilles de lecture qui diffèrent ou sont parfois contradictoires, et donc elles aussi « en tension » – théorique cette fois. Ce numéro propose de rassembler des

travaux qui s'appuient sur des matériaux empiriques pour éclairer les points de tension analytiques spécifiques aux recherches sur les dynamiques de genre en Afrique. »

Les terrains du genre

Appel à communications dans le cadre d'un atelier doctoral organisé une fois par mois à la Maison de la Recherche (28 rue Serpente, 75006 Paris). Date limite de l'envoi des propositions : 18 septembre 2023.

« Organisé par des jeunes chercheur·ses en sociologie travaillant sur les rapports sociaux de genre à Sorbonne Université, il s'agit d'un espace de dialogue visant à mettre en lumière les pratiques et les réflexions méthodologiques des approches par le genre et sur le genre en sciences sociales. En accord avec la dimension interdisciplinaire au cœur de ces études, l'atelier se veut accueillir la diversité des réflexions. Cet appel s'adresse ainsi à tout·e doctorant·e ou jeune chercheur·se en sciences sociales susceptible d'apporter un éclairage sur le sujet: sociologie, anthropologie, science politique, sciences de l'éducation, histoire, géographie, information-communication, etc. Les étudiant·es en master sont également les bienvenu·es. »

Penser queer en français. Littérature, politique, épistémologie

Appel à contributions pour un numéro de la revue *Fabula-LhT: littérature, histoire, théorie*. Date limite de l'envoi des propositions : 2 octobre 2023.

« Les ambiguïtés du terme “queer” sont indissociables des vicissitudes de sa circulation transatlantique. Rappelons que dans l'argot new yorkais des années 1920-1930, cet adjectif a perdu son sens général “d'étrange” pour devenir une injure. À la fin des années 1980, le terme réapparaît dans un sens bien différent, à mesure qu'il devient un outil d'auto-affirmation des minorités sexuelles au service d'une politique des identités LGBTQIA+. Sa promotion dans le champ académique américain s'est effectuée parallèlement, non sans conflictualité, à partir des travaux pionniers de Teresa de Lauretis, Judith Butler et Eve Kosovsky Sedgwick. »

Dictionnaire du genre en traduction

Appel à contributions pour le *Dictionnaire du genre en traduction*, un projet de l'IRN *World Gender* relayé par l'Institut du Genre « réseau d'enseignement supérieur, de re-

cherche et de coopération internationale ». Date limite de l'envoi des propositions : 15 novembre 2023.

« Le *Dictionnaire du genre en traduction* est ouvert à de nouvelles contributions. Lancé en juin 2021, ce Dictionnaire plurilingue et en ligne a pour objectif de contribuer à la compréhension des voyages des concepts et du brassage des idées concernant le genre, la sexualité et les féminismes dans nombre de langues et de cultures. Il vise à éclairer la façon dont ces notions sont comprises dans des contextes linguistiques, sociaux, politiques et culturels différents, et dont les études de genre se sont développées (ou non) dans ces contextes divers. Il propose ainsi une cartographie ouverte et non définitive des circulations transnationales des idées dans le champ des études de genre. Le dictionnaire dispose pour l'instant de trois interfaces, en français, anglais et espagnol. Les notices peuvent être écrites dans la langue de votre choix, mais si elles sont écrites dans une langue différente de celles des trois interfaces, elles doivent être accompagnées d'une traduction en français, anglais ou espagnol. »

Consentir, troubler ou déconstruire le genre : empreintes d'ailleurs dans le monde hispanique contemporain

Appel à communications pour un colloque organisé par le réseau Hispanística XX les 16 et 17 novembre 2023.

« La vague "Me Too" a été le déclencheur de divers mouvements dans le monde occidental, dont certains ont trouvé leurs racines dans une mémoire collective longtemps escamotée. »

Philosophies et féminismes

Appel à communications au congrès de la philosophie féministe francophone, 23 et 24 novembre 2023 au CNRS, site Michel Ange, Paris.

« Le congrès de la philosophie féministe francophone a pour but de mettre en évidence la richesse, la pluralité et la fécondité des travaux de philosophie prenant le genre pour objet ou s'inscrivant dans une démarche féministe ou d'études de genre. Parce que la recherche féministe est une activité collective, et que la transmission des savoirs féministes est un enjeu central du féminisme, nous souhaitons aussi à cette occasion créer

des liens et un espace d'échanges entre chercheuses et chercheurs féministes de langue française, de pays et de générations différentes. »

Trouble dans le patrimoine? Héritages LGBTQIA+ et narrations queer: quel rôle pour les institutions patrimoniales?

Appel à communications dans le cadre d'une journée d'études organisée par L'ECS-PAT – association des élèves conservatrices et conservateurs du patrimoine le 30 avril 2024 à Paris. Date limite d'envoi des propositions : 14 novembre 2023.

« L'ECSPat souhaite s'adresser aussi bien aux professionnels et professionnelles du patrimoine, chercheurs et chercheuses, artistes, ainsi qu'aux acteurs et actrices associatifs. Nous cherchons à représenter toutes les spécialités professionnelles, musées, archives, archéologie, monument historique et inventaire, sans oublier le patrimoine scientifique, technique et naturel. Les propositions émanant de jeunes chercheurs et chercheuses sont les bienvenues! »

Penser l'intersectionnalité: Minorités et dominations plurielles aux États-Unis

Appel à contributions pour un colloque international organisé les 11 et 12 avril 2024 à l'Université de Bretagne Sud, Lorient. Date limite de l'envoi des propositions : 30 novembre 2023.

« Ce colloque s'intéressera à l'articulation entre classe, race et genre qui peut se jouer par exemple autour du concept de blancheur (whiteness), ce qui serait le rappel que la race ne concerne pas seulement les "autres" mais que la racialisation traverse la société dans son ensemble. Les participants.e.s pourraient déterminer la façon dont les systèmes de pouvoir sont imbriqués et exploitent ceux qui sont les plus marginalisés de la société. »

Art & décolonialité

Appel à contributions pour le n° 42 de la revue *Figures de l'Art*. Publication prévue en décembre 2023.

« La question d'une "décolonisation du savoir", insufflée, en grande partie, par les études culturelles et postcoloniales, interroge aujourd'hui l'ensemble de nos champs universitaires. Les *decolonization studies* ont acquis de nos jours une large audience dans les universités anglo-saxonnes. »

3.

Publications : ouvrages et chapitres d'ouvrages

(n = 31 ≈ 13,2 %)

Penser, créer, s'organiser autour de la chose sexuelle

Sous la direction de Guillaume Marche et Gilbert Elbaz, L'Harmattan, 2023.

« La chose sexuelle est un rhizome qui se glisse dans toutes les fissures de la société. Pas une institution n'est épargnée par cette chose protéiforme, que l'on a encore du mal à définir et que l'on réduit souvent à un binarisme qui occulte son ontologie plurielle. La chose sexuelle c'est la pratique des sexualités, mais c'est aussi son impact culturel. Les normes érigées pour en contrôler la définition et les pratiques ont toutefois été ébranlées par la mobilisation de nombreux groupes, qui ont ainsi redéfini la démocratie. Cet ouvrage explore les mutations de la question sexuelle dans les contextes caribéen et états-unien. De la circulation globalisée des modèles identitaires LGBTQ aux nouvelles formes de visibilité queer de la diaspora guadeloupéenne, et des séries télévisées comme outils d'affirmation identitaire des femmes africaine-américaines à la déconstruction des stéréotypes de genre dans l'enseignement public en Martinique, les auteur·rices montrent que la chose sexuelle reste toujours l'objet de redéfinitions et de resignifications. »

Bastien Pouy-Bidard, Anne Barrère, Dominique Bret, Sigolène Couchot-Schiex, Benjamin Moignard (dir.), *Transidentités en éducation physique et sportive (EPS)*
L'Harmattan, 2023.

« À l'heure où l'Éducation nationale s'empare explicitement des questionnements relatifs aux identités de genre en milieu scolaire, cet ouvrage propose d'analyser des expériences de jeunes « trans » en éducation physique et sportive (EPS). L'EPS est une discipline dans laquelle les normes de genre se font, se défont et/ou se reconstruisent : les transidentités y vivent indéniablement des expériences singulières. De jeunes « trans » évoquent dans leur témoignage les vestiaires, les corps, les groupements, les barèmes, les APSA ou encore les attentes de l'enseignant. Cette étude intéressera toutes les personnes s'interrogeant sur la place des transidentités dans le contexte singulier de l'École Républicaine « à la française ». »

Antoine Idier, Poche Philippe, Résistances Queer. Une histoire des cultures LGBTQI+

La Découverte Delcourt, 2023.

François Cusset, *La Haine de l'émancipation*

Collection Tracts (n° 45), Gallimard.

« Derrière l'épouvantail woke, le vieux monde allié à l'extrême droite s'attaque à la jeunesse et à son combat renouvelé pour la justice, sexuelle, raciale, sociale, climatique – en fustigeant une génération de fanatiques qui menaceraient la civilisation. Or, la violence et l'intolérance, le *cancel* et le *shaming*, sont en face : là où on fait la guerre aux minorités, hurle au racisme anti-blanc et à l'hystérie féministe, ridiculise les transitions de genre et punit les écolos radicaux. Contre ces retours de bâton, quelque chose d'inédit est en train de se lever, qui a ses tics de langage mais aussi ses ruses, ses affects, son ancrage et son intelligence critique, en quête d'une civilité nouvelle et d'un horizon d'émancipation commun. »

bell hooks, *La volonté de changer. Les hommes, la masculinité et l'amour.*
Éditions Divergences, 2023.

« Pour la féministe africaine-américaine bell hooks, le patriarcat mutile la vie affective des hommes et les coupe de l'amour. Leur "guérison relationnelle" permettra le développement d'une masculinité féministe. Une thèse novatrice ou psychologisante? »

Isabelle Alfandary, Anne-Emmanuelle Berger, Jacob Rogozinski (dir.), *Qui a peur de la déconstruction?*

Paris, Presses Universitaires de France, 2023. EAN : 9782130855309.

« Un spectre hante l'Université française : celui de la déconstruction. Créé par Jacques Derrida à la fin des années 1960, ce concept est devenu, dans l'esprit des réactionnaires de tout poil, le mot-valise désignant tout ce qu'ils haïssent dans la pensée, lorsque celle-ci cherche à émanciper davantage qu'à ordonner. Dégénérescence de la culture, mépris pour les grandes œuvres, délire interprétatif, amphigouri linguistique, danger politique, confusion sexuelle, licence orale : à en croire les ennemis de la déconstruction, tout ce qui va mal dans le monde lui est imputable. Que signifie la fixation frénétique d'une frange d'intellectuels sur tout ce qui peut ressembler à une pensée différente, inventive et fondamentalement démocratique? Que cela signifie-t-il, si ce n'est la volonté de policer la pensée et ses institutions, pour mieux, ensuite, policer les corps? Telle est l'interrogation qui a présidé au colloque "Qui a peur de la déconstruction?", qui s'est tenu à l'École normale supérieure et à la Sorbonne en janvier 2023. »

Léonora Miano, *L'Opposé de la blancheur*

Paris, Éditions du Seuil, EAN : 9782021540710, 176 pages, 2023.

« La domination d'un Occident raciste, à l'intérieur de ses frontières et au-delà, n'a pu que renforcer les préjugés à l'encontre des personnes définies comme Noires. Parce qu'il en est ainsi, il est illusoire de se dire Blanc par simple convention, sans le moindre rapport avec l'histoire qui créa cette catégorie. La blancheur s'est élaborée dans le cadre de la plantation pour sévir ensuite dans l'espace colonial sur tous les continents et se consolider au sein des sociétés multiethniques de l'Euramérique contemporaine. Elle est une manière d'approcher l'autre qui se caractérise par le crime. Léonora Miano se livre à une analyse aussi fine qu'implacable de ce "problème blanc", depuis les traites

négrières et la colonisation jusqu'au présent. Car, sans prise de conscience de ce qu'est la blancheur, il est impossible de transformer ce qui s'est transmis de génération en génération, à la fois comme un patrimoine et un secret de famille, certes gênants mais qu'il nous faut regarder en face. Il se passera du temps pour vider la race de toute signification et guérir le monde. Cela ne signifie pas qu'il faille baisser les bras. »

Kimberlé W. Crenshaw, *Intersectionnalité*

Paris, Payot & Rivages, coll. Petite Bibliothèque Payot, 2023. EAN : 9782228933445.

« Pour mieux agir contre les inégalités, il existe un nouvel outil qui nous vient du féminisme noir : l'intersectionnalité, qui révèle des discriminations parfois invisibles et pouvant se renforcer les unes les autres. Cette notion a été théorisée par une juriste, Kimberlé W. Crenshaw, dans deux célèbres essais de 1989 et 1991 qu'on trouvera rassemblés ici pour la première fois et dans une traduction inédit

Judith Butler, *Dans quel monde vivons-nous ? Phénoménologie de la pandémie.*

Flammarion, 2023.

« Mobilisant les concepts élaborés par Max Scheler, Edmund Husserl ou Maurice Merleau-Ponty, mais également les apports des pensées féministe, queer et antiraciste, ce premier grand essai philosophique sur la pandémie, par l'un des esprits les plus pénétrants du siècle, met à nu les limites de l'individualité et la violence du capitalisme contemporain, et s'attelle à la question incontournable : comment reconstruire un monde habitable par tous ?

Carl Wittman, *Un manifeste gay suivi de Cy Lecerf Maulpoix. Contre chant masqué.*

Éditions du Commun, 2023.

« MéconFranceFrance, le "Manifeste gay" de Carl Wittman est l'un des textes fondateurs du militantisme gay et queer états-unien, écrit juste avant les émeutes de Stonewall en 1969. Traduit pour la première fois en français, cette réflexion radicale sur l'essor des mouvements de libération sexuelle théorise la nécessité d'une alliance avec d'autres luttes sociales (droits civiques, féministes, pacifistes). Un peu plus d'un demi-

siècle plus tard, l'auteur et militant Cy Lecerf Maulpoix revient sur l'importance stratégique de ce texte pour l'époque et en tire un "contre-chant", réflexion poétique sur son propre parcours pédé et les enjeux politiques qui le balisent. »

Pauline L. Boulba, *CritiQueer la danse*

Presses universitaires de Vincennes, coll. « Recherche-crédation », 2023.

« Comment rendre compte et partager des relations que l'on peut entretenir avec des œuvres et/ou avec des artistes que nous n'avons pas connus-es? Une critique dansée est-elle possible? À quoi peuvent ressembler les pratiques critiques d'une performeuse-écrivaine lesbienne et féministe? Cet ouvrage tente de répondre à ces questions en suivant la recherche-crédation de Pauline L. Boulba, chercheuse en danse et artiste chorégraphique. »

Manon Berthier, Caroline Dejoie, et al., *Brouillon pour une encyclopédie féministe des mythes*

Éditions iXe, 2023.

« Destiné à faire connaître auprès d'un large public les études de genre et les travaux portant sur la réception des mythes, ainsi qu'à promouvoir les liens entre recherche et création, l'ouvrage comporte les textes et les images de 55 personnes engagées dans la recherche et la création et propose de traverser cent mythes, des sœurs Zorya à Agripine en passant par Fifi Brindacier, Saint-e Eugén-i-e et Baba Yaga. »

Teresa De Lauretis, *Théorie queer et culture populaires: de Foucault à Cronenberg*

Éditions La Dispute, 2023.

« Teresa de Lauretis, figure importante des théories féministes et queer n'est connue en France qu'à travers la première édition aujourd'hui épuisée de ce livre qui rassemble des aspects fondamentaux de sa pensée. De Lauretis a été la première à utiliser le terme "Queer Theory". »

Philippe Colin, Lissell Quiroz, *Pensées décoloniales. Une introduction aux théories critiques d'Amérique latine.*

Paris, La Découverte, coll. Zones, 2023.

« La théorie décoloniale constitue l'un des discours phares de notre temps. Loin des imprécisions dont elle fait souvent l'objet, cet ouvrage, première synthèse en français sur son origine latino-américaine, offre une généalogie et une cartographie d'un continent de pensée méconnu en Europe. Mêlant récits historiques, portraits de théoriciens (dont Gloria Anzaldúa, Arturo Escobar ou Aníbal Quijano), extraits d'œuvres non encore traduites, explications de concepts clés, ce livre offre une introduction claire, informée et stimulante des apports d'un des courants les plus féconds de la théorie critique contemporaine. »

Meg-John Barker, Jules Scheele, *Queer theory, une histoire graphique*

Paris, La Découverte, coll. Cahiers libres, 2023.

« Alors que l'on voit depuis quelques années le terme "queer" fleurir sur les pancartes lors des Marches des fiertés et se multiplier dans les ouvrages théoriques portant sur le genre et la sexualité ou encore dans les mots des activistes féministes, cet ouvrage entend aider les lecteurs et lectrices à y voir plus clair dans ce vaste champ des études et mouvements queers.

Sabrina Bouarour, « *It's so queer!* »

Peter Lang, 2023, 348 pages.

« Au-delà de leurs univers oniriques souvent qualifiés d'enchantés, les films musicaux et les mélodrames de Vincente Minnelli et de Jacques Demy témoignent des mutations socio-culturelles d'après-guerre. Ces productions du cinéaste de la Nouvelle Vague et du grand représentant de l'âge d'or hollywoodien sont emblématiques d'un style camp apprécié à la fois des publics populaires, des tenant·e·s du cinéma d'auteur·trice et des sous-cres queer. »

Jeanne Bem, *Flaubert aux prises avec « le genre » De la famille « queer » à la « Nouvelle femme »*

Éditions universitaires de Dijon, collection Essais, 2023.

« Madame Bovary (1857) continue en 2020 de séduire lectrices et lecteurs. En l'écrivant, Gustave Flaubert inventait le roman moderne. Il n'est pas anodin qu'il l'ait centré sur un personnage de femme et qu'il ait mis l'accent sur la condition des femmes. Mais à l'heure de #MeToo, une question surgit : qu'en était-il du rapport de Flaubert aux femmes ? Peut-on lire ses romans en faisant l'impasse sur cette question ? »

M.E. O'Brian, *Abolir la famille. Capitalisme et communisation du soin* (trad. A. Savona)

Bordeaux, Éditions la Tempête, 2023.

« Dans *Abolir la famille*, M. E. O'Brien retrace la longue histoire des luttes menées pour dépasser le cadre de la famille privée. Elle décrit l'évolution de la politique familiale du capitalisme racial dans les villes industrielles d'Europe, les plantations esclavagistes et la frontière coloniale de l'Amérique du Nord, à travers l'essor et le déclin de la famille construite autour de la femme au foyer. De Marx et Fourier aux révoltes noires et queer, en passant par la commune de Oaxaca, les émeutes contre la police après l'assassinat de George Floyd, les mouvements des places ou les ZAD, O'Brien scrute les mouvements révolutionnaires à la recherche de meilleures façons d'aimer, de s'occuper des autres et de vivre. *Abolir la famille* nous emmène, à travers le passé et le présent de la politique familiale, vers un avenir spéculatif de la commune, imaginant quelle place tiendrait le soin dans une été libre. »

Mamadou Diouf, *L'Afrique dans le temps du monde*

Sète, Rot-Bo-Krik, 2023.

« La colonisation de l'Afrique par les puissances européennes a été alimentée par l'invention d'une hiérarchie raciale et d'un ensemble d'opérations par lesquelles les communautés africaines ont été dépossédées de leurs cultures et expulsées du territoire de l'histoire. Face à cette expropriation et à ce bannissement, l'Afrique et la diaspora noire n'ont pas manqué de produire des contre-récits à la "mission civilisatrice" de l'Occident. En revitalisant les narrations orales et les cultures matérielles dédaignées, l'histoire africaine et noire de l'Afrique a sans cesse cherché à conjuguer l'unité et la

diversité des sociétés du continent, pour revendiquer un récit de l'universel enfin débarrassé de l'impérialisme occidental. »

Wilfried Rault et Mathieu Trachman (dir.), *Minorités de genre et de sexualité. Objectivation, catégorisations et pratiques d'enquête*
Ined Éditions. Collection : Méthodes et Savoirs. Paris, 2023.

« Depuis l'apparition des premières enquêtes en France sur les minorités sexuelles dans les années 1980 et 1990, de nouvelles générations de chercheur·ses ont contribué à élargir le champ des recherches sur ces populations. Marquées par les enjeux de santé dans un contexte d'épidémie du VIH, les premières enquêtes s'intéressaient aux hommes ayant des rapports sexuels avec des hommes, leurs pratiques sexuelles et leurs modes de vie. Plus récemment, la reconnaissance légale des couples de même sexe a permis l'émergence de travaux sur la conjugalité. Les recherches ont ensuite porté sur d'autres minorités de genre et de sexualité et sur des thématiques diversifiées. »

Thérèse Courau et Marie-Agnès Palaisi (dir.), *cARTographie queer/cuir. Nouveaux imaginaires sexo-dissidents en Amérique Latine*
EuroPhilosophie Éditions, 2023.

« Dans ce volume, nous proposons une cartographie fragmentaire des productions littéraires queer/cuir élaborées depuis les expériences minoritaires qui circulent en dehors des réseaux hégémoniques de la culture et de l'université. Cet éparpillement des productions issues de la dissidence sexuelle, consécutive d'une exclusion du champ culturel et littéraire canonique, explique que nous revendiquions le caractère fragmentaire de cette cartographie qui fait émerger des territoires très différents, éloignés, à l'accès parfois compliqué. Au-delà du dessin provisoire de ce panel, ce que nous souhaitons impulser ici est une démarche d'ouverture vers de nouveaux territoires épistémiques. Les textes de fiction qui se trouvent dans ce volume datent tous des dix dernières années et fonctionnent comme des technologies de subjectivation et de socialité queer et transféministe, comme des outils de transformations sociales, y compris depuis les positions académiques que nombre d'autrices occupent également. »

Adrien Bresson, Alice Baudequin, Jonathan Raffin (dir.), *Genre et sources. Lecture, relecture, mélecture depuis l'Antiquité*

Chemin de Tr@verses, coll. « Tr@boules », 2023.

« L'enjeu de cet ouvrage est d'interroger le lien entre le genre, que l'on peut définir comme les composantes non physiologiques du sexe perçues comme appropriées aux individus de sexe masculin et aux individus de sexe féminin, champ de recherche mis en avant par les *gender studies*, et les sources. Il s'agit donc de lire ces dernières sous l'angle du genre, d'en proposer une relecture, voire d'envisager une mélecture dont le but devient dès lors de proposer une nouvelle lecture des sources. La confrontation des disciplines (lettres classiques, littérature étrangère, histoire, sociologie, anthropologie) et des époques, depuis l'Antiquité, a permis de mettre au jour des approches aux sources propres à chaque discipline, qui peuvent nonobstant se révéler complémentaires, encourageant un examen pluriel des sources, à la lumière d'un prisme encore peu exploré. »

Sophie Bernard, *Uberusés : le capitalisme racial de plateforme à Paris, Londres et Montréal*

PUF, 2023.

« Une approche sociologique des conditions de travail et de la capitalisation des hommes racisés par Uber. L'auteure se base sur les témoignages de chauffeurs à Paris, à Londres et à Montréal pour étudier la réalité quotidienne de nombreux hommes, déçus mais néanmoins travailleurs dociles. Précieux pour la plateforme, ils sont pourtant victimes de contrôle et de mauvaises conditions de travail. »

Anne Jennequin, Corinne Rostaing. *La non-binarité en détention. Un défi pour l'administration pénitentiaire*

In: *Le(s) droit(s) à l'épreuve de la non-binarité*, L'Institut Francophone pour la Justice et la Démocratie, p. 169-191, 2023.

« Les personnes non binaires, bien qu'invisibles en détention et de ce fait non prises en considération par l'administration pénitentiaire, remettent en cause fondamentalement la binarité de l'institution. »

Mélanie Jaoul. AMP et transidentité: le rendez-vous manqué de la transparence

In: *Naître ou ne pas naître, De l'Antiquité au XXI^e siècle, sous la direction de F. Violla, P. Vielfaure et L. Lambert-Garrel*, LEH édition, p. 227-238, 2023.

Sophie Albert. Hélène à la croisée des genres dans le manuscrit de Turin, Biblioteca Nazionale Universitaria, L.II.14 (1311)

In: *Représentations et voix des femmes face à la guerre sainte au Moyen Âge: lyrique de croisade et littérature narrative (XI^e-XV^e siècles)*, juillet 2023, Classiques Garnier.

Le manuscrit de Turin, BNU, L.II.14 (1311) unit en un même recueil des textes hagiographiques et épiques. Entre ces deux domaines génériques se tissent des liens multiples, que le personnage d'Hélène, dans le prologue de la Venjance Nostre Seigneur, incarne particulièrement. Le personnage cristallise des enjeux littéraires, socio-historiques et anthropologiques. Il se construit à la jonction de plusieurs matières narratives médiévales: tradition épique, Troie antique, Rome chrétienne, réminiscences de romans arthuriens. Il prend sens et valeur au sein d'un discours idéologique singulier: la « guerre sainte » du récit est d'abord une lutte contre les juifs; dans cette guerre, Hélène, à l'égal de son royal époux, contribue à l'œuvre de salut chrétien. Dans ce cadre, le personnage fait vaciller les frontières du masculin et du féminin pour produire des formes d'entre-deux genres, voire de transidentité: bien qu'il soit soumis, dans ses premières mentions, aux fonctions genrées de la fille, de l'épouse et de la génitrice, il se révèle ensuite comme une figure originale de souverain·e, de combattant·e chrétien·ne et de croisé·e.

Luca Greco. Gender as a Scientific Experiment: Toward a Queer Ethnomethodology.

In: *The Anthem Companion to Harold Garfinkel*, p. 119-138, 2023.

Vincent Geisser, « *Modèle asiatique* » d'intégration versus « *contre-modèle arabo-musulman* ». *Mise en concurrence symbolique et circulation des stéréotypes.*

In: Hélène Le Bail, Khatharya Um. *Génération post-réfugiées. Les descendants de réfugiés d'Asie du Sud-Est en France*, Presses universitaires François Rabelais, 2023.

« Dans le cadre de ce chapitre, nous développerons notre réflexion sur la production des stéréotypes sur les Asiatiques de France en privilégiant une double perspective. Nous montrerons d'abord que le processus de racisation des représentations sur les Asiatiques de France constitue autant le produit d'un discours majoritaire, en apparence "bienveillant" (philo-asiatisme), que celui des relations interethniques. On relèvera ainsi une tendance récurrente chez les leaders d'opinion français (politiques, médias, essayistes, etc.) à jouer très largement sur le registre de la concurrence symbolique entre les descendants de l'immigration, valorisant les uns pour mieux stigmatiser les autres. »

Arnaud Alessandrin. *Les mouvements antagonistes de politisation de la question des mineurs trans et non-binaires.*

In: *Politiser l'enfance*, éditions Burn out, novembre 2023.

« Peut-on faire se rencontrer les questions LGBTIQ et les « enfants » ? Telle est la question qui anime, depuis longtemps, un certain nombre de polémiques. »

Vincent Lambert. *Une autre fabrique de l'histoire au théâtre: Circulation des œuvres dans un monde intersectionnel*

In: *Questionner la diversité culturelle: Une mondialisation sous influences*, L'Harmattan, 2023.

« Par un travail rétrospectif sur une décennie d'expérimentations théâtrales dans le cadre de recherches-crétions liées à des problématiques historiques, ce texte met les principes de neutralité scientifique et d'étude située au regard des manières de fabriquer et de communiquer l'histoire. Il propose un détour par la confrontation de la philosophie sceptique avec l'étude située en convoquant un répertoire classique. Puis, dans les narrations, les jeux de style, la mise en scène des corps et la confrontation de la

micro-histoire avec les histoires plus larges, il expose un panel de propositions techniques de recherche historique à la scène, suggérant une heuristique de la scène et le travail de l'esthétique de l'histoire au théâtre. Enfin, il confronte une théorie queer de l'art pour donner à comprendre les approches intersectionnelles qui mènent à représenter des expérimentations ou représentations de recherche-crédation, et la circulation des œuvres dans notre culture mondialisée. »

Odile Maufrais, Sigolène Couchot-Schiex. Intégrer l'approche intersectionnelle en formation des enseignant•e•s: perceptions et interrogations de stagiaires du premier degré en éducation physique et sportive

In: *Genre: Didactique(s) et Pratiques d'enseignement. Perspectives francophones*, Peter Lang, 2023.

« Considérant que « toute pratique didactique est ou devrait être pensée selon le contexte social qui la constitue et qu'elle contribue à façonner » (Blanchet, 2009, p2-3), nous avons mis en place une formation à l'approche intersectionnelle des rapports sociaux sexe/classe sociale/ «race » en EPS avec des professeur•e•s des écoles stagiaires dans un but de construction de compétences professionnelles. Dans ce chapitre, nous utiliserons les indicateurs du modèle CompAS (Parmentier et Paquay, 2002) pour comparer les représentations initiales et finales des enseignant•e•s et expliciter les résultats de deux autoconfrontations simples rattachées à la clinique de l'activité (Clot, 2001). Les résultats proposés mettent en évidence une prise de conscience, par les enseignant•e•s débutant•e•s, de l'implication des rapports sociaux à toutes les strates, que ce soit au sein de la société, au sein de l'école et au sein même de leurs enseignements ainsi que la construction de nouvelles compétences professionnelles. »

4.

Publications : articles, revues

(n = 53 ≈ 22,6 %)

LGBTQ au travail. Entre discriminations et émancipations

Numéro spécial de *Travail, genre et sociétés* n°49 sous la direction de Sophie Pochic, Emmanuel Beaubatie et Sébastien Chauvin, 2023.

« Dossier de revue composé d'une introduction et de 5 contributions. Emmanuel Beaubatie, Sébastien Chauvin, Sophie Pochic. LGBTQ au travail. Entre discriminations et émancipations. Introduction. Tessa Wright. Existe-t-il un « avantage lesbien » dans les professions dominées par les hommes? Une analyse intersectionnelle Kristen Schilt. Un mec comme les autres? Comment les hommes trans' rendent le genre visible au travail Lisa Buchter. Militer de l'intérieur : les stratégies des réseaux professionnels LGBT Estelle Fisson. La diversité est-elle soluble dans la lutte des classes? Les droits LGBT, un nouveau défi syndical Alice Caudron. Carrière queer et (dés)engagements professionnels : à la recherche d'une radicalité soutenable. »

Kolia Hiffler-Wittkowsky. Les familles queer contre la domination adulte?

Mouvements 2023/3 (n° 115).

« On conçoit aisément que les familles queer s'émancipent de la norme hétéroparentale. Mais envisagées en tant que familles, ces configurations ne sont-elles pas, autant

que les agencements parentaux traditionnels, le lieu d'une domination adulte? Cet article cherche à montrer que si les constellations familiales queer sont « des familles comme les autres », elles ne se distinguent en définitive pas des familles hétéroparentales : en effet, dans les unes comme dans les autres, le désir des parents est premier, et la queerness des parents n'entame pas substantiellement les rapports de domination qui s'exercent au sein de la structure familiale. »

Hourya Bentouhami-Molino. Qu'est-ce que digérer? Métabolisme, gastro-nationalisme et reproduction sociale

Nouvelles Questions Féministes, vol. 42, 2023.

En réévaluant le concept de gastro-nationalisme, cet article se propose d'analyser l'incorporation, soit le fait pour un corps de se constituer comme tel selon des processus de digestion, d'assimilation et d'excrétion propres au métabolisme. [...] À travers l'articulation de ces réseaux de signification portant sur les politiques de l'estomac, du foie, il s'agit de prendre au sérieux la matérialité de la spécificité gastrique et métabolique ainsi engagée dans la construction d'un imaginaire national, civilisationnel d'un corps sain, vigoureux, censé consolider la différence sexuelle, raciale et sociale de la nation dans ses entreprises coloniales.

Anne Verjus, Jennifer Heuer, Françoise Orazi. Féminismes en Europe : introduction

Annales historiques de la Révolution française, n° 411, 2023.

« Ce numéro des Annales historiques de la Révolution française sur les féminismes en Europe est né du constat qu'il manque, malgré un intérêt renouvelé pour cette histoire des émancipations à l'époque révolutionnaire, un point de vue englobant sur les connexions, les échanges et les circulations entre les personnes qui font ce réseau informel. »

Priscilla Wind. Le corps et l'objet érotiques : perspectives contemporaines dans la photographie féministe germanophone

Démiurges: arts, médias, lettres, sciences, n° 1. Le corps érotisé dans les arts et les médias: narration du désir et perception de l'intime, décembre 2023.

« À la fin des années 1960 puis durant les années 1970 en Allemagne et en Autriche, les femmes artistes investissent particulièrement la photographie en tant que forme artistique, principalement pour proposer des autoportraits critiques, nus ou dénudés, afin d'utiliser leur corps tant comme un matériau de création artistique qu'un outil discursif. Confrontées à une histoire de l'art mais aussi à un modèle sociétal, dans lesquels le corps féminin érotisé imprime différentes formes de domination patriarcale, des performeuses comme Valie Export, Ulrike Rosenbach ou Birgit Jürgenssen détournent les canons esthétiques de l'érotisme vu à travers le regard masculin pour en déconstruire les mythes sous-jacents. »

Pierre Zoberman. (Re-en)Gendering Intertextuality: Queer Past and Futures

Intertexts, numéro special, 2023.

Fanny Gallot et Alban Jacquemart. Controverse : Quelles pratiques féministes de la non-mixité? »

Numéro spécial de la revue *Travail, genre et sociétés* (n°49, 2023)

Simon Dawes. « Islamogauchisme » ? The fallacy and function of an empty signifier.

French Cultural Studies, 34(3), p. 227-233.

This article introduces the special issue '« Islamogauchisme »? Moral Panics, Culture Wars and the Threat to Academic Freedom'. It begins by outlining the polemic in 2020, whereby the government accused universities of being overrun by so-called 'Islamogauchistes', placing this moral panic within the wider French context of ideological redefinitions of laïcité and debates on the compatibility of Islam with the

universalism of a secular republic, as well as of neoliberal reforms and authoritarian crackdowns on public protest.

Adelina Miranda. Contre une vision androcentrée des migrations

Projet, 1, p.14-18. 2023.

« Les études migratoires ont trop longtemps éludé l'importance des mobilités féminines. Leur croisement avec les études de genre oblige à dépasser une approche androcentrée, alors même que le profil des migrantes a évolué. Cet article révèle non seulement que les migrations féminines ne sont pas inédites, mais que leur étude nécessite la déconstruction d'une vision androcentrée. L'actuelle visibilité des femmes sur la scène migratoire est une conséquence tant de l'évolution des formes de mobilité contemporaine que d'une redéfinition des paradigmes interprétatifs et méthodologiques des études migratoires. De ce fait, le dévoilement du rôle des femmes dans les situations migratoires apporte un nouvel éclairage, appelant une relecture de l'ensemble du processus avec une perspective intersectionnelle. »

Marian Nur Goni, Nanette Snoep, Carla de Andrade Hurst, Aurora Rodonò. Veiller à ce que la même douleur ne soit pas infligée à nouveau : Une conversation entre Nanette Snoep, Carla de Andrade Hurst et Aurora Rodonò, respectivement directrice et « responsables de la diversité » au Rautenstrauch-Joest Museum de Cologne, animée par Marian Nur Goni.

Trouble dans les collections, n° 4, 2023.

« Cette discussion a eu lieu le 19 janvier 2021. Depuis lors, beaucoup de choses se sont passées dans le paysage muséal international en général et au musée Rautenstrauch-Joest (RJM) en particulier, notamment pour ce qui du débat sur la restitution et du transfert de propriété des bronzes du Bénin détenus dans les collections allemandes, ce qui implique également le RJM1, au Nigeria. Pour ne citer que quelques projets de ce musée, le musée Rautenstrauch-Joest a récemment inauguré un espace au sein de son exposition permanente intitulé 'I miss you' [Tu me manques/Vous me manquez], conçu comme un espace de deuil et de guérison, et a lancé le projet 'Leaky Archives' autour de sa base de données, interrogeant ses vides, ses classifications raciales, la spécificité du savoir ethnologique qu'elle encapsule, et la manière dont elle

pourrait accueillir d'autres types de connaissances, sans but d'accumulation, afin de « construire une communauté intersectionnelle ». Ces deux projets, leurs gestes et le vocabulaire employé pour exprimer ce qu'ils entendent faire, expriment clairement une position qui n'est en aucun cas neutre ; ils contribuent de manière significative à transformer la façon dont nous pensons à un musée (ethnographique) et, plus important encore, à ce qu'il peut faire aujourd'hui. »

Manel Ben Boubaker et Tal Dor. Nommer la race: une pédagogie du conflit au lycée

Le Télémaque Philosophie, Éducation, Société, 2023, n° 64, p. 121-133, 2023.

« Inspiré par les travaux de bell hooks et de Paulo Freire et par la pratique pédagogique des “rencontres radicales”, cet article est une praxis de dialogue entre deux pédagogues : une professeure d'histoire-géographie et d'enseignement moral et civique dans un lycée d'Île-de-France, et l'autre, sociologue et formatrice aux “rencontres radicales”. La première se situe comme racisée et l'autre comme blanche. Il propose d'explorer en quoi une *pédagogie du conflit* peut être un outil de dialogue décolonial dans les pratiques éducatives au sein et hors de la classe, permettant l'émergence d'un *espace commun d'apprentissage* dans la vie quotidienne des apprenant·e·s. Il pose la question : le dispositif des “rencontres radicales”, qui trouve ses origines dans l'éducation populaire, peut-il également être utilisé dans un cadre formel ? Notre terrain est la classe de seconde dans un lycée de Seine-Saint-Denis. Nous verrons que cette praxis n'est possible qu'à partir d'une exploration à la racine de nos positionnements, qui rend visible la race et qui confronte les rapports sociaux de race, de classe et de genre. »

Rose-Myrliè Joseph. Du côté des patronnes françaises: le racisme au travail et dans la relation de recherche

Pré-Publication, document de travail, 2023.

« Dans le cadre de ma recherche doctorale sur l'articulation des rapports sociaux dans la migration et le travail des femmes en Haïti et en France, j'ai analysé la place centrale du racisme dans la relation de travail, notamment dans le service domestique. Le

rapport social de race a été analysé par les employés alors qu'il a été invisibilisé dans le discours des patronnes qui se présentaient à moi comme des employeuses modèles. J'ai dû utiliser des techniques spécifiques pour déceler le racisme dans ces discours présentés comme étant anti-racistes, ainsi que pour comprendre la relation particulière entretenue avec ces femmes patronnes françaises blanches. Comment ma place sociale de femme doctorante noire, migrante et haïtienne, a-t-elle influencé mes relations avec ces femmes? Comment ma place dans les rapports sociaux croisés a-t-elle déterminé ma méthodologie, le choix des techniques pour collecter ou analyser les données? Quel savoir a pu émerger de cette relation de recherche marquée par les conditions raciales de moi savante et de ces femmes sachantes? Cet article vise un retour réflexif sur le cadre méthodologique, la relation de recherche ainsi que le savoir déterminé par les interactions sur le terrain. »

Haoues Seniguer. L'islamisme est-il (toujours) hégémonique? Réflexions depuis la France sur un objet incandescent

Confluences Méditerranée, n° 127, 2023.

L'islamisme est une représentation totalisante et communautaire de la religion musulmane. C'est un mouvement idéologique apparu au cours de la première moitié du XX^e siècle. Ce dernier connaît et a connu aussi bien des victoires que des échecs électoraux, culturels et idéologiques, mais aussi la répression étatique. Il concilie généralement attachement conservateur à des normes religieuses et ambitions politiques. Les modes d'action et le projet des associations et partis qui s'en inspirent demeurent à la fois divers et tributaires du contexte dans lequel ils évoluent. [...] Or, après les attaques perpétrées par le Hamas en Israël le 7 octobre 2023, l'amalgame entre ces différentes formations a eu plutôt tendance à dominer les échanges publics en France tandis que la responsabilité de la colonisation, des nationalistes et extrémistes religieux au pouvoir à Tel Aviv tendait à passer au second plan de l'analyse des causes de l'explosion et l'entretien de la violence à Gaza et en Cisjordanie.

Guillaume Pégon, Christian Laval , Marie Viviane Goupougouni Leni. Colonialité et intersectionnalité en santé mentale : une exigence mobilisatrice

Alternatives Humanitaires n°22, 2023.

Cet article vise à développer une réflexion sur la #décolonisation de la santé mentale dans le cadre de l'agenda de la localisation de l'aide humanitaire. Les auteur·rice·s abordent les implications politiques de l'approche dominante de la santé mentale et du soutien psychosocial (#SMSPS), réactualisées par une grille d'analyse décoloniale. Ils proposent, en outre, d'introduire une politique et une méthode #intersectionnelle dans ce champ d'intervention afin de nourrir une #localisation de l'aide humanitaire plus attentive aux spécificités et savoirs locaux à la base de pratiques de santé mentale et soutien psychosocial rendant les vies plus vivables.

Ariane Fleury. « Enchevêtrements » esthétiques et nouvelles expressions politiques
Figures de l'art - Revue d'études esthétiques, 2023.

« Cet article cherche à comprendre comment les œuvres de Jasleen Kaur, Josèfa Ntjam, et Sara Sadik constituent un terrain d'interconnexion entre les théories postcoloniales de l'hybridité, le féminisme transnational, et les recherches des nouveaux matérialismes. En s'appuyant sur cette analyse, ce texte entend sonder le potentiel de ces pratiques artistiques en tant qu'agentes non seulement d'une réflexion politique sur l'altérité, mais également d'une appréhension de l'activisme en art comme plus qu'un simple pont entre champ de l'art et champ du politique. En effet, cet « artivisme » dialogique reste ancré dans des catégories figées et obsolètes, produites par les structures de domination qu'il entend dénoncer. Comment, à l'inverse, ces pratiques « hybridées » permettent-elles de remettre en question la dichotomie artificielle entre création et action politique à travers un concept comme celui de l'« entanglement » (enchevêtrement)? »

Odile Maufrais. L'expression des rapports sociaux en formation des enseignant·e·s du premier degré

Éducation et socialisation n°70 – *Les cahiers du CERFEE*, 2023.

Dans une visée professionnalisante et transformative, une formation à l'approche intersectionnelle des rapports sociaux sexe/classe sociale/« race » en Éducation Physique

et Sportive a été proposée à des enseignant·e·s stagiaires du premier degré (N = 65). Cette formation visait le développement des compétences professionnelles enseignantes croisant pertinence didactique et prise en considération des rapports sociaux. Dans cet article, nous décrivons les travaux proposés permettant d'interroger les représentations des stagiaires des rapports sociaux dans l'école et dans leurs pratiques, puis nous analyserons les temps de formation en termes de rapports de pouvoir. Les résultats mettent en évidence qu'une formation promouvant une approche intersectionnelle des rapports sociaux, tout en ouvrant l'accès à de nouvelles connaissances et compétences professionnelles, engendre l'expression de rapports de pouvoir entre les stagiaires présent·e·s alors même que c'était le sujet des discussions.

Anais Bohuon, Lucie Pallesi. Ne plus se laisser prendre à leurs Jeux. Transidentité et intersexuation versus la bicatégorisation sexuée

Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique, n°158, 2023.

« Aujourd'hui reconnues avec embarras par les institutions sportives, l'intersexuation et la transidentité remettraient fondamentalement en cause un principe de base de la compétition selon lequel la bicatégorisation sexuée garantirait l'équité, surtout pour la catégorie femmes. Tant d'un point de vue scientifique que socioculturel, la prise en compte de l'identité sexuée par les instances sportives s'avère très insuffisante. Les cas récents et médiatisés de femmes trans ou intersexes exclues des compétitions bousculent la logique jusqu'alors inflexible de la dualité sexuée et renouvellent la controverse. Parce qu'elles sont les premières victimes des mécanismes de maintien du système de la bicatégorisation sexuée sportive, certaines athlètes intersexes et trans créent un contre-discours à celui, hégémonique, de l'équité. Dans les années 1970-1980, l'exclusion de certaines athlètes les a d'abord conduites à se servir du raisonnement des institutions sur la supposée infériorité physique « naturelle » des femmes pour être réhabilitées. Dans les années 2010, une forme de militantisme plus affirmé a émergé avec la mobilisation d'outils juridiques de la part d'athlètes défiant les règlements des fédérations restreignant leur participation, en particulier les seuils maxima de taux de testostérone imposés en catégorie femmes. »

Kévin Bideaux. Futurs queers, futurs violets

Colour and Colorimetry. Multidisciplinary Contributions Vol. XVB.

« J’associe l’histoire des arts, les études de genre et les théories queeres pour analyser les utilisations artistiques, culturelles et politiques du violet depuis la découverte de la mauvéine par William H. Perkin en 1856. En revenant sur les 150 dernières années de l’histoire du violet, je cherche à mettre en évidence la manière dont cette couleur a lié la modernité et la queerité depuis la fin du XIX^e siècle, lorsque les tons violets sont devenus une caractéristique importante de toute une partie de la mode, de la peinture et de la littérature de la fin du siècle. Le violet a également une longue histoire avec les féminismes et les mouvements queer en Europe et en Amérique du Nord, de l’emblème des Suffragettes au drapeau de la fierté non-binaire. Au-delà du spectre visible, la lumière ultraviolette peut également devenir la métaphore d’un « au-delà du genre » qui renvoie à la fin des binarismes féminin/masculin et homo/hétérosexuel. La couleur de l’avenir pourrait-elle être le violet ? Et ce futur est-il définitivement queer ? »

Safia Taieb. La professionnalisation de la maladie via le patient-expert révèle avec acuité le danger de l’ « Histoire unique » du patient-expert face au « dogmatisme » sanitaire. La reconnaissance de la malexscence et de son oralité, un pas vers une démocratie en santé ?

Pré-Publication, Document De Travail.

The study focuses on the ethical phenomena raised by the professionalization of the disease via the patient-expert. The research was carried out on a national scale with student and graduate patient-experts, in professional activity or not. The results obtained show that this professionalization raises issues that go beyond the health sector. Indeed, the results lead to a reflection on the concept of the patient-expert as a social movement like feminism, LGBT (...), which we would call malexscence. A movement that would value orality at its fair value but also prevent the creation of a unique story.

L'affaire Goodreads : Intervenir diplomatiquement dans une arène littéraire, raciale et sexiste sur le web

Médiation et information, janvier 2023.

« Dans cet article, je propose de documenter « l'affaire Goodreads », une controverse née sur un réseau social du livre qui opposait à l'origine des lecteurs à des auteurs, avant d'être réélaborée pour intégrer des questions raciales et sexistes. Progressivement, de nouveaux acteurs ou actants ont en effet été intégrés (individus, collectifs, institutions, algorithmes, etc.) qui lui ont permis de se maintenir temporellement et de se métamorphoser. À partir de la sociologie de l'action collective, des théories intersectionnelles et de la sémiotique des écrans, je suis sa dynamique, avant de me positionner dans cette controverse qui m'a personnellement affecté, en proposant une « intervention diplomatique » sur le théâtre même des opérations. »

Fabien Granjon. Esquisses pour une épistémopolitique de la totalisation intersectionnelle. Intersectionnalité, consubstantialité, dialectique.

La Pensée, 2023/1 N° 413.

Féminisation des noms et déconstruction des stéréotypes

Numéro 13 et Varia de la revue *GLAD!* Janvier 2023.

« Ce numéro revient sur les thèmes classiques de la revue par les contributions sur la féminisation des noms et la déconstruction des stéréotypes, mais il ouvre également des pistes sur des thèmes et des approches nouvelles comme la contribution sur les voix trans et féministes en musique, sur la douleur chronique comme enjeu féministe ou la traduction d'un article sur les discours anti-trans dans la médecine. »

Réjane Sénac. Pourquoi l'écriture inclusive est-elle indispensable aux politiques d'égalité?

In : Raphaël Haddad, *L'écriture inclusive : et si on s'y mettait?* Temps de Parole, Le Robert, 2023.

Anne Crémieux, Laurence Gervais, Léa Gouzy, Flore Prebay. “Cadrage Queer : photographier le corps queer dans l’espace urbain. Album photographique”.

Transatlantica. Revue d’études américaines/American Studies Journal, 2023, 2, ff10.4000/transatlantica.22199.

« La queerisation de l’espace urbain requiert la transformation à la fois de l’espace et du langage. Il s’agit de queeriser le récit sur la ville, tant langage et espace ont été imbriqués dans la construction des espaces urbains. [...] Les clichés engagent malgré eux, et malgré nous, les stéréotypes d’intolérance aux minorités sexuelles et de genre des quartiers défavorisés du monde occidental, autre monde au sein du « premier monde » auquel on assigne les mêmes limites. Intolérance, mais aussi fantasme de ces jeunes corps bien souvent racisés, lanceurs de tendances, vulnérables malgré cette vitalité qu’exprime la culture de la sape. Des corps à imiter, exploiter, phagocyter, qui reprennent ici le dessus du pavé. »

Christelle Rabier. Savant·es et politiques contre l’« islamogauchisme »

Mouvements des idées et des luttes, 3 février 2023.

« Ce texte est la première partie d’un article en deux moments. Cette première section vise à faire une cartographie de ce que l’auteur·rice qualifie de “séquence maccarthyste à la française”, en décrivant les réseaux actifs de mobilisation contre les savoirs critiques en sciences humaines et sociales en France ces dernières années. Du président de la République à des figures universitaires, en passant par des député·es, des ministres et de haut·es responsables de l’enseignement supérieur et de la recherche, c’est toute une toile d’affinités entre (un certain) monde politique et (un certain) monde académique que l’on découvre. Au travers d’événements, de tribunes, d’associations, etc., différentes sphères s’organisent autour d’une offensive contre des travaux et des chercheur·ses jugé·es trop politisé·es. Leurs armes sont aussi bien le contrôle institutionnel que l’assèchement des financements ou encore les attaques personnelles contre des universitaires, mettant en danger les libertés académiques. »

Anne Tomiche et Frédéric Regard. Déconstructions queer : les fondamentaux

Déconstruction Queer. Paris, Hermann, 2023, p. 5-32.

Genand S, Abramovici JC, Ferrando S, Lotterie F, Verjus A. Normes et genres dans l'Europe des Lumières.

Dix-Huitième Siècle, 55, 2023.

« Que signifie être un homme et une femme ? À quelles déterminations et à quelles injonctions de genre la personne est-elle soumise ? Ces questions, au cœur de notre présent, agitent le monde des Lumières. Temps de refondation scientifique, mais aussi de naturalisation des corps et d'interrogation sur les conséquences politiques et sociales d'une hiérarchie entre le masculin et le féminin, le XVIII^e siècle pense les "sexes" autant qu'il problématise leur construction et révèle, au cœur des dominations les plus installées, des stratégies de contournement. C'est à ce faisceau complexe d'appropriations, entre assignations subies et libertés conquises, que s'intéresse ce numéro. »

L'hétéronormativité: en fait et en droit

Podcast de l'Institut du Genre dans le cadre du programme d'activités initié par l'Institut du Genre, *Gender in movement*.

« Quelle est la place du droit français dans la construction des rapports sociaux de sexe ? En quoi le concept de genre peut-il nous aider mettre en questions le principe d'égalité inscrit dans la constitution française ? Pour la chercheuse en droit Lisa Carayon, les normes juridiques actuelles supposent encore que les hommes et les femmes existent en couple et fassent famille ensemble. Pensé et construit à travers l'histoire par une majorité d'hommes blancs, cisgenres et hétérosexuels, le droit produit et hiérarchise des catégories d'individus et participe aux mécanismes de domination à l'œuvre. Ainsi, le droit n'enregistre pas une réalité qui serait naturellement hétérosexuelle, il la crée : il est donc au fondement de l'hétéronormativité. Lisa Carayon conduit des recherches en droit de la santé, en droit des personnes et de la famille ainsi qu'en droit des étrangers. Elle est maîtresse de conférences à l'Université Sorbonne Paris Nord. »

Gallot Fanny, Belkacem Lila, Nyambek-Mebenga Francine. S'engager contre le racisme en tant qu'enseignante racisée: une nécessité nourrie par le vécu des élèves et les luttes sociales.

Cahiers de la LCD 2022/1 (N° 15), 105-117.

« J'ai commencé à me politiser lorsque je suis entrée en fac même si j'avais déjà auparavant participé aux manifestations de l'entre-deux-tours en 2002, contre Le Pen ou

contre la guerre en Irak en 2003. Je viens d'une famille d'immigré.e.s tunisiens : mon père était ouvrier et ma mère au foyer pendant longtemps, puis assistante maternelle. Je viens de la classe populaire, plus spécifiquement je dirais même du prolétariat racisé. Si mon père a fait un peu de syndicalisme avant ma naissance, ce n'est pas quelque chose qu'il m'a particulièrement transmis, même si on parlait de politique chez moi, ma mère m'initiant au panarabisme qui était son modèle politique, entre autres. En 2004, j'arrive à la fac, où je poursuis un cursus d'histoire et de science politique à Paris 1 : ma promotion, principalement masculine et blanche, est particulièrement politisée. Au début de mes années de fac, il y a deux moments importants : les révoltes de 2005 arrivent quand je suis en deuxième année, il est peu question de racisme dans cet espace très blanc... »

Bédouret D, Vergnolle Mainar C, Castagnet-Lars V, Filâtre E, Maffre S. L'enseignant.e d'histoire, de géographie et l'éducation à la citoyenneté : un.e acteur.trice confronté.e aux enjeux d'hybridation dans sa classe, son établissement, son territoire

Communication au colloque organisé par les laboratoires de Géographie de l'environnement (GEODE) et France, Amériques, Espagne – Sociétés, Pouvoirs, Acteurs (FRAMESPA), Université Toulouse Jean Jaurès; Institut national supérieur du professorat et de l'éducation (INSPE) ; p. 302, 2023.

« Ce colloque souhaite porter sa focale sur l'enseignant.e comme acteur.trice de la construction de situations d'apprentissage et de leur conduite en classe ou hors la classe. Le champ d'action et les activités des enseignant.e.s se sont en effet transformées pour répondre aux enjeux de notre monde contemporain, aux attentes sociales et aux prescriptions institutionnelles qui en découlent. Développement des TICE, inter et transdisciplinarité, « éducations à » (citoyenneté, environnement, développement durable, santé, risques, altérité, ...), démarche d'enquête, uchronie, tâche complexe, etc... sont autant de nouveaux enjeux, ouvrant à des champs d'intervention élargis et de nouvelles pratiques, qui interrogent le métier d'enseignant.e d'histoire et de géographie, d'autant que dans un même temps, les deux disciplines universitaires de référence connaissent également des changements épistémologiques et paradigmatiques importants (approche qualitative, critique, postcoloniale...). »

Le/la sociologue et sa licorne : attention, émotion et intersection

Article de la revue *Politique et Sociétés* 42, n°3, 2023, p. 61–91.

« Comment distingue-t-on les singularités socialement légitimes (différences, dissemblances, extravagances, etc.) des figures inquiétantes du désordre (déviations, pathologies, anomies, etc.) qui activent la “main invisible de l’intervention” (psychologues, médecins, travailleurs sociaux, sociologues, etc.) ? Quelles sont les conditions normatives de l’étonnement, de l’inquiétude et de l’indignation qui mobilisent les sociologues (et autres “logues”) ? Comment bascule-t-on de la série “observer, comprendre et laisser être » à celle “s’inquiéter, analyser et intervenir” ? »

Anne-Marie Leroyer. Le temps de la parenté transgenre

RTDCiv. Revue trimestrielle de droit civil, 03, 2023.

Elodie Druetz. Vote de race ou de classe ? Le tropisme de gauche de diplômé·es d’ascendance subsaharienne à Paris et à Londres

Politix n° 139, p. 41-63, 2023.

« Cet article interroge le poids des enjeux de race dans l’orientation politique et le vote de diplômé·es du supérieur d’ascendance subsaharienne interrogé·es à Paris et à Londres. »

La Françafrique, un néocolonialisme français

Cahiers d’Histoire, n° 157, Avril-Mai-Juin 2023.

« Encore une fois, fallait-il en parler ou pas ? Vieille histoire qui accompagne, de façon souvent obscure, méconnue de nombre de citoyen·nes français·es, l’histoire de la France depuis les lendemains de la Seconde Guerre mondiale, cette Françafrique. Sujet qui brûle dès que les secrets sont éventés, tant les fils se tirent, enchevêtrés, associant secrets d’État, secret des affaires, secrets des familles. Tant d’argent et de sang sont attachés à ces fils. Séquelles de dominations impériales qui ne renoncent pas aux intérêts de la domination. La volonté affichée de sortir d’un postcolonialisme qui ne dit pas son nom est pourtant un engagement réitéré des dirigeants politiques français. »

Natacha Lapeyroux, Claire Pelgrims, Sarah Bourcier. Penser les assemblages vélocyclistes dans une perspective gender studies : le cas de Bruxelles.

Communication à la « Journée d'étude Genre, espace public et vélo », mars 2023, Bruxelles.

Lucile Quéré. Un féminisme incarné ou les bonnes manières d'incarner le féminisme?

Analyse, Opinion, Critique. Octobre 2023.

« Quand le féminisme investit les questions corporelles, il est souvent accusé de réassigner les femmes à une nature supposée. Porter le regard sur les usages concrets du corps par les féministes permet de déplacer les termes du débat. La politisation du corps par les militantes du self-help, qui contestent l'emprise médicale sur la vie des femmes, recouvre surtout une volonté de résoudre les tensions qui traversent les mobilisations féministes. Ce projet de dépassement des conflits ne se fait cependant pas sans frictions. »

Sophie Pochic, Emmanuel Beaubatie, Sébastien Chauvin. LGBTQ au travail. Entre discriminations et émancipations.

Travail, genre et sociétés, N°49, 2023.

« Dossier de revue composé d'une introduction et de 5 contributions. Introduction. Tessa Wright : Existe-t-il un « avantage lesbien » dans les professions dominées par les hommes? Une analyse intersectionnelle. Kristen Schilt : Un mec comme les autres? Comment les hommes trans' rendent le genre visible au travail. Lisa Buchter : Militer de l'intérieur : les stratégies des réseaux professionnels LGBTQ. Estelle Fisson : La diversité est-elle soluble dans la lutte des classes? Les droits LGBTQ, un nouveau défi syndical. Alice Caudron : Carrière queer et (dés)engagements professionnels : à la recherche d'une radicalité soutenable. »

Livia Holden, Anna Ziliotto. Guide for an inclusive language in court and legal documents.

CULTEXP, 2023.

« The CULTEXP, guide for inclusive language in court and legal documents is an important component of the measures implemented by CULTEXP. As the first multilingual and cross-jurisdictional database on cultural expertise, CULTEXP aims to support inclusive justice, raise awareness among legal professionals and experts about the significance of using inclusive and non-discriminatory language, and prevent potential misuse of data for racial or ethnic profiling and other forms of discrimination. »

Franck Miroux. Résistance aux dualismes coloniaux et résurgence des identités autochtones dans *Kiss of the Fur Queen* de Tomson Highway.

Cahiers Internationaux de symbolisme, n°162-163, p. 181-200, 2023.

« En 1998, l'artiste nehiyaw Tomson Highway publiait ce qui reste à ce jour son unique roman. *Kiss of the Fur Queen* retrace le parcours de deux héros nehiyawak, Champion et Ooneemeetoo Okimasis, de la forêt boréale dans laquelle ils naissent, au début des années 1950, aux salles de spectacle de Toronto où ils se produisent dans les années 1980. Leurs expériences se déroulent sous le regard tantôt protecteur, tantôt espiègle du trickster – la mystérieuse Fur Queen – dont les lèvres, parfois douces, parfois carnassières, déposent sur les joues des personnages des baisers qui ponctuent le récit. »

Nathalie Thiery. Représenter la diversité phénotypique dans les albums de fiction pour la jeunesse: pour quelles approches d'une éducation anti-discriminatoire?

Le Télémaque. Philosophie, Éducation, Société, 64 (2), p.93-106, 2023.

« En France, le manque de diversité ethnoraciale dans les albums de fiction pour la jeunesse a souvent été démontré, alors qu'il existe des enjeux forts à offrir à tous les enfants des représentations plus proches des situations qu'ils vivent, à les sensibiliser aux inégalités sociales ainsi qu'à proposer des supports d'identification positifs aux enfants racisés. La production récente reflète-t-elle ces préoccupations? »

Laure Bereni, Catherine Achin. Le genre et la sexualité, marqueurs des frontières sociales et politiques : Introduction à la traduction de l'article d'Amy Hanser.

Politix, n°141, p. 145-147, 2023.

« Ce texte est une introduction à la traduction française d'un article de la sociologue Amy Hanser (“*The Gendered Rice Bowl: The Sexual Politics of Service Work in Urban China*”) paru dans la revue *Gender and Society* en 2005. Cette introduction présente les principaux apports de l'article, fondé sur une enquête ethnographique menée au début des années 2000 dans les lieux de vente d'un centre urbain chinois. Amy Hanser montre à quel point les performances de genre et de sexualité des employées de différents lieux de vente contribuent à signifier, naturaliser et légitimer les distinctions de classe de la société chinoise, mais aussi le modèle capitaliste en plein essor.

Béatrice Damian-Gaillard, Florian Vörös. Du discours au dispositif: Penser la fabrique médiatique des sexualités.

Réseaux: communication, technologie, société, n° 237 (1), p. 9-34, 2023.

« Cet article propose une introduction aux *queer media studies*, qui interrogent le rôle des technologies médiatiques dans la production et la contestation d'un ordre social hétéronormé, structuré par des hiérarchies entre les sexes et entre les sexualités, elles-mêmes imbriquées dans des rapports de classe et de racialisation. Une première partie présente l'apport de l'approche anti-essentialiste des relations de pouvoir élaborée par Michel Foucault, qui permet de sortir de la double impasse qui consiste d'un côté à valoriser toute expression publique de la sexualité comme une forme de libération et, de l'autre, à vouloir purifier la sexualité de toute relation de pouvoir. Quatre domaines de recherche sont ensuite passés en revue : l'analyse discursive des représentations médiatiques, l'approche par les affects des enquêtes en réception, les approches par la matérialité de la technique et enfin les enquêtes sur la production et la régulation des médias. La conclusion précise que la sexualité est une dimension transversale de la vie sociale, qui concerne potentiellement toutes les recherches sur les médias et les technologies de communication. »

Laura Degrande, Nicolas Duriau, Siân Lucca et Laura Zinzius (dir.) Gender studies et sociologie de la littérature. Perspectives croisées.

Contexte, n°33 (numéro entier), 2023.

« Postulant que le genre est une construction sociale et que la littérature est une activité socialement déterminée (avec une structure, des fonctions et des interactions analysables), ainsi qu'un mode de "connaissance pratique" du monde social, ce numéro de revue, tiré des communications du colloque, envisage la place que le "fait littéraire" occupe dans le travail d'élucidation des catégories de sexe, de leurs interactions et de leurs intersections avec d'autres relations de pouvoir. Au croisement des études de genre et de la sociologie de la littérature, les contributions du présent numéro entendent se soustraire à "la loi des cécités et des lucidités croisées", d'après laquelle, comme dans la fable des aveugles et de l'éléphant, chaque discipline cartographie des réalités interdépendantes, tout en revendiquant la supériorité de son point de vue. »

Clément Fabre, Christophe Granger, Isabelle Surun. Race et corps dans l'ordinaire colonial

Monde(s). Histoire, Espaces, Relations, 24 (2), p. 7-159, 2023.

« L'ambition de ce dossier est d'effectuer un pas de côté par rapport à une histoire de la race, souvent saisie au niveau des représentations scientifiques, littéraires et photographiques, pour s'intéresser à la manière dont la différence des corps est construite, interprétée, administrée et négociée en contexte colonial dans le cadre des interactions et des pratiques ordinaires. Après un état des lieux sur la riche historiographie consacrée à la « colonisation des corps » et à l'incorporation de la domination coloniale, ce numéro propose une nouvelle lecture ancrée dans les pratiques et le quotidien, à partir d'études de cas situées en Afrique ou en Asie, qui décrivent la manière dont les catégorisations et hiérarchisations sociales et raciales sont mises en jeu de manière très concrète dans les sociétés impériales et coloniales à travers le corps des acteurs. Le débat sur le livre d'Ann Laura Stoler (*Carnal Knowledge and Imperial Power*, 2002) est l'occasion de revenir sur la réception en France des thématiques postcoloniales. »

Théophile Plouvier. La production d'espaces rassurants en territoire hétéro-normé: les spatialités queer associatives dans les villes moyennes.

L'Espace Politique, 2023.

« Les associations queer locales participent en France, par leurs activités, à offrir aux individus issus de minorités sexuelles et de genres, des espaces plus ou moins à l'écart de l'hétéronormativité et qui favorisent l'affirmation de soi. Ces espaces que l'on peut considérer comme étant des espaces rassurants, sont néanmoins peu étudiés en dehors des grands centres urbains, notamment dans les villes moyennes, posant ainsi la question des possibilités queer dans ces territoires. À partir d'un recensement précis des associations à l'échelle régionale, et des activités associatives recueillies sur les réseaux sociaux de trois structures établies dans des villes moyennes du nord de la France, les résultats montrent les stratégies spatiales mises en place par les associations pour assoir leur présence dans des territoires où les milieux queer sont souvent peu développés et visibles. A travers divers partenariats locaux et en investissant des espaces parfois perçus comme hétérosexuels, ces associations, par leurs pratiques mouvantes, remettent en cause la binarité sexuelle supposée des lieux. De plus, les spatialités associatives, via les relations entretenues avec les populations locales et les pouvoirs publics, nous renseignent sur l'acceptation des minorités sexuelles et de genres, et participent à établir une géographie des possibilités queer. »

Christophe Broqua, Karine Geoffrion. Diversité de genre: saisir l'évolutivité des catégories et des normes.

Anthropologie et sociétés, 2023, 47 (2), p. 1-15.

« Les systèmes de genre dans plusieurs sociétés du monde sont traversés par deux phénomènes marquants. Le premier est la transformation progressive et la diversification des identités et des expressions de genre. L'un des principaux aspects en est la visibilité accrue des personnes trans et non binaires et des mobilisations relatives à leurs droits, qui ont rendu possibles, dans certains contextes et à différents degrés, une reconnaissance sociale, administrative et légale. Le second phénomène est la multiplication des manifestations anti-trans, qui gagnent de l'ampleur par leur médiatisation à caractère sensationnel. Dans la foulée des mobilisations « anti-genre » qui se déploient dans plusieurs régions du monde, notamment aux États-Unis et en Europe (Kuhar et Paternotte 2018), les personnes trans sont devenues la cible permettant à certains groupes de la droite conservatrice de réaffirmer une supposée « naturalité » du système de genre binaire et ainsi, de condamner les vies et réalités LGBT+. Ces controverses, qui confinent à la panique morale, constituent l'un des éléments importants du contexte

contemporain dans lequel s'articulent et se négocient les réalités vécues qui sont décrites dans ce numéro dédié à la diversité de genre. Or, il s'agit d'abord de partir du constat que le genre ne s'est jamais limité aux catégories "homme" et "femme" et qu'une pluralité de positions sociales et d'identités genrées se retrouve depuis fort longtemps dans de très nombreuses sociétés. »

Clémentine Comer. Rapports sociaux de classe et structuration des frontières associatives

Politix, n°141, p. 25-46, 2023.

À partir d'une ethnographie historique croisant l'exploitation de sources d'archives privées et associatives et l'analyse d'un corpus d'entretiens biographiques, cet article analyse la formation d'un espace de la cause lesbienne dans une métropole régionale. L'étude rend compte des conditions et logiques sociales de la politisation du lesbianisme et de son articulation variable au féminisme dans les années 1980. Se font alors face deux types de militantisme : l'un pensé comme espace de théorisation conjointe du lesbianisme et du féminisme situé en rupture avec le mouvement féministe autonome local, apanage des femmes les mieux dotées en capital culturel ; l'autre comme lieu d'accueil et de convivialité visant à combattre l'invisibilité persistante des femmes homosexuelles. La décennie 1990 constitue un tournant majeur. La réduction des distances sociales entre militantes et un contexte plus propice à l'affirmation d'une visibilité lesbienne dans l'espace public restructurent les frontières associatives, qui s'estompent, ainsi que les modalités de réappropriation de la catégorie de lesbienne.

5.

Thèses, mémoires et projets de recherche

(n = 21 ≈ 9 %)

THÈSES DE DOCTORAT

Aspects subculturels, socio-cognitifs, et rituels du BDSM communautaire dans le Nord-Est de la France

Thèse de doctorat. Anthropologie. Sous la direction de Arnaud Halloy. Soutenue le 29 mars 2023.

« Dans un contexte d’inflation des revendications identitaires relatives à la sexualité, de ‘mainstreamisation’ d’un certain type de représentations BDSM, et d’une incertitude persistante quant à la proportion de la population disposant d’inclinations BDSM, s’interroger sur la marginalité socio-culturelle du BDSM ainsi sur ce qui compte, d’un point de vue émique, comme du (bon « jeu ») BDSM, présente un enjeu heuristique majeur. Cette thèse se donne précisément pour objectif d’interroger d’abord la dimension (sub)culturelle des phénomènes considérés, puis de questionner ensuite la dimension ludique des rapports sexuels BDSM observés lors de cette même enquête. [...] Il en ressort principalement que les rapports qu’entretiennent les kinksters au cadre ludique d’abord (envisagé dans ses dimensions idéelles, sensorielles, matérielles, et communautaires), à leurs play-partners ensuite (lorsqu’il s’agit de combiner action et intention de façons spécifiques) et à leurs « jouets » enfin (appréhendés comme objets de valeur, instruments de communication, de « connexion », de transformation), relèvent de logiques rituelles particulières, et ce, d’après une optique es-

sentiellement pragmatiste. L'efficacité rituelle du jeu BDSM semble alors dépendre en bonne partie d'un exercice optimal du pouvoir, qui prend notamment la forme d'un « faire-faire », et suppose que le jeu soit appréhendé par les protagonistes comme un type de « dispositif » et « d'espace potentiel ». »

Regard de la personne trans réunionnaise sur son parcours de transition médicale, en interrelation avec les soignants

Thèse pour le diplôme d'État de docteur en médecine, Université de La Réunion. Sous la direction de Dre GAY Cécile (MG). Présentée et soutenue le 31 août 2023.

« La transidentité définit une inadéquation entre l'identité de genre et le sexe assigné à la naissance. Le recours aux soins des personnes trans a parfois généré un rapport conflictuel avec le corps médical. En laissant la parole aux personnes transidentitaires réunionnaises ayant réalisées un parcours de transition médicale, nous avons voulu recueillir leur vécu de la transition et entrevoir les rapports entretenus avec le corps médical. [...] La relation soignant-trans est sujette à conflit. De multiples décalages opposant la personne trans au corps médical entravent le bon déroulement de la transition et l'instauration d'un climat de confiance, gage d'une bonne alliance thérapeutique. »

Récits de vie d'adolescent.e.s et de jeunes adultes transféminines et transmasculins

Thèse pour le doctorat de Psychologie de l'Université Paris Nanterre, soutenue le 6 septembre 2023 sous la direction de François Pommier.

« La recherche s'intéresse aux vécus expérientiels des adolescent.es et des jeunes adultes en questionnement et/ou qui ont effectué un parcours de genre d'affirmation masculinisante ou féminisante. La recherche met en perspective le savoir des littératures médicale, psychanalytique et celle des personnes concernées, avec le savoir expérientiel des jeunes concerné.es – à l'appui des recommandations nationales et internationales autour de la prise en soins des mineur.es trans et de leurs familles. Quatorze entretiens de recherche semi-directifs, structurés autour du récit de vie des jeunes sont analysés

au moyen de l'Interpretative Phenomenological Analysis (Smith et al., 2009). [...] Pour certains d'entre eux, la masculinisation a été ressentie comme un enjeu vital. Les discriminations, l'ostracisme, les violences verbales, les agressions et les quolibets dans les lieux publics, et le poids la cisnormativité jalonnent les quatorze récits de vie. »

Administrer la laïcité. La politique de lutte contre les « atteintes à la laïcité » dans l'Éducation nationale.

Thèse de doctorat en science politique, sous la direction de Franck Frégosi. Thèse de doctorat en science politique réalisée à L'IEP d'Aix-en-Provence, soutenue le 15 septembre 2023.

« À partir du cas de la laïcité scolaire en France (2015-2021), cette thèse interroge ce que le cadrage d'un problème public dans les agendas politiques et médiatiques fait aux pratiques routinières de mise en œuvre d'une politique publique. Elle propose une ethnographie de l'administration scolaire de la laïcité, à partir d'une immersion de plusieurs mois dans les services du rectorat d'Aix-Marseille, complétée de plus de 140 entretiens avec des cadres intermédiaires situés à trois échelles de l'Éducation nationale (en établissements, au rectorat, en administration centrale). L'enquête porte en particulier sur un dispositif de signalement des "atteintes à la laïcité" à l'École, installé à la suite de l'alternance politique de 2017.

Elle montre que les cadres intermédiaires sont constitués en « petites mains » du politique. Ils participent activement à l'entretien de la façade institutionnelle, notamment par la production de chiffres "d'atteintes à la laïcité", destinés à afficher le volontarisme politique dans les espaces médiatiques. Les acteurs de la mise en œuvre sont aussi enrôlés dans la surveillance des pratiques religieuses – en particulier musulmanes – : l'injonction au signalement résulte d'une renégociation de la division du travail étatique de repérage d'individus "à risque" ».

La littérature queer arabe et ses processus de traduction : le roman queer du XXI^e siècle par des auteurs arabes féminins et masculins

Thèse de doctorat. Sous la direction de Chantal J. Zabus - Langue, civilisation et littérature du monde anglophone - Paris 13 (en anglais). Soutenue le 9 novembre 2023.

Corps de l'écrivain et corps fictionnels : violence et corps violentés dans le roman francophone d'Afrique centrale

Sous la direction de Paul Dirx et de Dominique Ranaivoson - Langues, Littératures et Civilisations - Université de Lorraine. Thèse de doctorat soutenue le 11 novembre 2023.

La valeur du « travail » des sans-emplois. Une comparaison intersectionnelle entre Marseille et Turin

Sous la direction de Sophie Pochic. Thèse en sociologie soutenue le 14 novembre 2023 au Centre Maurice Halbwachs à Paris.

« La thèse, alliant méthodes quantitatives et qualitatives, se place dans la continuité des réflexions féministes autour de l'élargissement du concept de travail et interroge l'imbrication des rapports sociaux à travers la valorisation symbolique et matérielle différenciée du travail hors emploi. »

Le monde social du médiactivisme féministe numérique. Les trajectoires entre le journalisme, l'activisme en ligne et le militantisme politique

Thèse de doctorat, sous la direction de Beatrice Damian-gaillard et de Fabio Henrique Pereira Mariana Fagundez, soutenue le jeudi 16 novembre 2023 à l'université de Brasília.

Amphibians? Fluid Queerness and Irishness in Contemporary Irish literature: Jamie O'Neill, Emma Donoghue, Mia Gallagher, Nuala Ni Dhomhnaill, William Keohane and Toby Buckley

Thèse de doctorat. Sous la direction de Fiona Mc Cann - Langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes - Université de Lille (en anglais) Soutenue le 17 novembre 2023.

Instituer la féminité pour l'Âge galant. La publication des catégories de genre à la naissance de l'absolutisme

Thèse de doctorat. Sous la direction de Isabelle Moreau - Langues et littératures françaises - Lyon, École normale supérieure. Soutenue le 22 novembre 2023.

Questionner les spatialités homosexuelles masculines: une approche régionale et multicritère, le cas des Hauts-de-France

Sous la direction de Antoine Le Blanc - Sciences humaines et humanités. Géographie physique, humaine, économique et régionale – Littoral. Thèse de doctorat soutenue le 23 novembre 2023.

Le désir sexuel et le pouvoir: entre psychanalyse, théories queers et philosophie française contemporaine

Sous la direction de Thierry Hoquet - Philosophie - Paris 10. Thèse de doctorat soutenue le 29 novembre 2023.

Les mutations du bénévolat pour l'asile LGBT D'une cause gaie à son recadrage intersectionnel

Thèse pour l'obtention du titre de Docteur en Sociologie et Études de genre, sous la direction d'Éric Fassin, soutenue le 4 décembre 2023.

Labyrinthe(s) et identité(s) : la quête de la reconstruction mémorielle dans les mondes américano-caraïbes franco-créolophones et hispanophones. Le cas de Frères Volcans (1983) de Vincent Placolty et El año del laberinto (2000) de Tatiana Lobo Wiehoff au regard de l'approche borgésienne.

Thèse de doctorat. Sous la direction de Cécile Bertin-Elisabeth - Langues et littératures mention Langues et littératures étrangères – Limoges. Soutenue le 8 décembre 2023.

Les dé-re-constructions identitaires des femmes afro-descendantes dans l'ordre patriarcal et colonialiste de Medellín, Colombie, au XXI^e siècle: parcours historique, littéraire et ethnographique

Thèse de doctorat dirigée par Victorien Lavou et co-dirigée par Mara Viveros et soutenue le 15 décembre 2023.

Cette thèse traite de la situation sociale et identitaire des femmes de descendance africaine qui habitent Medellín, capitale du département d'Antioquia, dans la Colombie du XXI^e siècle. Ce travail de recherche analyse les continuités et les discontinuités de la construction identitaire des femmes afro-descendantes (afro-antioqueñas, afro-chocoanas, afro-costeñas et afro-vénézuéliennes, mais aussi hétérosexuelles, homosexuelles et transsexuelles), dans une société patriarcale et colonialiste où les violences symboliques et physiques, racistes et sexistes, les affectent de manière intersectionnelle et multidimensionnelle.

Caravage queer : l'histoire de l'art face aux sexualités

Sous la direction de Giovanni Careri - Arts: histoire et théorie - Paris, EHESS.
Thèse de doctorat soutenue le 16 décembre 2023.

MÉMOIRES ET PROJETS DE RECHERCHE

Le Guide des Meilleurs Vins de France, un dispositif de médiation(s) et de représentation(s) genrés

Mémoire de Master 2, CELSA – Sorbonne Université. Responsable de la mention information et communication Professeur Pascal Froissart. Tuteur universitaire : Caroline Marti, 2023.

« Si les femmes sont dans les vignes depuis toujours, cantonnées aux vendanges ou au ramassage des sarments, elles ne jouissent d'un statut social et professionnel que depuis une vingtaine d'années. Elles représentent aujourd'hui plus d'un quart des chef.fe.s d'exploitation viticole. En 2020, pour la première fois, la *Revue du Vin de France* a décerné le prestigieux titre de « vigneron ou vigneronne de l'année » à une femme, Dominique Hauvette. Pourtant, cette visibilité des vigneronnes dans l'espace médiatique semble contrastée et révèle une forme de ségrégation à la fois verticale et horizontale. C'est avec l'hypothèse d'une récente féminisation du vin comme objet patrimonial qu'est né ce mémoire de recherche ayant pour terrain *Le Guide des Meilleurs Vins de France*. Il a pour objet d'interroger la différenciation genrée produite par un guide œnologique constituant un dispositif de jugement. Après avoir identifié que le guide produisait un discours différencié, révélant des régimes de reconnaissance et de valorisation genrés, ce travail explore la dimension patrimoniale et patriarcale de cette différenciation. Cette représentation du monde viticole, s'appuyant sur des stéréotypes genrés, révèle en creux la dimension réflexive du dispositif de représentation du guide ; et une relation entre énonciateur et auditoire construit fondée sur le principe d'incorporation - ici symbolique - véhiculant un imaginaire idéalisé de la production de vin et de ses vigneron(ne)s, et par synecdoque de sa consommation et de ses consommateurs. »

Un racisme environnemental à la mode de Caen ? Le cas de la Presqu'île de l'agglomération

Mémoire de Master 2 de Sociologie, université Caen-Normandie, UFR Humanités et sciences sociales, sous la direction de Milena Doytcheva, 2023.

« La notion de racisme environnemental est encore peu abordée en France. Alors qu'elle est souvent associée aux territoires français d'outre-mer, le questionnement est émergent en métropole. Après avoir retracé la généalogie étasunienne du concept, ainsi que ses réceptions internationales, cette recherche interroge sa pertinence et

limites pour éclairer une situation locale, à savoir celle de la Presqu'île de l'agglomération caennaise. Friche industrielle, longtemps polluée, la Presqu'île « accueille » un grand nombre de résidents et usagers, issus en grande partie de populations précaires et racisées. En contexte de transition écologique et de « réurbanisation », elle est aussi aujourd'hui le lieu d'opérations ambitieuses de « reconquête » qui posent la question du devenir de ces populations : quelle transition sociale et quelle justice environnementale pour accompagner la transition écologique dans un contexte de crise climatique ? Afin d'appréhender les enjeux croisés de la question environnementale et du racisme, cette recherche s'intéresse par le biais d'une méthodologie qualitative d'entretiens et d'observations à la géographie sociale de la Presqu'île et à la manière dont celle-ci se trouve affectée par les projets de « dépollution ». En nous basant sur les travaux fondateurs de Mary Douglas sur la souillure, nous montrons notamment comment un arrangement spatial opère pour harmoniser espace de pollution physique et groupes sociaux perçus comme « ambigus » à l'endroit du « système de référence », dont les populations racialisées des voyageurs, des travailleuses du sexe et des migrants qui peuplent la Presqu'île. »

« Un lieu à soi ». L'utilisation de la non-mixité dans les mondes de l'art

Mémoire de Master 2 Université Jean Monnet, Saint-Etienne, sous la direction de Michel Rautenberg, 2023.

« Ce mémoire de Master 2, sous la direction de Michel Rautenberg, interroge l'utilisation de la non-mixité, comme mode d'action féministe, dans les mondes de l'art. En partant du constat que la non-mixité est sujet de tensions palpables au sein des sphères politiques, médiatiques mais aussi militantes, il s'agit de comprendre le rôle joué par ce mode d'action dans les « mondes de l'art » au sens de H. Becker. Dans un contexte de domination masculine, ce travail interroge comment la non-mixité vient s'imposer pour les femmes comme une modalité du « chantier artistique » – inspiré notamment du concept de « chantier littéraire » de Monique Wittig – vue comme la capacité de l'artiste à contester l'ordre social et les processus de catégorisation. À partir d'une méthodologie mixte, alliant entretiens semi directifs filmés, observations, analyse d'archives et statistiques, cette enquête ethnographique, réalisée dans les régions lyonnaise et stéphanoise, cherche à comprendre comment la solidarité entre femmes,

constitutive de réseaux non-mixtes, permet de transformer les mondes de la musique et le processus de production musicale. »

Création et degré de satisfaction d'une version actualisée du Trans Woman Voice Questionnaire auprès des orthophonistes et des personnes transgenres et/ou non-binaires souhaitant agir sur leur voix

Mémoire de recherche présenté pour l'obtention du certificat de capacité d'orthophoniste et du grade de master 2 d'orthophonie soutenue en 2023 sous la direction de Louise Carpentier et Agnès Carouille,

« Le Trans Woman Voice Questionnaire (TWVQ) est le questionnaire le plus récent utilisé dans l'accompagnement vocal et communicationnel des personnes transgenres. Toutefois le TWVQ présente des obstacles à son utilisation : vocabulaire considéré comme daté, imprécis et formulations binaires. Ces freins limitent son utilisation jugée trop stigmatisante. Nous avons donc interrogé des personnes trans et/ou non-binaires et des orthophonistes/logopèdes concernant leur satisfaction du TWVQ et recueilli leurs suggestions d'amélioration. Le but de notre étude était de créer une version actualisée du questionnaire pour améliorer l'accompagnement et l'alliance thérapeutique entre les professionnels et la communauté transidentitaire. Nos résultats ont montré une augmentation significative de la satisfaction de la version actualisée du TWVQ par rapport à la version originale. Ainsi nous pensons que ce nouvel outil va améliorer l'évaluation de l'utilisation vocale des personnes trans et/ou non-binaires en début d'accompagnement vocal. Cet outil actualisé permettra également de mesurer les effets du suivi orthophonique. En clinique, diffuser cet outil actualisé permettrait une évaluation plus complète des aspects vocaux des personnes trans et/ou non-binaires et une amélioration des relations entre elleux et les professionnel.le.s qui les accompagnent. En recherche, il serait nécessaire de mesurer le rapport au langage de la communauté transidentitaire pour obtenir une base de données afin de faciliter l'adaptation de tout type de documents officiels les concernant. »

ERC Starting grants 2023 : le projet de recherche WE-COOP d'Ada Reichhart qui croise les thèmes du genre, du travail et de la démocratie est lauréat

« Le projet WE-COOP d'Ada Reichhart, chercheuse associée au laboratoire Sociétés, acteurs et gouvernements en Europe – Sage (CNRS/Université de Strasbourg) est lau-

réat d'un *ERC Starting Grant*. Ada Reichhart décentre le regard traditionnellement androcentré des recherches sur la démocratie au travail en se consacrant aux expériences de travail des femmes dans les coopératives de production. Cette bourse de 1,4 million d'euros lui permettra de constituer une équipe de chercheurs afin de mener une enquête participative innovante pour faire avancer les études sur l'égalité de genre en lien avec la question du travail démocratique. »

6. Voix institutionnelles

Pour l'adoption d'un prénom d'usage

Préconisations officielles de l'université Sorbonne Paris Cité à destination des étudiants

« L'université Paris Cité permet à ses étudiantes et étudiants d'utiliser leur prénom ou nom d'usage lors de leur scolarité. Il suffit d'en faire la demande! Cette mesure s'adresse à toutes les étudiantes et tous les étudiants souhaitant changer de prénom d'usage, notamment les personnes transgenres. Ce prénom d'usage (différent du prénom de naissance) est choisi par la personne et est utilisé dans sa vie quotidienne. L'utilisation du prénom d'usage à l'université est une étape importante; cette reconnaissance permet une poursuite d'études dans un environnement respectueux de toutes et tous. »

« Nous intervenons sur tous les axes possibles contre les discriminations de genre »

3 octobre 2023. Rencontre avec Charlotte Jacquemot, chercheuse en sciences cognitives et directrice du département d'Études cognitives de l'ENS-PSL, référente ENS Égalité femmes-hommes depuis juillet 2022.

Annexe 1

Sur la question européenne

Par Xavier-Laurent SALVADOR

Depuis une quinzaine d'années, les conditions de la recherche et de l'enseignement supérieur en France ont été bouleversées en silence, en partie sous l'influence des modèles libéraux anglo-saxons diffusés par Bruxelles. Nombreux sont les enseignants chercheurs, de tous bords politiques, qui s'inquiètent des effets pervers de ces évolutions et de l'abandon de garde-fous spécifiques, que l'Université française avait construits depuis deux siècles au service de l'esprit scientifique.

En France, le financement de la recherche découlait de son évaluation par les pairs. Désormais, ceux qui sont choisis par les organismes de recherche officiels s'obtiennent sur des projets appréciés par des instances qui ont davantage partie liée aux sphères politiques et bureaucratiques que scientifiques. Chaque projet de recherche doit se conformer à une liste de critères idéologiques – quand ce ne sont pas les sujets de la recherche eux-mêmes qui sont prédéfinis (on dit « fléchés »). Il est pourtant essentiel de préserver l'autonomie scientifique de l'évaluation de la recherche française pour deux raisons au moins : 1) son caractère démocratique, car il repose sur des instances élues par des collègues d'enseignants chercheurs ; 2) la validité scientifique de l'expertise.

Ces deux aspects nous semblent les meilleurs garants de la liberté académique et du pluralisme des approches. La science peut répondre à des commandes ; mais le bouleversement de l'épistémologie des sciences au service des commandes conduira la Recherche dans l'impasse.

La politique de recherche française

Le budget alloué à l'ERC (Conseil européen de la recherche) pour les 7 ans de Horizon Europe est de 16 milliards d'euros, dédiés aux 27 pays de l'Union européenne, auxquels s'ajouteront les financements des pays associés au 9^e Programme Cadre Européen pour la Recherche et l'Innovation (PRCI).

La France a-t-elle une politique en matière d'enseignement supérieur et de recherche? Non, car elle se conforme aux politiques européennes inspirées par l'ONU, en visant à remplir des objectifs fixés par autrui.

L'inflexion des objets de recherche par le politique

La Recherche par objectifs?

Les priorités nationales de recherche, telles qu'elles seront fixées et financées par la loi de programmation de la recherche, s'intègrent naturellement dans le cadre des 6 *clusters* (« pôle » en français) du pilier 2 (« Problématiques mondiales et compétitivité industrielle européenne ») du huitième programme cadre européen « Horizon Europe¹ », à savoir

- santé;
- **culture, créativité et société inclusive;**
- sécurité civile pour la société;
- numérique, industrie et espace;
- climat, énergie et mobilité; alimentation, bioéconomie, ressources naturelles, agriculture et environnement.

Ces six pôles s'articulent eux-mêmes avec les grands enjeux globaux exprimés par les *objectifs de développement durable* (ODD), définis par l'agenda 2030 ratifié par 193 pays de l'ONU, dont la France².

Les contrats d'objectifs et de performance (COP) des opérateurs de recherche relevant de la mission interministérielle recherche et enseignement supérieur (MIREs), dont le ministère chargé de la recherche exerce la tutelle ou la cotutelle, prévoient la mobilisation de leur effort de recherche en cohérence avec les priorités nationales de recherche et l'agenda 2030 des ODD.

¹ <https://www.horizon-europe.gouv.fr/problematiques-mondiales-et-competitivite-industrielle-24108>

² <https://www.agenda-2030.fr/17-objectifs-de-developpement-durable/>

L'indicateur proposé par le *budget général français* suit la position de la recherche française par rapport à ses principaux partenaires et concurrents. Son but est donc de poursuivre son évolution, à partir du suivi de la production scientifique des opérateurs de la MIREs, tous domaines scientifiques confondus, exprimée sous forme de la part des publications scientifiques que les personnels de ces opérateurs ont produites. (p. 14³).

L'un des indicateurs de la performance de la production scientifique française, c'est le pourcentage de publications françaises dans l'ensemble des publications mondiales consacrées à la « Culture, créativité et *société inclusive* ». On comprend l'orientation des financements vers les *projets woke* qui sont un ressort incitatif pour atteindre « des objectifs ».

On voit donc que la « recherche sur objectif » est en réalité un « cadrage de la recherche », et une contrainte politique qui pèse lourdement **sur la liberté académique**.

La question du genre, cas d'école

L'article 179 paragraphe 1 du traité sur le fonctionnement de l'Union Européenne (TFUE) instaure une compétence partagée entre l'Union et les États membres pour la réalisation de l'Espace européen de la recherche (EER), défini comme un espace « dans lequel les chercheurs, les connaissances scientifiques et les technologies circulent librement ».

Le cadre opérationnel de mise en œuvre de l'EER a été consacré par une recommandation de la Commission européenne du 17 juillet 2012 qui structure la mise en œuvre de l'objectif du TFUE autour de 4 priorités thématiques :

- accroître l'efficacité des systèmes nationaux de recherche ;
- optimiser la coopération et la concurrence transnationales ;
- ouvrir le marché du travail pour les chercheurs ;
- **égalité de genre et introduction de la dimension du genre dans la recherche⁴ ;**

Les conditions de l'obtention de financement sont décrites ici par la Commission⁵. La dimension « de genre » devient pour les projets soumis « une exigence par défaut, un critère d'attribution évalué selon le critère d'excellence ».

³ <https://www.budget.gouv.fr/documentation/file-download/9592> , p. 14

⁴ <https://www.budget.gouv.fr/documentation/file-download/9592> , p. 23-24

⁵ https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation/strategy/strategy-2020-2024/democracy-and-rights/gender-equality-research-and-innovation_en

Tout projet de recherche recevant des financements européens *doit*, par les questions qu'il pose ou les approches qu'il choisit, contribuer à *l'égalité des sexes*. La nouvelle stratégie européenne rend obligatoire l'existence d'un plan institutionnel pour *l'égalité des sexes* pour les institutions qui reçoivent de l'argent européen. Pas de plan, pas de financement... « Pour les appels dont la date limite est fixée à 2022 et plus, l'existence d'un plan pour **l'égalité des sexes** sera un critère d'éligibilité pour tous les organismes publics, les établissements d'enseignement supérieur et les organismes de recherche souhaitant participer à Horizon Europe ». En lisant les détails, on apprend que cette stratégie européenne recommande cinq domaines thématiques à inclure dans ces plans : « **l'intégration de la dimension de genre dans le contenu de la recherche et de l'enseignement** ».

Ce plan glissant ouvre la porte à de nouvelles notions comme *l'intersectionnalité*. Dans le programme de travail 2021-2022 pour Horizon Europe, section « Culture, créativité et société inclusive⁶ », on trouve les éléments suivants qui tout en abordant des questions légitimes reprennent entre les lignes les codes du wokisme, ce qui permettra aux projets woke, plus activistes qu'académiques, de trouver des financements substantiels et de façonner le paysage de la recherche à l'avenir :

HORIZON-CL2-2021-DEMOCRACY-01-03⁷: Feminisms for a new age of democracy [9,9 millions d'EUR] : Projects are expected to address some of the following points: To examine the contribution of modern theoretical frameworks of feminist thought and gender analysis – including, e.g., care ethics, ecofeminism, intersectional theory and inclusive feminism, queer theory, masculinity studies –, as well as activism and political practices, to the renewal of fundamental political concepts.

HORIZON-CL2-2022-DEMOCRACY-01-02⁸: The future of democracy and civic participation [9,9 millions d'EUR] : Proposals should include a specific focus on inequalities in civic participation, including ethnicity, gender, intersectionalities and digital divides, and explore and propose remedies.

HORIZON-CL2-2022-TRANSFORMATIONS-01-05 : Gender and social, economic and cultural empowerment [9,9 millions d'EUR] : Consider how intersectionality of gender with, e.g., ethnicity, social origin, religion, disability, and

⁶ https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/horizon/wp-call/2021-2022/wp-5-culture-creativity-and-inclusive-society_horizon-2021-2022_en.pdf

⁷ https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/horizon/wp-call/2021-2022/wp-5-culture-creativity-and-inclusive-society_horizon-2021-2022_en.pdf

⁸ https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/horizon/wp-call/2023-2024/wp-5-culture-creativity-and-inclusive-society_horizon-2023-2024_en.pdf

sexual orientation impacts one's position and rights in society and social hierarchy, as well as one's life and career choices.

Il peut être intéressant de lire aussi HORIZON-CL2-2022-TRANSFORMATIONS-01-08 : Strengthening racial, ethnic and religious equality [9,9 millions d'EUR] (page 98) qui mentionne le **racisme structurel**.

« *Égalité des sexes* », « *égalité des genres* » : *une initiative nationale*

La recommandation de la Commission européenne du 17 juillet 2012 dit ceci : « **égalité entre les sexes** et intégration de la dimension hommes-femmes dans la recherche⁹ ». Or le Ministère français de l'Enseignement supérieur et de la recherche fait exactement l'inverse : il remplace de son propre chef le *sexe* par le *genre*.

La première fois que le bleu budgétaire du Ministère cite cette recommandation de la Commission européenne, c'est en 2015, pour le projet de loi de finances pour 2016¹⁰. Tous les bleus budgétaires suivants vont reprendre l'expression. Depuis 2019 [PAP 2020¹¹], et donc aussi en 2020 [PAP 2021], cet objectif « égalité de genre et introduction de la dimension du genre dans la recherche » n'est plus réservé au programme budgétaire 172 (Voir la sous-partie « Recherches scientifiques et techniques pluridisciplinaires »), mais il devient un objectif énoncé dès la présentation générale de la mission *Recherche et enseignement supérieur*, parmi les « Objectifs et indicateurs les plus représentatifs de la commission » (PAP 2020¹² p. 21, PAP 2021¹³ p. 23).

Il existe donc bien une marge de manœuvre politique : si la Commission européenne fixe un objectif, un ministère français peut le reformuler selon ses propres vues. Il est envisageable de réclamer qu'on remplace, dans le prochain projet annuel de performances, la formulation française en des termes plus proches de ceux de la Commission.

⁹ <https://www.budget.gouv.fr/documentation/file-download/9592> , p. 23

¹⁰ https://www.performance-publique.budget.gouv.fr/sites/performance_publique/files/farandole/ressources/2016/pap/pdf/PAP2016_BG_Recherche_enseignement_superieur.pdf p. 187: objectif 3 du programme 172

¹¹ *Projet Annuel de Performance*.

¹² https://www.performance-publique.budget.gouv.fr/sites/performance_publique/files/farandole/ressources/2020/pap/pdf/PAP2020_BG_Recherche_enseignement_superieur.pdf

¹³ <https://www.budget.gouv.fr/documentation/file-download/9592>

Perspectives d'influences

Des événements récents comme le Qatargate ont permis de montrer que la Commission est poreuse à des influences extérieures. L'introduction de la notion *d'islamophobie* depuis 2015 dans le champ culturel de la Commission est un exemple patent de cette influence à combattre. La France notamment a montré que son système historique était particulièrement résistant à ce jeu d'influence. C'est notamment son organisation historique, arc-boutée sur des instances nationales comme le Conseil national des universités (CNU), qui a permis que Tariq Ramadan n'ait jamais obtenu de chaire dans une université française.

Il faut souligner également que ces dynamiques de recherches reconstruites obèrent la visibilité sur des problématiques essentielles, notamment pour la compréhension des sociétés africaines qui échappent *de facto* aux grilles de lectures préconstruites par la Commission.

1/ Il faut demander des comptes quand on finance directement l'idéologie intersectionnelle: en 2021, l'Europe lançait un appel d'offres à 9,9 millions d'euros sur les thèmes ecofeminism, intersectional theory and inclusive feminism, queer theory (A.ppeel HORIZON-CL2-2021-DEMOCRACY-01-03: Feminisms for a new age of democracy): « Projects are expected to address some of the following points: To examine the contribution of modern theoretical frameworks of feminist thought and gender analysis – including, e.g., care ethics, **ecofeminism, intersectional theory and inclusive feminism**, queer theory, masculinity studies –, as well as **activism** and political practices, to the renewal of fundamental political concepts » (je souligne). Il y a matière à interroger la Commission.

2/ Il faut stopper la diffusion des critères DEI (« Diversité, Équité et Inclusion »): Rappelons le sort d'une physicienne allemande, Sabine Hossenfelder, étoile de sa discipline, qui vit son projet sur la gravité quantique refusé au motif qu'elle avait négligé de remplir le questionnaire EDI. Ce refus d'allégeance à l'idéologie intersectionnelle l'a privée de ses financements, alors que les femmes ne se bousculent pas dans ce domaine. Une revue internationale de biologie comme *Cell* invite maintenant les chercheurs à soumettre une déclaration « diversité et inclusion » en précisant si « un ou plusieurs des auteurs de cet article s'identifient comme membres de la communauté LGBTQ+ ».

3/ Entrer en dialogue avec les interlocuteurs auprès de la Commission qui sont essentiellement :

Les Agences exécutives (Recherche et Culture) qui maîtrisent les étapes des budgets et transposent en orientations budgétaires des directives, des cadres généraux.
Le cabinet de Margrethe Verstagger, commissaire danoise chargée de la Recherche.
La représentation permanente de la France auprès de la Commission (PermRep).

4/ Mettre en place une veille informative destinée à informer la représentation nationale des mouvements européens affectant la Recherche. Et réciproquement, former les commissaires européens et les interlocuteurs aux problématiques de la Recherche.

5/ Créer une instance européenne, un CNU européen de la Recherche, composée de chercheurs. Il faut revenir à l'essence même de l'Université millénaire et rendre à la recherche la liberté de déterminer ses orientations.

Annexe 2

Les 99 articles publiés sur le site en 2023

Tous les articles qui suivent furent rédigés par des membres de l'Observatoire. Les publications de 2023 renvoyant à des textes, entretiens et liens vidéo sur d'autres supports n'ont pas été intégrées.

Éducation

Laïcité

Violaine Géraud (5 janvier 2023) Les Lumières sont à la République ce que la raison est à l'humanisme. <https://decolonialisme.fr/les-lumieres-sont-a-la-republique-ce-que-la-raison-est-a-lhumanisme/>

Pierre Vermeren (16 avril 2023) On muselle le conseil des sages de la laïcité. <https://decolonialisme.fr/on-muselle-le-conseil-des-sages-de-la-laicite/>

Xavier-Laurent Salvador (20 avril 2023) La caporalisation du conseil des sages. <https://decolonialisme.fr/la-caporalisation-du-conseil-des-sages/>

Nathalie Heinich (24 avril 2023) Laïcité(s) ? <https://decolonialisme.fr/laicites/>

Nathalie Heinich (6 mai 2023) Nathalie Heinich : Science, universalisme et laïcité. <https://decolonialisme.fr/nathalie-heinich-science-universalisme-et-laicite/>

Xavier-Laurent Salvador (22 mai 2023) Imagine-t-on brider Dominique Schnapper? <https://decolonialisme.fr/imagine-t-on-brider-dominique-schnapper/>

François Rastier (4 juin 2023) La laïcité, c'est encore la faute à Voltaire. <https://decolonialisme.fr/la-laicite-cest-encore-la-faute-a-voltaire/>

Martine Cerf (5 juin 2023) Liberté de conscience et liberté religieuse. <https://decolonialisme.fr/liberte-de-conscience-et-liberte-religieuse/>

Alexandre Portier (8 juin 2023) Ségrégation : pourquoi un ministre ne devrait pas dire ça. <https://decolonialisme.fr/segregation-pourquoi-un-ministre-ne-devrait-pas-dire-ca/>

Pierre Vermeren (30 août 2023) Le progressisme dévoyé. <https://decolonialisme.fr/le-progressisme-devoye/>

École en danger

Pierre Vermeren (16 février 2023) La facture du mépris. <https://decolonialisme.fr/la-facture-du-mepris/>

La Sorbonne en ruines

François Rastier (6 février 2023) Ça plafonne à la Sorbonne. <https://decolonialisme.fr/ca-plafonne-a-la-sorbonne/>

Yves Gingras (UQAM) et Thierry Nootens (UQTR) (7 août 2023) « Panique morale » : une notion plus normative qu'analytique. <https://decolonialisme.fr/panique-morale-une-notion-plus-normative-quanalytique/>

Xavier-Laurent Salvador (30 août 2023) L'influence des modèles libéraux anglo-saxons diffusés par Bruxelles sur la Recherche. <https://decolonialisme.fr/linfluence-des-modeles-liberaux-anglo-saxons-diffuses-par-bruxelles-sur-la-recherche/>

Sciences et techniques

Vincent Tournier (27 janvier 2023) Les sciences sociales ont-elles encore quelque chose à dire ? <https://decolonialisme.fr/les-sciences-sociales-ont-elles-encore-quelque-chose-a-dire/>

Michel Messu (10 avril 2023) La militance académique gangrène l'édition scientifique. <https://decolonialisme.fr/la-militance-academique-gangrene-ledition-scientifique/>

Vincent Tournier (12 avril 2023) Dans le mot CNRS, qu'est devenu le mot « science » ? <https://decolonialisme.fr/dans-le-mot-cnrs-quest-devenu-le-mot-science/>

Jacques Robert (22 mai 2023) Pour une oncologie déclusive, déconstruite et multiverselle. <https://decolonialisme.fr/pour-une-oncologie-declusive-deconstruite-et-multiverselle/>

Jacques Robert (15 juin 2023) Cachez ce mot que je ne saurais voir ! <https://decolonialisme.fr/cachez-ce-mot-que-je-ne-saurais-voir/>

Nathalie Heinich (10 août 2023) Quand des sociologues légitiment les émeutes. <https://decolonialisme.fr/quand-des-sociologues-legitiment-les-emeutes/>

Néoféminisme

Écriture inclusive

Xavier-Laurent Salvador (13 janvier 2023) Pour une orthographe paritaire. <https://decolonialisme.fr/pour-une-orthographe-paritaire/>

Jean Szlamowicz et Yana Grinshpuhn (30 janvier 2023) L'écriture inclusive à l'épreuve de la linguistique. <https://decolonialisme.fr/lecriture-inclusive-a-lepreuve-de-la-linguistique/>

Xavier-Laurent Salvador (5 février 2023) L'inquisition inclusive et le Godot de Groningue : apostasie et renoncement en littérature(s). <https://decolonialisme.fr/linquisition-inclusive-et-le-godot-de-groningue-apostasie-et-renoncement-en-litteratures/>

Cyrille Godonou (10 février 2023) L'usage de l'écriture inclusive à l'université.

<https://decolonialisme.fr/lusage-de-lecriture-inclusive-a-luniversite/>

Xavier-Laurent Salvador (25 septembre 2023) Dissertation autour du sexe et la langue: pour une archéologie grammaticale du genre. <https://decolonialisme.fr/dissertation-autour-du-sexe-et-la-langue-pour-une-archeologie-grammaticale-du-genre/>

Nathalie Heinich (4 octobre 2023) Le ridicule ne tue pas la municipalité parisienne. <https://decolonialisme.fr/le-ridicule-ne-tue-pas-la-municipalite-parisienne/>

Patrick Moreau (10 octobre 2023) Écriture inclusive: un étrange autoritarisme. <https://decolonialisme.fr/ecriture-inclusive-un-etrange-autoritarisme/>

Frédéric Pierron (1er novembre 2023) Une réforme peut en cacher une autre: ce qu'écrire veut dire.... <https://decolonialisme.fr/une-reforme-peut-en-cacher-une-autre-ce-que-ecrire-veut-dire/>

François Rastier (14 novembre 2023) « Des êtres merveilleux, des anges qui n'ont pas de sexe mais qui ont un genre ». <https://decolonialisme.fr/des-etres-merveilleux-des-anges-qui-nont-pas-de-sexe-mais-qui-ont-un-genre/>

Intersectionnalité

François Rastier (15 mai 2023) La gauche intersectionnelle, une providence pour l'extrême-droite. <https://decolonialisme.fr/la-gauche-intersectionnelle-une-providence-pour-lextreme-droite/>

Genre

Transactivisme

François Rastier (13 janvier 2023) Aspects du transactivisme républicain, du Ministère de l'Éducation au Conseil d'État. <https://decolonialisme.fr/aspects-du-transactivisme-republicain-du-ministere-de-leducation-au-conseil-detat/>

Michèle Vianès (23 janvier 2023) Dans l'arsenal législatif français les principes de Jogjakarta sont déjà là ! Les combats des femmes contre les obscurantismes. <https://decolonialisme.fr/les-principes-de-jogjakarta/>

Pierre Valentin (13 mars 2023) Transidentité : quand des élites privatisent la réalité. <https://decolonialisme.fr/transidentite-quand-des-elites-privatisent-la-realite/>

Mikhaïl Kostylev (1er avril 2023) Violence transactiviste et mégenrage opportun. <https://decolonialisme.fr/violence-transactiviste-et-megenrage-opportun/>

Mikhaïl Kostylev (25 septembre 2023) Comment les « thérapies de conversion » sont devenues une arme politique LGBT+ : enquête. <https://decolonialisme.fr/comment-les-therapies-de-conversion-sont-devenues-une-arme-politique-lgbt-enquete/>

Identités sexuelles

Xavier-Laurent Salvador (25 juin 2023) Colloque interrompu à Assas : la presse objective, enfin ! <https://decolonialisme.fr/colloque-interrompu-a-assas-la-presse-objective-enfin/>

Cyrille Godonou (22 septembre 2023) Le biais d'omission du quotient familial dans la prétendue inégalité fiscale sexuée. <https://decolonialisme.fr/le-biais-domission-du-quotient-familial-dans-la-pretendue-inegalite-fiscale-sexuee/>

Cyrille Godonou (4 octobre 2023) Pension alimentaire : quand la recette des barèmes est censurée par la Cour de cassation. <https://decolonialisme.fr/pension-alimentaire-quand-la-recette-des-baremes-est-censuree-par-la-cour-de-cassation/>

Jacques Robert (12 décembre 2023) Lire « Petite mystique du genre », de François Rastier. <https://decolonialisme.fr/lire-petite-mystique-du-genre-de-francois-rastier/>

Décolonialisme

Vincent Tournier (14 février 2023) La Vendée et la supercherie décoloniale. <https://decolonialisme.fr/la-vendee-et-la-supercherie-decoloniale/>

Bruno Chaouat (8 juin 2023) Quelques réflexions sur la philosophie de l'antiracisme. <https://decolonialisme.fr/quelques-reflexions-sur-la-philosophie-de-lantiracisme/>

Pierre-André Taguieff (15 juin 2023) Où va l'antiracisme ? <https://decolonialisme.fr/ou-va-lantiracisme/>

Marc Fryd (29 juin 2023) Censure dans les bibliothèques scolaires aux Etats-Unis : et maintenant la Bible? <https://decolonialisme.fr/censure-dans-les-bibliotheques-scolaires-aux-etats-unis-et-maintenant-la-bible/>

Vincent Tournier (22 septembre 2023) Tremblement de terre au Maroc : le roi refuse l'aide de la France... sauf pour se faire soigner.. <https://decolonialisme.fr/tremblement-de-terre-au-maroc-le-roi-refuse-laide-de-la-france-sauf-pour-se-faire-soigner/>

Xavier-Laurent Salvador (15 octobre 2023) Nous n'oublierons pas Camus. <https://decolonialisme.fr/nous-noublierons-pas-camus/>

Vincent Tournier (16 octobre 2023) Le Hamas, l'Europe et la paix. <https://decolonialisme.fr/le-hamas-leurope-et-la-paix/>

François Rastier (3 novembre 2023) Judith Butler et le programme du Hamas. <https://decolonialisme.fr/judith-butler-et-le-programme-du-hamas/>

Islamogauchisme

Xavier-Laurent Salvador (27 janvier 2023) Le Mahomet de Hamline. <https://decolonialisme.fr/le-mahomet-de-hamline/>

Vincent Tournier (14 mars 2023) Quand une enquête sur les Frères musulmans déchaîne l'islamo-gauchisme. <https://decolonialisme.fr/quand-une-enquete-sur-les-freres-musulmans-dechaine-lislamo-gauchisme/>

André Tiran (21 mars 2023) Note sur l'émission de France Culture organisée par Alain Finkielkraut, avec Edwy Plenel du 11 mars 2023.. <https://decolonialisme.fr/note-sur-lemission-de-france-culture-organisee-par-alain-finkielkraut-avec-edwy-plenel-du-11-mars-2023/>

Florence Bergeaud-Blackler (9 mai 2023) Réponse à l'article « Menaces et tensions autour d'un livre sur le « frérisme » musulman » de Simon Blin et Bernadette Sauvaget. <https://decolonialisme.fr/reponse-a-larticle-menaces-et-tensions-autour-dun-livre-sur-le-frerisme-musulman-de-simon-blin-et-bernadette-sauvaget/>

Florence Bergeaud-Blackler (20 mai 2023) Réponse à Haoues Seniguer par l'anthropologue Florence Bergeaud-Blackler, chargée de recherche (HDR) CNRS.

<https://decolonialisme.fr/reponse-a-haoues-seniguer-par-lanthropologue-florence-bergeaud-blackler-chargee-de-recherche-hdr-cnrs/>

Alexandre Feigenbaum (17 octobre 2023) Les Juifs sont-ils des racisés comme les autres? <https://decolonialisme.fr/les-juifs-sont-ils-des-racises-comme-les-autres/>

Renée Fregosi (27 octobre 2023) L'antisionisme : justicialisme du « privilège juif ». <https://decolonialisme.fr/lantisionisme-justicialisme-du-privilege-juif/>

Michel Ben Arrous (géographe) et Evelyne Sylva (journaliste) (4 décembre 2023) La haine imparable, ou la 'morale' tordue d'Edwy Plenel. <https://decolonialisme.fr/la-haine-imparable-ou-la-morale-tordue-dedwy-plenel/>

Jean-Pierre Sakoun (5 décembre 2023) Une fois de plus. <https://decolonialisme.fr/une-fois-de-plus/>

Dérives identitaires

Nathalie Heinich (24 février 2023) Il appartient à la France. <https://decolonialisme.fr/il-appartient-a-la-france/>

Xavier-Laurent Salvador (16 juin 2023) Quid opus CIPDR? <https://decolonialisme.fr/quid-opus-cipdr/>

Vincent Tournier (25 juin 2023) Islamisme, harcèlement scolaire, éco-sexualité : un bug généralisé? <https://decolonialisme.fr/islamisme-harcelement-scolaire-eco-sexualite-un-bug-generalise/>

Cyrille Godonou (16 juillet 2023) Les émeutes. <https://decolonialisme.fr/les-emeutes/>

Vincent Tournier (16 juillet 2023) Et pendant ce temps, à la Grande mosquée de Paris.. <https://decolonialisme.fr/et-pendant-ce-temps-a-la-grande-mosquee-de-paris/>

Thierry Foucart (30 juillet 2023) De la désobéissance civile. <https://decolonialisme.fr/de-la-desobeissance-civile/>

Monica Martinat (6 novembre 2023) L'empathie est-elle la solution ou le problème? <https://decolonialisme.fr/lempathie-est-elle-la-solution-ou-le-probleme/>

Xavier-Laurent Salvador (6 novembre 2023) « Francocide » et mots français en « -icide »: les causes sémantiques d'un échec annoncé. <https://decolonialisme.fr/francocide-et-mots-francais-en-icide-les-causes-semantiques-dun-echec-annonce/>

Wokisme

Xavier-Laurent Salvador (1er janvier 2023) Nous sommes les avocats des morts. <https://decolonialisme.fr/nous-sommes-les-avocats-des-morts/>

Nathalie Heinich (2 janvier 2023) Sciences sociales et wokisme: pourquoi la France est un cas particulier. <https://decolonialisme.fr/sciences-sociales-et-wokisme-pourquoi-la-france-est-un-cas-particulier/>

Nathalie Heinich (11 janvier 2023) Un an après le colloque: que reconstruire? <https://decolonialisme.fr/un-an-apres-le-colloque-que-reconstruire/>

Daniele Cosson-Schere (13 janvier 2023) France-Inter réveille la conscience citoyenne avec un moustique woke. <https://decolonialisme.fr/france-inter-reveille-la-conscience/>

Vincent Tournier (16 janvier 2023) Pourquoi le wokisme ne cesse de clamer qu'il n'existe pas? <https://decolonialisme.fr/pourquoi-le-wokisme-ne-cesse-de-clamer-quil-nexiste-pas/>

Thibault Tellier (20 janvier 2023) Don Juan ou Tartuffe? <https://decolonialisme.fr/don-juan-ou-tartuffe/>

Xavier-Laurent Salvador (5 février 2023) Liberté d'expression ou sentiment de ne rien pouvoir dire? <https://decolonialisme.fr/liberte-dexpression-ou-sentiment-de-ne-rien-pouvoir-dire/>

Xavier-Laurent Salvador (25 mars 2023) Le wokisme n'est pas une idéologie, mais une morale. <https://decolonialisme.fr/le-wokisme-nest-pas-une-ideologie-mais-une-morale/>

Emmanuelle Hénin (31 janvier 2023) Le « pluralisme » selon France Culture: à propos du colloque « Déconstruire la déconstruction »... <https://decolonialisme.fr/le-pluralisme-selon-france-culture-a-propos-du-colloque-deconstruire-la-deconstruction/>

Nathalie Heinich (27 février 2023) RESTONS JEUNES, SOYONS WOKES! <https://decolonialisme.fr/restons-jeunes-soyons-wokes/>

Dominique Triaire (7 mars 2023) Les nouveaux « braghettone ».

<https://decolonialisme.fr/les-nouveaux-braghettone/>

Charles Coutel (12 mars 2023) « Tyrannie de la majorité » et « Droits des minorités » : modernité de Tocqueville. <https://decolonialisme.fr/tyrannie-de-la-majorite-et-droits-des-minorites-modernite-de-tocqueville/>

Charles Coutel (16 mars 2023) La tyrannie de la majorité? Vraiment? <https://decolonialisme.fr/la-tyrannie-de-la-majorite-vraiment/>

Joseph Ciccolini (28 mars 2023) Théorie critique de la race : quand la cancérologie se prend les pieds dans le tapis du wokisme. <https://decolonialisme.fr/theorie-critique-de-la-race-quand-la-cancerologie-se-prend-les-pieds-dans-le-tapis-du-wokisme/>

Vincent Tournier (30 mars 2023) Le cinéma français à l'heure du wokisme.

<https://decolonialisme.fr/le-cinema-francais-a-lheure-du-wokisme/>

Laurent Joffrin (27 avril 2023) La gauche n'est pas woke! <https://decolonialisme.fr/la-gauche-nest-pas-woke/>

Vincent Tournier (8 mai 2023) Nos étudiants en quête de sens?

<https://decolonialisme.fr/nos-etudiants-en-quete-de-sens/>

Nathalie Heinich (12 mai 2023) Un totalitarisme d'atmosphère.

<https://decolonialisme.fr/un-totalitarisme-datmosph%C3%A8re/>

Nathalie Heinich (22 mai 2023) Pour un anti-wokisme de gauche. <https://decolonialisme.fr/une-reponse-a-liberation/>

Jane Jiscane (24 juillet 2023) Sur CNews, le wokisme à visage humain : compte-rendu (1/2). <https://decolonialisme.fr/cnews-wokisme-a-visage-humain/>

Jane Jiscane (26 juillet 2023) Sur CNews, le wokisme à visage humain : perspectives (2/2). <https://decolonialisme.fr/cnews-wokisme-a-visage-humain-perspectives/>

Jacques Robert (9 août 2023) Contradictions. <https://decolonialisme.fr/contradictions/>

Samuel Fitoussi (27 septembre 2023) Woke Fiction, de Samuel Fitoussi, extraits : comment combattre l'immixtion du wokisme dans les institutions? <https://decolonialisme.fr/woke-fiction-de-samuel-fitoussi-extraits-comment-combattre-limmiscion-du-wokisme-dans-les-institutions/>

Michel Messu (28 septembre 2023) La sainte Inquisition est de retour. <https://decolonialisme.fr/la-sainte-inquisition-est-de-retour/>

Mikhaïl Kostylev (15 octobre 2023) « Les Nouveaux Inquisiteurs » ou le wokisme vécu. <https://decolonialisme.fr/les-nouveaux-inquisiteurs-ou-le-wokisme-vecu/>

Jacques Robert (23 octobre 2023) La révolution culturelle est arrivée en Californie. <https://decolonialisme.fr/la-revolution-culturelle-est-arrivee-en-californie/>

Sylvie Perez (25 octobre 2023) En finir avec le wokisme – Chronique de la contre-offensive anglo-saxonne. <https://decolonialisme.fr/en-finir-avec-le-wokisme-chronique-de-la-contre-offensive-anglo-saxonne/>

Vincent Tournier (28 novembre 2023) Les universités, lieu d'incubation des idéologies totalitaires? <https://decolonialisme.fr/les-universites-lieu-dincubation-des-ideologies-totalitaires/>

Jacques Robert (29 novembre 2023) Pourquoi il faut lire l'ouvrage de Carine Azzopardi. <https://decolonialisme.fr/pourquoi-il-faut-lire-louvrage-de-carine-azzopardi/>

Emmanuelle Hénin (8 décembre 2023) En finir avec le wokisme : chronique de la contre-offensive anglosaxonne. <https://decolonialisme.fr/en-finir-avec-le-wokisme-chronique-de-la-contre-offensive-anglosaxonne/>

Nathalie Heinich (12 décembre 2023) Face à la culture de la censure, les institutions doivent résister. <https://decolonialisme.fr/face-a-la-culture-de-la-censure-les-institutions-doivent-resister-2/>

Xavier-Laurent Salvador (20 décembre 2023) « Woke Fiction » de Samuel Fitoussi : un essai exemplaire. <https://decolonialisme.fr/woke-fiction-de-samuel-fitoussi-un-essai-exemplaire/>

Annexe 3

Mentions de l'Observatoire dans les médias

16 janvier 2023 / Le Figaro / Xavier-Laurent Salvador

<https://www.lefigaro.fr/vox/societe/xavier-laurent-salvador-peut-on-encore-montrer-mahomet-dans-les-universites-americaines-et-francaises-20230116>

« Peut-on encore montrer Mahomet dans les universités américaine et... française? »

Résumé: Xavier-Laurent Salvador, maître de conférences en langue et littérature médiévales, codirige l'Observatoire du décolonialisme et des idéologies identitaires.



19 janvier 2023 / L'Express (site web) / Alix L'Hospital

https://www.lexpress.fr/societe/ecriture-inclusive-cancel-culture-comment-repondre-a-votre-enfant-woke_2198926.html

« Écriture inclusive, cancel culture... Comment répondre à votre enfant woke »

Résumé: Xavier-Laurent Salvador s'attaque aux thèmes chers au mouvement woke.



20 janvier 2023 / Le Point (site web) / Cyrille Godonou

https://www.lepoint.fr/debats/ecriture-inclusive-un-quart-des-etudiants-y-sont-exposes-a-l-universite-20-01-2023-2505551_2.php

« Écriture inclusive: un quart des étudiants y sont exposés à l'université »

Résumé: Cyrille Godonou, statisticien à l'INSEE fait le point sur la présence de

l'écriture inclusive à l'université française. Il lui paraît souhaitable que le législateur se saisisse du sujet pour imposer une règle générale et uniforme.

22 février 2023 / Le Figaro (site web) / Ronan Planchon

<https://www.lefigaro.fr/vox/culture/en-reecrivant-les-oeuvres-de-roald-dahl-on-insulte-l-intelligence-des-enfants-20230222#:~:text=Dans%20Sacra%20sorci%C3%A8res%2C%20Matilda%20ou,le%20masque%20de%20la%20bienveillance.>

« En réécrivant les œuvres de Roald Dahl on insulte l'intelligence des enfants »
Résumé: Xavier-Laurent Salvador critique la réécriture des œuvres de Roald Dahl.

22 février 2023 / Le Figaro (site web) / Nadjet Cherigui

<https://www.lefigaro.fr/vox/societe/ces-cours-de-francais-ou-l-on-endoctrine-les-eleves-20230222>

« Ces cours de français où l'on endoctrine les élèves »

Résumé: Les cours de français, matière essentielle et pilier de l'éducation des élèves, deviennent parfois une plateforme idéale pour des activistes et idéologues qui utilisent les textes de certains auteurs pour modeler les jeunes esprits à la mode woke.

23 février 2023 / Le Point (site web) / Erwan Sez nec

https://www.lepoint.fr/politique/dans-les-bastions-de-la-gauche-culturelle-23-02-2023-2509781_20.php

Résumé: Xavier-Laurent Salvador s'inquiète de la fascination qu'exerce la gauche culturelle.

27 février 2023 / L'Express (site web) / Yana Grinshpun

<https://www.lexpress.fr/idees-et-debats/il-ny-a-rien-doptimiste-pour-lavenir-des-juifs-en-belgique-par-yana-grinshpun-GK4NG2ZNNBGHDDC2EGKJDQ7ZOU/>

« Il n'y a rien d'optimiste pour l'avenir des juifs en Belgique »

Résumé: L'universitaire, membre du Réseau de recherche contre le racisme et l'antisémitisme, dénonce le sort des juifs belges, pris entre l'islamisme, le rexisme et le silence des institutions.

22 mars 2023 / Le Figaro (site web) / Xavier-Laurent Salvador

<https://www.lefigaro.fr/vox/societe/le-budget-non-genre-de-strasbourg-signe-de-la-porosite-entre-les-ligues-de-vertu-communautaristes-et-les-verts-20230322>

« Le budget “non genre” de Strasbourg signe de la porosité entre les ligues de vertu communautaristes et les Verts »

Résumé : Xavier-Laurent Salvador critique le budget “non genre” de Strasbourg.

30 mars 2023 / Valeurs Actuelles (site web) / Anne-Laure Debaecker

<https://www.valeursactuelles.com/clubvaleurs/lincorrect/entretien-la-deconstruction-une-arme-de-guerre-contre-la-republique-universelle>

[Entretien] « La déconstruction une arme de guerre contre la République universelle »

Résumé : Organisé par le Collège de philosophie et l'Observatoire du décolonialisme, avec le soutien du Comité laïcité République.

31 mars 2023 / Le Point.fr / Clément Pétreault

https://www.lepoint.fr/societe/islamo-gauchisme-a-l-universite-retour-sur-un-rapport-fantome-31-03-2023-2514439_23.php#:~:text=En%20d%C3%A9pit%20de%20ses,publicement%20annonc%C3%A9%20en%20f%C3%A9vrier%202021.

« « Islamo-gauchisme » à l'université : retour sur un rapport fantôme »

« « Islamo-gauchisme » à l'université : retour sur un rapport fantôme »

Résumé : Xavier-Laurent Salvador explique l'absence de rapport officiel sur les dérives militantes à l'université.

1^{er} avril 2023 / La Croix / Bernard Gorce

<https://www.la-croix.com/Alain-Policar-Le-multiculturalisme-nest-pas-communautarisme-2023-04-01-1101261615>

« Alain Policar : « Le multiculturalisme n'est pas le communautarisme » »

Résumé: Il est devenu impossible de discuter avec des mouvements comme le Printemps républicain ou l'Observatoire du décolonialisme.

1^{er} avril 2023 / La Croix / Bernard Gorce

<https://www.la-croix.com/Reperes-2023-04-01-1101261621>

Repères

Résumé: L'Observatoire du décolonialisme créé en 2021, organise des colloques et dénonce l'emprise des idéologies dans les sciences sociales.

4 avril 2023 / Le Figaro / Xavier-Laurent Salvador

<https://www.lefigaro.fr/vox/societe/universite-de-bordeaux-quand-des-etudiants-invitent-un-terroriste-d-extreme-gauche-20230403>

« Université de Bordeaux: quand des étudiants invitent un terroriste d'extrême gauche »

Résumé: L'Observatoire du décolonialisme critique l'invitation d'un terroriste par des étudiants.

20 avril 2023 / Le Figaro (site web) / RP

<https://www.lefigaro.fr/vox/societe/vocabulaire-flou-methodologie-contestable-et-cooptations-l-imposture-intersectionnelle-et-decoloniale-decryptee-20210326>

« Vocabulaire flou méthodologie contestable et cooptations: l'intersectionnalité et le décolonialisme décryptés »

Résumé: Xavier-Laurent Salvador critique la méthodologie et la prédominance du « moi » dans les travaux.

17 mai 2023 / L'Express (site web) / Vincent Tournier

<https://www.lexpress.fr/idees-et-debats/vouloir-renouveler-la-democratie-est-une-dangereuse-illusion-par-vincent-tournier-VVTMMI2SPFBIZMELSZB4KSNUCY/>

« Vouloir renouveler la démocratie est une dangereuse illusion »

Résumé: L'Observatoire du décolonialisme alerte sur le retour des idéologies de rupture.

16 mai 2023 / Le Figaro / Paul Sugy

<https://www.lefigaro.fr/actualite-france/ils-ont-accuse-les-enfants-d-etre-transphobes-a-l-ecole-alsacienne-une-conference-sur-les-trans-scandalise-les-parents-20230516>

« Une conférence sur le « transgenrisme » fait scandale à l'École alsacienne »

Résumé: L'Observatoire du décolonialisme critique une conférence sur le transgenrisme à l'École alsacienne.

13 juin 2023 / Le Figaro (site web) / Caroline Beyer

<https://www.lefigaro.fr/la-lettre-du-figaro-du-13-juin-2023-20230613>

La lettre du Figaro du 13 juin 2023

Résumé: Statistiques de l'Observatoire du décolonialisme sur l'exposition des étudiants à l'écriture inclusive.

24 juin 2023 / Le Monde / Nicolas Truong

https://www.lemonde.fr/idees/article/2023/06/23/le-wokisme-deconstruction-d-une-obsession-francaise_6178851_3232.html

« Le « wokisme » déconstruction d'une obsession française »

Résumé: Colloque organisé à la Sorbonne par l'Observatoire du décolonialisme et le Collège de philosophie.

7 septembre 2023 / Le Monde (site web, repris dans l'édition papier du 8 septembre 2023) / Nicolas Truong

https://www.lemonde.fr/idees/article/2023/09/07/la-deconstruction-face-a-l-offensive-reactionnaire_6188268_3232.html

« La déconstruction face à « l'offensive réactionnaire » »

Résumé: Retour sur le colloque organisé à la Sorbonne par le Collège de philosophie et l'Observatoire du décolonialisme les 7 et 8 janvier 2022.

17 octobre 2023 / The Conversation (France) (site web) / Nicolas Bancel et Pascal Blanchard

<https://theconversation.com/debat-pourquoi-il-serait-temps-de-batir-un-musee-de-lhistoire-coloniale-en-france-215482>

« Débat: pourquoi il serait temps de bâtir un musée de l'histoire coloniale en France »

Résumé: Nicolas Bancel et Pascal Blanchard, chercheurs en histoire, expliquent leur position.

26 octobre 2023 / Le Point.fr / Nora Bussigny

https://www.lepoint.fr/monde/guerre-israel-hamas-l-obsession-palestinienne-des-facs-francaises-26-10-2023-2540857_24.php

« Guerre Israël-Hamas: l'obsession palestinienne des facs françaises »

Résumé: La situation au Proche-Orient pèse sur l'ambiance des campus, où des collectifs et des organisations étudiantes mènent une guerre idéologique.

Les éléments de ce rapport ont été recueillis par une équipe de bénévoles
tous membres de l'Observatoire des idéologies identitaires
sous la direction de Xavier-Laurent Salvador